

6567

Price - 1/6/-

रसचन्द्रोदय व रसद्वयि

رس چنڊرودے ورس پست

by
Udal Nath

जिसमें

3136

JAMMOO

परकिया, स्वकिया, उत्तमा, सामान्या, मध्यमा, लघुमा,
धीरा, अधीरा आदि अष्ट नायका भेद व शृंगार कतरा,
रौद्र, भयानक, वीर, वीभत्स हास्य, अद्भुत, भयरादि शो-
भा आदि नव रस रसिक काव्य उत्तम उत्तम दोहा चन्द्र
कावित्त आदि में श्री राधा कृष्ण चरित वर्णित हैं ॥

जिसको

श्रीमन् गुरिग गरा मराडलो मराडन महाराजाधिराज श्री कुरालसिंह वीरेश मवावाँ
ग्राम निवासी की आज्ञानुसार श्री कविकुल शिरोमणि श्री उदय नाथ व श्री शिव
नाथ द्विवेदी ने निर्माणा किया ॥

वही

सम्पूर्णा रस रसिक विलासियों व श्री परब्रह्म सच्चिदानन्द श्री
कृष्णचन्द्र आनन्दकन्द के रहस्य उपासकों के मनोरञ्जनार्थ

पहली बार

स्थान लखनऊ

NKD. Wadawa

मुद्रित

मुद्रित

Bahr

6567
२

विज्ञप्ति

इसमहीने अर्थात् जुलाई सन् १८८१ ई० पर्यन्त जो पुस्तकें बेचने के लिये तय्यार हैं वह इस फेहरिस्त में लिखी हैं और उन का मोल भी बहुत किफायत से घटाकर लिखा है परन्तु व्यापारियों के लिये और भी सस्ती होंगी जिनको व्यापार की दृष्टि हो वह छापेखाने के मुहतमिस अथवा मालिक के नाम खत भेज कर कीमत का निश्चय कर लें ॥

नाम किताब	नाम किताब	नाम किताब	नाम किताब
भाषा (इतिहास)	२ सभा पर्व	मयतसवीर वक्षेपक	लिंगपुराण
महाभारत	३ बन पर्व	रामायण तुलसीकृत	विष्णुपुराण
१ पहिले हिस्सा में	४ विराट पर्व	सातों काण्ड	गरुड पुराण प्रेतकल्प
आदिपर्व सभा पर्व	५ उद्योग पर्व	१ बाल काण्ड	ब्रह्मोत्तरखाण्ड
बन पर्व	६ भीष्म पर्व	२ अयोध्या का काण्ड	कालिंजर माहात्म्य
२ दूसरे हिस्सा में	७ द्रोण पर्व	३ आरण्य काण्ड	नाटक
विराट पर्व उद्योग पर्व	८ कर्ण पर्व	४ किष्किन्धा काण्ड	प्रबोध चन्द्रोदय
३ तीसरे हिस्सा में	९ शल्य पर्व व गदा पर्व सौप्तिक पर्व मय	५ सुन्दर काण्ड	रामाभिषेक
कार्ण पर्व शल्य पर्व	१० योशिक व विशेषक वस्त्री पर्व	६ लङ्का काण्ड	आनन्दरघुनन्दन
गदा पर्व सौप्तिक पर्व	११ शान्ति पर्व राजधर्म व आपदधर्म व मोक्षधर्म वदान धर्म	७ उत्तर काण्ड	वेदान्त
योशिक पर्व विशेषक पर्व स्त्री पर्व शान्ति पर्व में राजधर्म आपदधर्म मोक्षधर्म	१२ अश्वमेध आश्रम वार्षिक पर्व व मौशल पर्व महा प्रस्थान स्वर्ग रोहण	रामायण शब्दार्थ कोश	योगदाशिख
४ चौथे हिस्सा में	१३ हरिवंश पर्व	रामायण का इतिहास	आनन्दामृतवर्षिणी
शान्ति पर्व दानधर्म अश्वमेध आश्रम वार्षिक पर्व व मौशल पर्व वाराण प्रस्थान पर्व स्वर्ग रोहण पर्व हरिवंश पर्व	रामायण रामविलास	रामायण मानसरीपिका	संख्यतत्वकौमुदी
महाभारत पर्व अलेख्य भी हैं	रामायण तुलसीकृत	रामायण का विलावली	काव्य
१ आदिपर्व	रामायण मटीक मय मानसरीपिका कोष आदि	रामायण गीता वली स विनय पत्रिका बा. मो. विनय पत्रिका बा. शि.	सूर सागर
	तथा जिल्द बन्धी तथा मोटे अक्षरों की	वैद्यक भाषा	कृष्ण सागर
		निघण्ट	विश्राम सागर
		अमर विनोद	प्रेम सागर
		वैद्यजीवन	चन्द्रविलास बड़ा व छोटा
		औषधि संपद कल्पवस्त्री	कृष्ण प्रिया
		अमृत सागर बड़ा तथा छोटा	विजय मुक्तावली
		वैद्यमनोत्सव	अनेकार्थ
			कुन्दोर्गावपिंगल
			कविकुल कल्पतरु
			रस राज
			मत्सई मूल तथा स-

रसचन्द्रोदय ग्रंथलिख्यते ॥

कवित्त ॥ ग्रंथपरिपूरणकेतूरनविघनहारीमुकुताकेचूरनजवा-
 हिरजुवानके पराअपराकेबैखरीके मध्यगाकेप्रतिभाके भेदसंधी
 अनुबंधीकवितानके भनतकबीन्द्र प्रतिदिननयेनयेकटें न्यारेन्यारे
 प्यारनहूंरसकेनिधानकेबानीकेबरणयुगपरेतेचतुरमुखहोतहैचतु-
 रमुखबानीकेसमानके १ ॥ अथ ग्रंथप्रशन्सा ॥ दो० ॥ बाणीदीन्ह्यो
 बुद्धिवरभयोग्रंथबिस्ताररतिबिनोदरसग्रंथको सुनिरीझैसंसार २
 रसिकचकोरनकोसदा सूझिपरैरसपंथ तातेरच्योकवीन्द्र यह रस
 चन्द्रोदयग्रंथ ३ कविकुलकुमुदअमंदमति प्रफुलितहैचहुंकोद पढ़ै
 बहैआनंदलहै उलहै उदयबिनोद ४ राहमुकुतिगतिकीनहीं यह
 औरैरसराह करिसराहचरचाचतुर चाहकरैनरनाह ५ तब शृङ्गार
 रसे प्रथमतो नायका निरूप्यते ॥ भागभरी यौवनभरी रतिरस भरी
 निहारि पियजियकीसुखदायका यहैनायकानारि ६ उदाहरण ॥
 क० ॥ चलतमरालनकीमहिमाघटावैवैनबोलत अचैनकरैप्रभुता
 पिकनकी मुसक्यातसुधाकोसुहागसोसकेलिलेति बरनसोजीतै
 सुंदराईसुबरनकीभनतकबीन्द्रवाकीनिरखिसुघरताईपाईहैदृगन
 बड़ाईडीटिपनकी मनतेनभूलतिभुलावैमनहींकोवहचहचहेचख-
 नकीलहलहे तनकी ७ दो० ॥ आलम्बनशृंगारके दम्पतिदरश
 उदार प्रथमहिंवरणोंनायका पुनिनायकतिरवार ८ इति प्राचीन
 सम्मतिसाच त्रिविधा स्वीयापरकीया सामान्या चैतिस्वीया लक्षण ॥ दो० ॥
 मृदुतासमताशीलतापतिसेवनसन्तोष स्वीयातासोकहतहैं जामें
 दोषनरोष ६ क० ॥ क्षितसमताकीपरमित मृदुताकीकियोता

रसचन्द्रोदय ।

२

कीहैं अनीतिसौतिजानताकीदेहकी सत्यकीसताहैं शीलतरुकी
लताहैरस्ताहैकबिनीतिपरनीतिनिजनेहकी भनतकवीन्द्रसुरनर
नागनारिनकी शिक्षाहैकिइच्छारूपरक्षनअक्षेहकी पतिव्रतपारा-
वारवारीकमलहैसायुतासैलाहै कीकलाहै कुलगेहकी ॥ १० ॥

स्वोया चिबिधा मुग्धा मध्या प्रगल्भाच मुग्धा लक्षणा ॥ दो० ॥ जामें यौ-

वनकी झलकसैसबसहितदेखाति मुग्धातासों कहतहैं जेप्रवीण
कबिज्ञाति ॥ ११ ॥ क० ॥ पथऐड़िनअरुणार्द्धअंगओपतिगुरार्द्ध
जंघयुगलनितम्बपीनताईपकरतिहैं कटिखीनताईलरिकार्द्धलीन
ताईमुखचन्दमेंजोन्हार्द्धजोतिजालबगरतहैं भनतकवीन्द्रपेखिअं-
कुर उरोजनके पियहियप्रेमके खजानेसेभरतहैं कुंवरिकेतनतरु-
णार्द्धकी अवातीपेखिसौतिनके मननमिवातीसेपरतहैं ॥ १२ ॥

मुग्ध चतुर्धाकी बैसप्रस्थि यथा ॥ क० ॥ यौवनकनकलरिकार्द्धकीवन
करतीडारीमैनकेरघेरसूधेभौंहभालको भनतकवीन्द्रसोविसन्धि
केउतारेपलाजोतिनमें झलझलारूपजोतिजालको देहकीदराबी
फाबी उतारीहिसाबीतौलतौलतसुनारमैनकोतुकबिशालको खीं-
चैबीचअबहींदुइदिनते देखोमनसुईलौरह्योहैं ठहरार्द्ध ठीकबाल-
को ॥ १३ ॥ अज्ञात यौवना लक्षणा ॥ दो० ॥ यौवनआयोगात

में जानिपरतनहिंजाहि सोअज्ञातलघुयौवना कहतसुकबिसब
ताहि १४ ॥ क० ॥ पैजनीपगनचुवैकंजनकरनचारुछोटीसीनथूली
बड़ेमोतिनकीसोहीहैं सारीओढ़नीकीजरतारीसीदिखानलागीछो-
टीघांघरीमेंघेरवारीजेबजोहीहैं भनतकवीन्द्ररंगहोनलागेअंगनमें
शिशुतामेंयौवनकीजोतिअवरोहीहैं तोहीमेंउरोजनकेअंकुर उठन
लागेतोहीतूनिहारि जानिपरतनतोहीहैं ॥ १५ ॥ ज्ञातयौवना

मुग्धा लक्षणा ॥ दो० ॥ यौवनआयोगातमें यहजानतिजोबाम ज्ञात
यौवनाकहतहैंताकोकबिकुलनाम १६ ॥ क० ॥ गौनेकेसुदिनगुन
गौरितेरेसासुतेरे शुभघरीशोधिकैसंदेशोलिखिआयोहैं हालऐसे

रसचन्द्रोदय ।

३

कालसोनिहालकरुणाहै जाइ चाहै सुनिसुनिकैचतुरघैनपायो है
 कालिहहीउघारेसीसफिरतिसखी नमध्यभगतकबीन्द्रआजुऔरै
 रंगछायोहै आंचरकोकरिबोअचानकहीमेरीआलीमेंनहीं सिखायो
 तोहिमेंनहींसिखायोहै १७ ॥ अथनवोठालक्षण ॥ दो० ॥ पराधीनरति
 लाजडरछांहोंकुवतभगाइताहिनवोढाकहतहैजिनकेरसिकसुभाइ
 १८ क० ॥ आलीकेलिमंदिरमेंलपटाईछलबलकरिप्यारेपेखिपकरी
 उछरिपर्यंकतेभगतकबीन्द्रकैसेधिररहैयोरीबैसपारदकीरदकीचप
 लताईशंकते नीवीकरधारिरहीझनकवगारिरहीछलकपसारिरही
 बदनमयंकतेलालभुजभरीबालऐसीतरफरीहालजालकैसेसोसफरी
 उछरिपरीअंकते १९ ॥ अथविषय नवोठालक्षण ॥ दो० ॥ लाजकोप
 कोमलसडरनवभूषणरुचिअंग दुबिधहोतबिश्रब्धतेवहैनवोढाअंग
 २० ॥ क० ॥ मुखोरुखफेरेदेतिघूटनछोरेदेतिचूमियोनभोरेदेतिब-
 दनमयंककीलाजतेनचूनरीलपेटतिनगोवैहरहेरगेरोवैहिटैहिल-
 किनअंककीभगतकबीन्द्रलालकरकंपरसहोतधरतेमिटैनसरसाई
 बालशंककी जकरिजकरिजंघैसकरिसकरिपरै पकरिपकरिपाणि
 पाटीपर्यंककी २१ ॥ अथमध्यालक्षण ॥ दो० ॥ जाकेतनमेंजगमगौ
 लज्जामदनसमान ताकोमध्याकहतहैजेकबीन्द्र मतिमान २२ क०
 मुखसोलगतमुख सोहेनकरतिरुख लाजकामसमतावपुषमें पगी
 रहैरतिकेबिलासउरअंतरबसावैपैप्रकाशनकरतिरंगप्रेमकेखगीर-
 है कलिकयाकंधकहैउत्तरुनदेतिताकोझूठेनैनमूदेहौससुनैकीलगी
 रहै प्यारेकोजगोहेजानि वोढैपटतानितानिलगीरहैउरजोलौपल-
 कलगीरहै २३ ॥ प्रौढालक्षण ॥ दो० ॥ पतिसोकेलिकलानिकेप्रगटै
 रंगअनेक तासोंप्रौढाकहतहै जेकबिबुद्धिविबेह २४ ॥ क० ॥ रंग
 मगीसेजपर जगमगीशोभाचारुमणिमयमंदिरमयूखनअथाह की
 उदयनाथतामेंप्राणप्यारी और प्राणप्यारोलालकोककीकलानि
 करतसराहकी किंकिनीकीनीकीनुनि नूपुरननादसुनि सौतिनके

४

रसचन्द्रोदय ।

ब्राह्मन्विषादबादगाहकी त्रिभुवनजीतिके उद्धाहकीबजतिमानों
 नौबतिरसीलीमन्मथबादशाहकी २५ ॥ पुनः ॥ राधावनमालीसंग
 करतअनंगरंगठरत चहुंवावासफूलनकंठेरकी उदयनाथसुकबिसु-
 हार्दिसखीश्रौननिकोकिंकिणीझनककामनौबतिसीजेरकी मोतिन
 कोहारुचारुअटकोकुचनतरे लटकथोडुलतिकियेशोभाघनेघेरकी
 पांतिपांतिहवैकैनक्षत्रसबैदेतमानों पुण्यहेतपूरणप्रदक्षिणासुमेर-
 की २६ ॥ अथप्रौढाकीविपरीतिवर्णन ॥ क० ॥ दंपतिसुरतिविपरीति
 कोरमतमतकोककीकलानिकेअखिलअवधारहैं भणतकबीन्द्रबिहं-
 सतवतरातसरसातअंगअंगनिअरंगरंगभारेहैं उचतेललाटतेसमे-
 तवेनामांगमोतीऐसेकेशपासनपैपरेउलझारेहैं बदननक्षत्रपतिक्ष-
 त्रपतिहुकुमतेकदेमनोंतमैपैकतारेबांधितारेहैं २७ ॥ पुनः ॥ अरसोहे
 नैनाकरिकरिसोहेमुसकात त्योंत्योंअकुलातज्योंज्योंहोतहेलेप्रात
 री दोऊवैपरस्परपीवतअधररसचमिचमि चटकीलेमुखजलजात
 री भणतकबीन्द्रभरिभरिअंकहवैनिशंकनैहभरदोऊफिरिफिरिवात
 रातरी विकुरनकाजरीदुहूंकंगातबीतेदोऊलपटिलपटिजातनेकुन
 अयातरी ॥ २८ ॥ अथप्रौढाकी सुरतांतको उदाहरणम् ॥ क० ॥ करि
 रतिरंगपतिसंगते सलोनीप्रातउठि अंगरातओपउलहीअपारहैं
 भनतकबीन्द्रटूटेसकलशिंंगारहैंन सौतिसुखहारहैंनिहारेटूटेहारहैं
 छविरहीललितकपोलनपैपीकलीकबलितनखकृतउरोजनिअगा-
 रहैं मुरिरहीबेसरिसिकुरिरहीसारीअंगफुरिरह्योआलसबिथुरिर-
 हेवारहैं ॥ २९ ॥ अथमानरीति धीराधीरलक्षण ॥ दो० ॥ त्रिविधिमा-
 नमेंद्वैगनोमध्याप्रौढावाम धीराबहुरिअधीरपुनि धीराधीरानाम
 ३० धीराबोलैव्यंगसोबिनहीव्यंगअधीर धीराधीराकेगनौव्यंग
 व्यंगशरीर ३१ बचनचातुरीसोरचैमध्याधीरारोष मध्यअधीरकु-
 बैनकहिभरैकोपकोकोप ३२ मध्याधीराकेबचनअतिरूदितरिस
 रास प्रौढाधीरारुखरचैरतिउदासपियपास ३३ प्रौढअधीराके

रसचन्द्रोदय ।

५

कटैतर्जनताजइतीर रतिउदासताइनसहितप्रौढ़ाधीराधीर ३४
 मध्याधीरा यथा ॥ क० ॥ गुंजरतभौरनकेपुंजतिनकुंजनतेआयेहौभ-
 योश्रमआवतकोजातको आंखिनतेउलहीललाईपरैआलसकीअं-
 गनतेउमगैथकेलौअंगिरातको भगतकबींद्रघामग्रीषमदुपहरीको
 तिक्षनलग्योहैतनपरबिनबातको पंकजकेपातकोपवनकरौप्राण
 प्यारेपौढौपर्यंकमेंपसीनोमिटैगातको ३५ ॥ मध्याधीरा यथा ॥
 सवैया॥कुंजनिकुंजनिकौतुकहेतुफिरौतुमश्रीफललेतसुढारेबाणन
 बेधतका।महमैभरिकोपकसीसनिकानकिनारेपीवतहौतुमतोमदिरा
 हमपैमदमोहनजातसम्हारे लालजगेकितहूतुमरैनिभयेदृगआल-
 सलालहमारे ३६ ॥ मध्याधीराधीरा ॥ यथा ॥ सवैया ॥ मंजुलकुं-
 जते आयेहौआजुबिलोकिलतानकीवेषबहारै भौरनिके भरेभार
 निहारचहुंदिशिचारुसुगंधपसारै भागभलेतिनकेसुकबींद्र जे रा-
 वरेकीरसरीतिनिहारै योंकहिकैतियनैननितेतरराइचलींअंशुवान
 कीधारै ३७ ॥ प्रौढ़ाधीरा यथा ॥ क० ॥ जागीहैतमासेमेंकिपागी
 रोसरासेमें किलागीमित्रवासे चितचाहचितचाहेते भगतकबींद्र
 शशिबाहनकेगरब कैयोंगाहनकैदौरीहै उमाहनउमाहेते जा-
 वकजप्रामाननावककेबानपेखि पावकप्रमानउपमान अवगाहेते
 लालहूतेलालऔगुलालहूतेलालआजुलाललालआखैंईभईहैला-
 लकाहेते ३८ ॥ प्रौढ़ाधीरा ॥ यथा ॥ क० ॥ परतीकेदेखिवेकोप-
 रतीसीलेतिआखै हमसोनजेरौडीठिनीठिकैनिहारैहै परेहैंसुभाइ
 जैसेजिनकेकबींद्रजहां तैसेनिर्वाहिवेको परततिन्हेंभारेहै दाबे
 पगपाइपाइदावतहमारेआइ सिखापाइसिखायेन ओटपाइडारेहै
 काल्हमारितारेआजुवेसईनिहारेनाह युवाज्योंनछोड़तजुवारीजु-
 वाहारैहै ३९ ॥ प्रौढ़ाधीराधीरा ॥ कहरयेभयेहौहरिताके कयोंन
 जाहुजाके हराकेहिंडोरेमध्यनायकह्वैझूलेहौ इतैगलबाहींडारि
 होतगरपरेवकिवाकेगरेपरे तऊमौनतनतूलेहौ भगतकबींद्रभारे

रसचन्द्रोदय ।

६

भोगीहौनिपटकारे टेढ़ेहवैपरतसकिलौनअनकूलेहौ सोवननदेत
 हमआनि दुखदेतसौतिहारीकेसिखाये सौतिहारीतुमभूलेहौ ४०
 अथज्येष्ठाकनिष्ठाकोउदाहरण ॥ दो० ॥ कहिजेष्ठाअरुकही बहुरिकनिष्ठा
 नारि कहौंभेदधीरादियेइनहूंमैनिरधारि ॥ ४१ ॥ पतिकीब्याही
 कुलबयू ज्येष्ठाबहुरिकनिष्ठा बढिसनेहघटिनेहते बरगातरसिकअ
 विष्ठ ॥ ४२ ॥ अथधीराज्येष्ठाकोउदाहरण ॥ क० ॥ दोऊयेकठौरजहां
 बैठीहैंजलजमुखीप्यारीतहांआयोधीरताईतकिनेहकी नेहसरसाई
 निरसाईनकुपाईकुपैसमतार्इसुलहकीकहुकज्योंमेंहकीभगतकबी-
 द्ररंगभेदहीमेंअंगद्युति येकरंगदेखिपरीदुहुनकीदेहकी पीरीसारी
 देंकैलालएकवहराई पहिराईलालसारी लालसारी जासेंनेहकी
 ४३ ॥ अथअधीराज्येष्ठाकनिष्ठाकोउदाहरण ॥ क० ॥ दोऊशिरसाजेराजे
 चित्रितमहलमध्यबागकीवनकजहांजोहैंजोहैंजालसों भगतकबी-
 द्रतहांकामहूतेअभिरामआयेसरसायेश्यामसुखुमाविशालसों ला-
 लवारीबिंदीबालवारीअलसेटेपटघूंघुटकेलागतेउचटिपरीभालसों
 आरसीसंवारिकैनिहारिदेनलागीयकनेहलागी तौलगिलपटिला-
 गीलालसों ॥ ४४ ॥ अथधीराअधीरा ज्येष्ठाकनिष्ठाको उदाहरण क० ॥
 धीरजअधीरजकोतीरजनयन दोऊयेकठौरबैठीआयोतितहीरंगी-
 नोहैं पंचमीबसंतकीहैं सुमनगुलाबीयहईशपैचढ़ावेकह्योअबही
 नबीनोहैं येकवापठाईजौलोंआवैठीकठाईतौलोंभगतकबीद्रकंत
 ऐसोमंतकीनोहैं जोरिअंकअंकसोंमरोरिकुचप्यारेलालतौलोंबाल-
 दूजीकोअरिरसलीनोहैं ४५ ॥

इतिश्रीकविकुलकुमुदानन्दबद्धनेश्रीगोपीजनबल्लभरहस्ये

उदयनाथकबीद्रविरचितेबिनोदचंद्रोदयारख्येकाव्यकुल

बयूवर्णननामप्रथमः प्रकाशः ॥ १ ॥



रसचन्द्रोदय ।

७

दो० ॥ प्रीतिकरैपरपुरुषसोंप्रगटहोतसोजान परकीयातासों
 कहतजेकबींद्रमतिमान १ परकीयाकेभेदद्वैवरणतकबिनरनाह
 ऊढ़ाकहियतव्याहितासोअनूढ़बिनव्याह ॥ २ ॥ राजैरसमव
 रीतैसीबरषासमयरीचदीचंदलानचैरीचकचोंयाकोंधावारैरी ब्रती
 वतहारैहियपरतफुहारैकछुकोड़ैकछुयारैजलधरजलयारैरी भणत
 कबींद्रकुंजभौनपौनसौरभसोकौनकोकपाइकैपरावोहाथपारैरीका-
 मकेतुकासेफूलडोलिडोलिडारैमनऔरैकरिडारैयेकदंबनकीडारैरी
 ३ ॥ अनूढ़ा ॥ ताहीठौरलालकछुखेलतहैख्यालजहां बालको
 गमनआगमनदिनरातिहै जानतनसखीसखालखीलखादुहुनकी
 लाजमयीनईयों लगनसरसातिहै उदयनाथप्यारोइतै न्यारोगात
 बैठोउतैघातगहेप्यारीकछुन्यारीअठिलातिहै ऐंचिकरिआंचरउरो-
 जउकसोहेकरिभौहैकैलगौहेतिरछौहेतकिजातहै ॥ ४ ॥ लाल
 नकोपीजरानिहारिकरलालनके बालहाथपटैलैरुखाईभरै रतिवै
 भणतकबींद्र नैनखंजनसचावै दोऊधावैफिरिआवैनेह जेरीभरै
 नितवै दोऊमुसकातसोहै देखतसकातदोऊ जानतनघात काऊ
 जातकितकितवै सुरुखकेमिसप्योसुरुखराखैवाहि वासुवाकीवो-
 रचाहिवासुवाकीवोरचितवै ५ ॥ गुमा ॥ दो० ॥ प्रथमकियोऔ
 करैगीकियोकरैगीताहि तीनोरतिगोपणकरैगुप्ताकहियेताहि ६ ॥
 क० ॥ सेकपाइलेनकेगुलाबकीबढीहैंडारैंबारीकीमजारीशीशहूते
 अधिकार्इहै फूललेतकरतेबिछूटिछूतियामेंअटैछुटैछूतियातेफटैब-
 सनबनाइकैखण्डतअधरभौरजपाकेकुसुमजानिकगठकितहोतगात
 जातछेदछाडकै ननदजेठानी ठकुरानीभईबैठीरहै मोहीकोनदेखि
 देहिमोहीकोपठाइहै ७ ॥ अथ परकीया भेद ॥ दो० ॥ सुरतगोपना
 त्रिविधहैद्विविधविदग्धानारि लक्षिताअरुकुलटाबहुकहियेसुकवि
 विचारि ॥ ८ ॥ अनुसयानकात्रिविधिगनिमुदिताएकगनाव पर
 कीयामेंहीगनौयेसबअन्तरभाव ॥ ९ ॥ क्रियाविदधायथा ॥ यथा ॥ वा-

८

रसचन्द्रोदय ।

सरनबीतैनयनाभरिभरिरीतैप्यारीचढ़ै न अटारीऔकढ़ैनापांउगेह
 ते भणतकबींद्रकैसेदेखैदुरिशांवरेकोझांवरेबदनहोतदेखेबिनदेहते
 खिरकीनदीनीताकीपियसुधिकीनीतियअतिपरबीनीछीनीछलबल
 छेहते कुंजीकुंजमन्दिरकीपतिहिदेखाइराखै कुलुफदुराययदुराय
 केसनेहते १० ॥ पुनः ॥ कुलुफहिरानोजानिपतिवाकेतुरतहीखि-
 रकीमुदाइलीन्हीचूनोंईटचुनिकै छोटीहीदिवालसोबिलंदकेउठा-
 यलीन्हीफांदिबेको फालुरहोकाहूकानझुनिकै मैलोशीशकहिनिज
 नाहतेनिरालीपरीभणतकबीन्द्रचैनचातुरीकेगुनिकै पाहरूकेमिस
 प्यारेकहोजागोजागोप्यारीद्वारेकेकवारखोलिदीन्हेटेरसुनिकै ११
 अथवा विदग्धा ॥ शहरमझावतपहरएकलागिजैहैबस्तीकेछोरमें स-
 सइहैउतारेकी भणतकबीन्द्रमगमांझहीपुरैगीसांझखबरिउड़ानीहै
 बटोहीद्वेकमारेकीघरकेहमारेपरदेशकोसियारेतातेदयाकरिबूझैंह-
 मरीतिराहवारेकी करकेनदीकेबरबरकेतरेतबसचोंकैमतिचौकीइहां
 पाहरूहमारेकी १२ ॥ अथ लक्षितायथा ॥ तैरेकयोंछिपायेछिपैछापे
 दारअंगियामेअंतरगुलाबीजोलगायोरंगबागका रदछदऊपरदरद
 सरहदयेरीरदकरिसकैकौनलाग्योरदभागका बातबनिआईप्यारे
 भीजतबचाईप्रीतिप्रगटीसोहाईसुखपायेनेहलागको लालकीकु-
 सुम्भीलालपागदागवारीवहैसखिकहेदेतहैकिशोरीअनुरागको १३
 अथ कुलटा यथा ॥ छिनुकुदुवारे छिनुआवतवसारेछिनुचौवारेकेवारे
 नयनसैननिसजतहैऔरगहनेनकेगहककोगनावेजाकीआठहूपह-
 रक्षुद्रघंटिकाबजतहै उपपतिभगडलीकेमगडलकीमगडतिसरतिके
 चमगडनितेनेकुनजरतिहै मैनमुदछाकीरीतिदेखिकरिजाकीकंती
 सासहूसजाकीपैकजाकीनातजतिहै १४ ॥ पुनः ॥ फेरतिअनोट
 पोछेहेरतितिरीछेबालगैलमेंकरतकैलकैलकोदेखाइकै बातकहिबे
 केमिससजनीकोठाढ़ीकरैरजनीमिलापकोठेकानोठहराइकै भणत
 कबीन्द्रसासुननदके आगे ऐसीसूधीहवैरहतिमानोरूंधीहैउपाइकै

रसचन्द्रोदय ।

६

नयननके दोरेबांधियोवनकेजोरेमनुलेतहैमरोरेकुचकोरेदरशाइकै
 १५ ॥ अनुशयनालक्षण ॥ दो० ॥ थानुबिघटनहोतहीदेखिदुखितजो
 होइ पहिलीसोनुसयानकाताहिकहतकबिलोइ १६ ॥ यथा ॥ अर-
 हरपकीताकीथरहरिपरीप्यारीबरहरिआनिकैहरहरिभाष्योहै सू-
 नोगेहपरोहोपरोसरोसोजानिऊने उरआनिमनदूनोंअभिलाष्योहै
 भनतकविन्द्रवाहिककुवैसोहातहैनवाहीवोर दृगनपियूषमान्योचा-
 प्योहै सनवनसूखेकटेऊंखौसूखिजातपरिचेतमनवाके मनवाकेखेत
 राष्योहै १७ ॥ २दो० ॥ जाकेथानअभावकीशंका उरसरसाइसोनुस-
 यानादूसरीकहतसकलकविराय १८ ॥ यथा ॥ बिचकिलबल्लिकाकी
 माधुरीसुमल्लिकाकी येलाकीलवांगकीअनेकक्यारीन्यारीहैं चम्प
 ककीचंदनकीमौलेशिरीचंदनकीबलितलतानसोमिलतसाखासारी
 हैं भनतकविन्द्रमतिदेखिकरैमृगनयनी तेरेहेतलाईहमखबरिअगा-
 रीहैं गहगहीगुलवारीसुन्दरसुगुलवारीतेरे सासुरेमेंसुनीकैयोफुल
 वारीहैं १९ ॥ अनुशयना ॥ ३ दो० ॥ पियआवैंसंकेतते दुखित
 होइलखिताहि सोनुसयानातीसरीवरणतसुकबिसराहि २० ॥
 ॥ स० ॥ कुंजनतेमगआवतगावत रागबनावतदेवगिरीको सो
 सुनिकैवृषभानसुता तलफैजिमिपंजरजीवचिरीको मारथकैनहिं
 नैननिते सजनीअंशुवानकीधारझिरीको मारमनोहरनंदकुमारके
 हारहियेलखिमौलशिरीको २१ ॥ अथ मुदिता लक्षण ॥ दो० ॥
 चितहितकोहेरेहिये मुदितहोइजोबाम परबनिताकेभेदमें मुदि-
 ताताकोनाम २२ ॥ स० ॥ सासुरेआईसरोजमुखीबिरुखीरुख
 माइकेकेसुखथाके पासपरोसकेभौनकेकोनलखीखिरकीनिजभौन-
 केनाके ब्योंतुबन्योहितकोहितचाहिचढ्यौचितुआनन्द चंदकेचाके
 फूलिगयेकुचकंचुकीजूटिगयेबंदटूटितराकितराके २३ ॥ क० ॥
 सासुरेकीमालिनिअशीषकैसोहागभागपहिरायो चौसेरचवेलीको
 उनतही रावरेमहलपरोसकोसुमेंधौसबीतै वाकेमोहिंफूलनचुन-

१०

रसचन्द्रोदय ।

तही सचितसकेतभोनिकेतके निकटसरसानोसुखचंदमन्दगुननि
 गुनतही माइकेकीबिरहकीजरदीरदीके मुखलालीचढ़ीवालकेखु-
 शालकेसुनतही २४ ॥ अथ मानलक्षण ॥ दो० ॥ उपजैपियअपरा-
 धतेतियहियरोषकृशानु कुटैनजोउद्योगविन तासेकहियतमानु
 २४ सिद्धकुतूहलतेकुटे लघुकरिताहिवखानि वचनशपथमध्यम
 मिटैपाइपरेगुरुजानि २६ ॥ लघुमान ॥ क० ॥ आगेहवैकटैजोआ-
 निताहिदेखेकहादोषदेखेदोषलागतहुहुंकीअखियानको भणतक
 वीन्द्रतेरेरंगकोछक्यौरीकैल ताहिफैल भावैकैसेआनवनितानको
 त्यौरीकोचढ़ाइरहीत्यौरीतुअयानमहाप्यौरीहोततोविनविरोधीपं-
 चबाणको होरीकीनिहोरीगोरीखेलैबरजोरीफागुबौरीकरिबौरीक-
 हाऐसेसमयमानको २७ ॥ मध्यममान ॥ क० ॥ पासहीपरोसकेनिका-
 सवासएकैठोरकहांलौबचावैरीपरसमिलिजानमें शंखचक्ररेखको
 फलाफलविचारबेकोहाथकोदेखायोप्यारेपरख्यौनिदानमें भणत
 कवीन्द्रयहैदेखितूरहीहैरूठिकैसीतूअहीरीपगीमोहनकेप्राणमें उ-
 ठिचलुहाहाभटूता सोमहालटूलालकहा ऐसेमानकोगुमानवनि-
 तानमें २७ ॥ स० ॥ गंगलसैमुकताहलमालकलाशशिकीन-
 खरेखसोहाई कंचुकीबंदजटाझलकै मिलिचन्दनलेपविभूतिरु-
 हाई आनवधू अभिधानकेमानमें जोमुरिएंठतिठानिकुहाई आपने
 तौकुचशंभुकेशीसमेंहाथधराइकराइदोहाई २८ ॥ अथगुरुमान
 यथा ॥ आनवधूपगजावककोभइलालकीलालवैभालतटीहैं ते
 लखिकैसखिवालहियेबिरहानलज्वालठटीप्रगटीहैं नाहकीवो-
 रतकीतियनैननियोरसरंजितढीठिबटीहैं श्रीपमकैरविकी किरणौ
 अरुणौमनोकंजनतेउचटीहैं ३० ॥ दो० बैनकहेसजनीनहूपीतम
 परसेपाइ लघुमध्यमगुरुमानकोछूटिगयोसमुदाइ ॥ ३१ ॥
 अथअन्यसंभोगदुष्यता ॥ आनवधूसंभोगसो दुखितहोइजोवामअन्य
 संभोगदुष्यता ताकोवरणतनाम ३२ ॥ क० ॥ छूटिगयोचन्दन

उरोजनको और न ते छूटी नैनको रनिके कज्जल कराई है भगत कबीन्द्र
 कसि टकित देह द्युति भई छुटि गई नई अवर निते ललाई है पीरी परि गई
 है कपोल न की थली अल कन झल कन की औ जौ लौ अधिक आई है जितै हौ
 पठाई ता विसासी पै गई न दीसी और कित हूते तू न दीसी न्हाइ आई है
 ३३ ॥ अथ वक्रोक्ति गर्विता ॥ दो० ॥ प्रेम रूप के गर्व ते ता को द्विविधि
 विवेक प्रेम गर्विता एक अरु रूप गर्विता एक ३४ ॥ प्रेम गर्विता यथा ॥
 सखि कन्त भलेति न कीति यवै नित भूषण जे पहिरे ईर है तन अन्तर सो
 उतरावन को पिय मेरे के नैन अरे ईर है मणि माणिक माल अमोल निसो
 सुकबीन्द्र मजूस भर ईर है गहनो पहिरे नहिं पावति हों गहने महने से
 धरे ईर है ३५ ॥ अथ रूप गर्विता यथा ॥ क० ॥ मुख को मयंक कहै
 सो तो है कलंक भर चौलंक कहै केशरी जकैन पशु जानिकै गात को कहत
 जात रूप के समान उपमान पंक जात कर चरण प्रमानिकै भगत कबी-
 न्द्र यहै औ गुन है मो मे कहौ सुनि चुपर हौ कहौ वचन न कानिकै सुन्दर
 सलोने मेरे अंगन को नाह मेरे नाह कब खानत न जानत बखानिकै ३६
 इति श्री कविकुल कुमुदानन्द वर्द्धने श्री गोपीजनवल्लभ रह-
 स्ये उदयनाथ कबीन्द्र विरचिते विनोदचन्द्रोदयारस्ये का
 व्येपरकीया प्रकरणम् द्वितीयः प्रकाशः २ ॥

अथ सामान्य लक्षण ॥ दो० ॥ चित्त मिले ते नहिं मिलै चित्त मिले
 मिलि जाइ बार वधू ता सो कहै जिन के रसिक सुभाइ १ ॥ उदाहरण ॥
 ॥ क० ॥ लहलहे लंक की लुनाई लचकत लखे लोभिहू के मन
 में न रहै मोह माल को भनत कबीन्द्र जाके तन को निहारे रूप कन कौन
 पूजै रीत पायो तत काल को आभरन अंबर वशी करन हास और अं-
 गन के लास जाके वरणै विशाल को छबिके झिको रेह गजारे मुख मोरे
 एक तान ही के तोरे धन छोरे लेतिलाल को ॥ २ ॥ अथाष्टनायका वर्ण्यते ॥

॥ दो० ॥ पियविदेशसंतापवशव्याकुलहोइजुबाल ताकोप्रोषित
 प्रेयसीकहैंसुबुद्धिविशाल ॥ ३ ॥ अथप्रोषित पतिक्का मुग्धा क० ॥ घोरै
 घनसारऔरैऔरैबारबारसीरेकरनीरेलैपटोरपंकवसेहैं लाजते
 करैनअबलाजवहलेपसाज सिगरेइलाजलईलाजह्वैकैलसेहैं
 भणतकबींद्र वाकेतनकीअतन ब्यथाजानिवेको यतनसखीनहू
 केनसेहैं जानैवहवामकै तोजानतहैकामकैतौ जानैघनश्यामजे
 विदेशजाइबसेहैं ४ ॥ मध्या प्रोषित पतिक्का यथा ॥ नकरैशीतल
 उपचारप्यारीलाजनिते औधवीतेहीतलमें धंधरिसीधसीहैआन
 सोकहाहै सखियानसोनभेदकहै कैसोमनकैसीव्यथा कासोंदेह
 कसीहै भणतकबीन्द्रपंचवाणआंचताये तनकंचनकी पूतरनीनि
 रुतरीत्यौलसीहै नाहबिनअबला बिकलकरीऐसीत्रसी पूरण
 शशीकी कलामानों राहुग्रसीहै ५ ॥ प्रौढाप्रोषित पतिक्का ॥ कृष्ण
 उसीरकेपटोरनीरनीरेकरि शशीमुखीसीरेयोकरतउपचारहै पं-
 कजकेपातनकोठारतसखीपवन त्योंत्योंविरहव्यथाबढ़तअपारहै
 भणत कबींद्रया अंदेशोको संदेशाकोऊ कहौ जायआली जहां
 नंदकेकुमारहै अंगनकीझारलागेमेहसूखोआगनकोदेहलागेखेह
 भयोजातघनसारहै ६ ॥ परकी याप्रोषित पतिक्का यथा ॥ ननदरि-
 सानीरहैसासुअरसानीरहै ऐंठीसीजेठानीरहैकासोंकहैबातरीजर
 केअजारमिसपलकापरपरीआनिबरैविरहा नलअखिलवाकंगात
 री अंशुवाकुटैनकुलकानितेदृगनस्वासपरीजातपातरीमनोजउत
 पातरी सोऊतैविदेशबस्योसोऊतैलखीनवाम रैनिचारौयामवाको
 रोवतैविहातरी ७ ॥ अथ सामान्या प्रोषित पतिक्का ॥ प्यारोपरदेशनिर-
 देशीऔरकौनऐसोजोहमारे मनभावनकोआवनसुनाईहै भणत
 कबींद्रबारबनितानिहारैराहहारनकसीसनकीसुद्धिसरसाईहै र-
 सिकरसीलेकैलगुणनकीजानैगैलसादीकीरचैलचैनचाइसोसुना-
 इहै देहविरहानलसोंजरीसारीदेखिकबआइधौंकरारी जारीसा-

रीपहिराइहै ८ ॥ अथखंडिता लक्षण ॥ दो० ॥ प्रातहोतपरभोगके
चिन्हदेखावैदेह ताकीतियसोखंडिता कहतसुकविरसनेह ६ ॥
अथ मुग्धाखंडिता यथा ॥ ओठनमेंअंजनकीलीकपीकपलकनिदीन्हे
ठीकभालमेंमहाउरहरपिकै ताकेसंगवारेचिन्हअंगनमेंलीन्हेला-
लआंगनमेंठाढ़ेप्यारीपरखैहैलखिकै लीन्हीनउसासननिकासकी
न्होंआशुनकोआपुननबोलीनसुनाइबातसखिकै मदनचरित्रताप
लाजनिसोलाजह्वैकैचित्रकैसीलिखीअनमिखीरहीझखिकै १० ॥
मध्या ॥ प्रातहोतआयेवैजगायेकहयुवतीकेलगैकैसेवाहिचिन्ह
लखिआनके भणतकबीन्द्रभालजावकपलनपीकैचलनमेंजीतैजे
चलनझखिआनकेउमगायेशोचतेसकोचतेछपायेबामसमुहेनिहा-
रिकैसमूहसखियानके घूंघुटकीपटकीकिनारीसोमिलेहैमोतीमोति
नसोमिलेआंशुवाकीअखियानके ११ ॥ प्रौढाखंडिता ॥ तितहीपधारौ
जितजाकोउरधारौनयोनेहनिरधारोजोपैचाहतहौचैनको हमहैन
प्यारीअबप्यारीहैतिहारीसोईसोईजोतिहारेसंगसोईसुखलेनको
भनतकबीन्द्रभालजावकपलनपीकै ओठनकोअंजनजनावैरैनिसै
नको जहांजागेलालखंडिताहीकेअथरक्तांडिताकोकहांआयेखंडि
ताकोदुखदेनको ॥ १२ ॥ परकीयाखंडिता यथा ॥ तुमचारियामर
जनीकंजागौआनसाथहमविरहानलकीज्वालनसोजागती ह्वैघ
रबसीजेतिहारेघरबसीप्यारेहमपरबशीह्वैहैतिनकीधौंकहागती
भनतकबीन्द्ररेखै भालमेंमहाउरकीभोरहीनिहारि औरभोरलगि
जागती आंखेंजेहमारीलार्गीतुमसोंअनोखेलालतिनअबआंखिन
कीपलकेंनलागती ॥ १३ ॥ सामान्या खंडिता यथा ॥ ओठनमेंअं-
जननिरंजनभयेहैनैनपलनमेंपीकैभालजावकबनकको डोरेबिन
कोरेहारकौनीपहिरायेआनिहियमेंबहारभरेभारनतनकको भन-
तकबीन्द्रभावतेकोपेखिभोरसमय बालचारबधूक्षोभकीन्होंनबन-
कको ताकिटगवंकनिकलंकनकीमालिमादैकरतेकरपिलीन्होकं-

कनकनकको ॥ १४ ॥ अथ कलहंतरिता लक्षण ॥ दो० ॥ कलहकरै
 निजनाथसों फिरिपाछैपछिताइ । कलहंतरितासोकही मिलन
 हेतुअकुलाइ ॥ १५ ॥ अथ मुग्धाकलहंतरितायथा ॥ जबतेरिसानीतब
 हीतेअरिसानीवहनेहकीनिसानीसोखिसानीपछितातिहै लाजन
 सोतुमकोमनाइनासकतअबलाजनिसोलाजनिसो बोलतिलजा-
 तिहै भनतकबीन्द्रबालनिरखौनबेलीवालचित्रकैसीपूतरीनिरूत-
 रीलखातिहै तुमसोबिहूनीकामतीरनसोतूनीकरी झूनीसीबयारि
 लागैसूनीपरीजातिहै ॥ १६ ॥ अथ मध्या कलहंतरिता यथा ॥
 पौढ़ीपटतानेअबहोतपछितानेकहा मानसबिथाने करिमानसदि-
 खाईहै भनतकबीन्द्रसखियानसोनभनैभेदभूलीखानपानैतनआ-
 नैछविछाईहै जालकीबिरहकीगिरहपरीवाकैहिये जानिकैइलाज
 खोलिवेमंचतुराईहै जानतमुरारिकैतो जानैवहनारिकैतो जानैवह
 नारिजौनरारिकरिआईहै ॥ १७ ॥ अथ प्रौढाकलहंतरिता यथा ॥
 हानिहैनतिनकीश्रुतिनकीकहानीयह पानीतेप्रथमजेललासबांधे
 पोरिकी भनतकबीन्द्रहोंअयानीयानजानीबातजीतिहाथसौतिके
 परैगीयाकीसारिकी अबजोमिलैतोहियरामेंमेलिराखों सियरा
 मेंजैसेराखतिबड़ाईकरिवारिकी नाहकहौबकीबकिह्वैरहीनमूक
 मेरे दूकतौनहोतीचूकहोतीजोमुरारिकी १८ ॥ परकीया कलहंतरिता
 यथा ॥ नाकेनदीनार फांदि भादोंके अंगरेनागकारे मणियारेटारे
 पगमगधारिकै शीलतजिडारेगुरुलोगनिकेभारेकाजगृहकेबिसारे
 जालसारेडरडारिकैभनतकबीन्द्रजाकेहेतहोसकेतवारेअंतरनपा-
 रेनेहनितकेनिहारिकै हेरतहीहारेजाहिनैननिकेतारेरंगतासों में
 बिगारेरेगंवारिमारिरारिकै ॥ १९ ॥ सामान्या कलहंतरिता ॥ सस-
 कि ससकिहियोकसकिकसकिउठै ताकेअबसोसननकठ्यौभौन
 कोनेसो एकतानलागेमुकुतानकेअनेकहार बकसैदराजकाजरूपे
 सोनसोनेसो भनतकबीन्द्रऐसेनाहसोगुनाहविन कियोमेंबिगार

धारटरैकहाटोनेसो येरीतूकुमतिमोसोंकलहकरायोअवसुलहक-
 रावैकौनसांवरसलोनेसो ॥ २० ॥ अथमुग्धा विप्रलुब्धा ॥ दो० ॥
 पिउनमिलैसंकतमेंव्याकुलहोइनिहारि ताहिबिप्रलुब्धाकहौसि-
 गरेकबिनिरधारि ॥ २१ ॥ मुग्धाविप्रलुब्धा ॥ साजिकैसिंगारशशि
 मुखीकाजेसजनीवैल्याईकुंजमंदिरैसिखायेननिधानसी कान्हवि-
 नकाननसंकेतसुनोदेखिभई आननकीऔरैद्युतिरंगद्युतिआन सी
 भनतकवीन्द्रबोलैलाजतेनबालबालविचकिलबल्लिकालगनलागी
 बानसी बिथामृगनैनीकेहियेमेंबढ़ीमानसीवैचढ़ीचढ़ीभौहैंपरीउ-
 तरीकमानसी ॥ २२ ॥ मध्याविप्रलुब्धा यथा ॥ संगलैसखीनकोसिंगा-
 रसाजिप्राणप्यारीचलीजहांसोहृतिसकेतसूनेधामके भनतकवी-
 न्द्रतहांनिरख्योनप्राणप्यारो बिलख्योबदनरुखनिरखेविरामके
 शोचनसोससकैसकोचनिसकैनबोलिरोचनरसेसेलसैलोचनवैवा-
 मके एकओरबालकोदबावैलाजयौवनमें एकओरयौवननचावैना-
 चकामको ॥ २३ ॥ प्रौढाविप्रलुब्धा ॥ संगसजनीकेसजनीकेसा-
 जमिलिबेकीकंजमुखीमंजुकुंजमंदिरकोआईहै भनतकवीन्द्रलति
 कानकोचितैकेतहांसूनीसेजताके २ व्यथादरसाईहै तोरिडारीफल
 मालबेलीभईव्यालीहालबाढीबिरहानलकीज्वालनिजराईहै नि-
 रख्योनपीरीपरिआईमुखपीरीपीरमदनकी पीरीहवैसदनकोसिधा
 ईहै ॥ २४ ॥ परकीया विप्रलुब्धा यथा ॥ सासुकोसोवाइननदहूको
 पलोटिपांइदेवरकोदरसाइस्वागसोइगईको आधीरातभादोंकीअं-
 ध्यारीमेंकेवारखोलिनिकसीजहारीझरुमच्यौमेहमईको चीरिकैचु-
 रैलभीरगैलकोमझाइवीरपहुंचीसकेतनेतबांधेनेहनईको एतोरि-
 देख्यौतऊदेख्योमैनप्राणप्यारोन्यारोकछूपैडोहै जुदईनिरदईको
 २५ ॥ सामान्या विप्र लुब्धायथा ॥ मोहिबुलाइमिल्यौननिकुंजमेंकी
 न्होंसिंगारपरयोसबफीको जाइकहूंवनतेअनतेसुखलट्योकिती-
 कोसुआनकितीको बारबवूटीअहूटीकहै अलीजोमिलिहैछलीभाव-

तोजीकोलेहोंछिनाइछबीलेललाकोजोनीकोचुनीकोछलाछि गुनी
को२६ ॥ उत्क्रांठितालचण ॥ दो ० ॥ प्यारोइतआयोनहींकिनराख्यो
बिलमाइ परखैपियकोआगमनसोउत्काठहराइ२७ ॥ मुग्धाउत्का
यथा ॥ उरकोअतापजुरऊपरजनायोवाकेआचरसोआभर गभ-
रकेअनलसे स्यामनसकेतआयेबूझैनासखीसोवातस्यामालाजन
अरुझेकौनकेधौलोभललसे भनतकबींद्रअरबिंदसेउदितनैनरु-
दितनकीन्हेनउसासलीन्हेंअनलसे बालकेकपोलवैअमललालक
मलसेपीरेपरिगयेततकालकालदलसे २८ ॥ मध्याउत्कायथा ॥
सरसीशिंगारनिसोजामेंजेबयौवनकी बरीबहुभांतिनसोआभाअ-
भिरामकी भनतकबींद्रजरीसारीकीझलकजामेंदूरिहीतेदमकैअं-
धारीजहांवामकी और सखियानसोसकोचतेनभाष्योकछुबारी
बिरहानलकीकारीहैअनामकी औधिएकयामकीजगाईचारियाम
कीसुयामकीभईहैसुलगाईवामकामकी ॥ २९ ॥ प्रौढाउत्कायथा ॥
करोअलिकापैपलकापेनपरतचैन मैनबेधेशरन सोहरनविरामरी
भनतकबींद्ररजनीउग्योसजनीरी अषिमबिरहको दुसहदुखघाम
री पांवड़ेचपौकेकरिलखोंमैंलालको मगसखौबिरमाये कैलोभाये
काहूवामरी औधिबांविश्यामरीबितायेयुगयामरीबसेधौंकाकेधा-
मरीनआयेघनश्यामरी ॥ ३० ॥ परकाया उत्का यथा ॥ हमेंबह-
राइकैनिकुंजमेंपठाइठहराइठीकऔरसोअनतकहूँछयेहैं तजिकुल
कानितिनकाजेजिनठठकेकपटकेबैनेहनिरमयेहैं भनतकबींद्रश्या-
मसजनीलुभायेकहूँअजहूँनआयेसूनेदूनेदुखदयेहैं कितैबितैयाम
अवरतियाकेआजुपियाकौनयोंतियाकेछतियाकेहारभयेहैं ३१ ॥
सामान्या उत्का यथा ॥ कौनयोंअनोखीबड़ेनैननिकीवामजाकेकाम
बशहूँवैकैवस्योसंगरंगरागीहै भनतकबींद्रऐसीचाहियेनरीतिप्री-
तिहमसोंकरीतितौनिदाहीकौनिलागीहै हमेंसांझसमैलालसारी
देनकहीलालसारीवाकी रैनिसियराईप्रेमपागीहै इतैविरहानल

भभूकैवारिवारिकरिवारिभरीआंखेंकैहमारीदेहदागीहै ३२ ॥ वासक
 शय्या लव ॥ ॥ दो० ॥ बारिनियमकोजानिकैसाजैसकलसिंगारवास-
 कशय्याकहतहैताकोसुबुधिउदार ३३ मुग्धावासकशय्या यथा ॥ सखि
 नसिखाईपै तजै नशिशुताईबाललाजसरसाईसो कुटैनपटभालको
 गाढीहोतिरुंबुको उरोजनकेबाढेरोजसरसैशशीसोमुखसुखमावि-
 शालको मंदरकैदीपजोतिबंदरकैफालप्यारीझनकउज्यारी सो
 सकोचबाढैहालको सेजकोसंवारिसोहैउपमाकोनारिकोहैहारको
 निहारिपोहैजोहैमगलालको ३४ ॥ मध्या वासकशय्या यथा ॥ मंज
 नकियोअंगारवूपदैसुखायेबारअगरसोवूपिगूथीवेनीसटकारी है
 बेंदीवेनाआडबीरीदंतनजमाइबीरी पहिरीनथूनीगजमुक्तानबारी
 है भनतकबींद्रआजुवासककीरजनीमेंफूलीफूलीफिरतनवेलीनि-
 रवारीहै लाजलाजैसजनीसकोचगुरलोगनिकोकामसेजसाजि-
 बेकोकरततयारीहै ३५ ॥ प्रौढा वासकशय्या यथा ॥ फूलनसवारी
 चित्रसारीकीअटारीतामेंफूलीकुलवारीसीनवेलीअभिलाषीहै इ-
 न्दुसोबदनगजमोतिनकीनयनाकउमाकेआकररतिरंभावारिडारी
 है लाजदारआंगीलाललहगाकिनारीदारसारीजरतारीकीनशो-
 भाजातिभाखीहै श्यामैमिलबेकोप्यारीसाजिसेजसमाजआजुदी-
 पतिदुपहरीनिशामेंसाजिराखीहै ३६ ॥ पुनः ॥ वासककीरज-
 नोमेंसजनीउछाहभरीवहरवहरिआईआगेहीडगरके गरकगुला-
 वनीरअरकउसोरसीरेचौक छिरकायेचारुवगरवगरके भनतक-
 बांद्रप्यारीसकलसिंगारसाजि प्यारेकीबिलोकैमगजगरमगरके
 बारिराखेदीपकसंवारिराखेसेजसाजगारिराखेअगरजेचंदनअगर
 क ३७ ॥ परकीया वासकशय्या यथा ॥ सासुकोकहायनंदताहूसोर-
 हीरिसाइजेठीहूसेऐंठीअतिऐसीगतिगहीहै देवरसोनेवरपुहावै
 कमिसरूठीदारीसोअंगूठीकीउदासीचितचहीहै भनतकबींद्रबाल
 वासककीरजनीमेंसजनीसुवासपासराखीमहमहीहै पैलीऔरजे-

१८

रसचन्द्रोदय ।

लीनाहिआवनकीकैलीताहि कोठरी अंध्यारीमेंअकेलीसोइरही हैं
३८ ॥ मामान्या वामकशय्या यथा ॥ चंद्रसोबदनचारुचंद्रिकासीस्वेत

सारीतैसियैसुभारीधूमधांधरेसुरंगक जालदारकंचुकीहवैसान
तेसरसलखीतसियेगुराईगसीउरजउतंगकी हरिकेहियेकोहार
हरनहरिनिनैनीहैरैमगहरषैसखीनौसैनसंगकी जगरमगरबैठी
सेजपैनगरबालाआलालालमोहिबेकोबालाप्यौअनंगकी ३९ ॥

अथ स्वाधीनपतिका लक्षणा ॥ दो० पतिजाकेआधीनहैनिशिदिनआ-
ठौयाम स्वाधीनैपतिकाकहतताकोकविअभिराम ४० ॥ मुग्धा
स्वाधीन पतिका यथा ॥ अंगमेंबसीनसुन्दराईकीउमंगबंकताईभौ-

हभंगमेलसीनारसीभालकी पीनतानअंगमेंनखीनताइलंकमेंन-
बदनमयंकमेंजुन्हाईजोतिजालकी भनतकवींद्रनसुभायनमभेद
भौनपायनमेंगरिमागहीगयंदचालकी मैलीमैनमोहनीअकेलीक-
हूँहेलीप्रतिकौनहेतुमोहीसोलगीधौलोनेलालकी ४१ ॥ मध्या
स्वाधीन पतिका यथा ॥ मुखपरनाहीरुखनीवीपरवाहीरुख्योव-

पुपउमाहीदुयादावनिदुकूलकी लाजतेइलाजसेजसाजिबेकोकरौ
मैनचाहौकलाकीवोकोकअनुकूलकी भनतकवींद्रकौनहेतुयो-
रारीप्रीतिवारीमैनमुद्रिकासुधारीमंत्रमूलकी पासरहैमेरेमेरेपिय
कीनजरिऐसीबासरहैघरेजैसेफूलहूमेंफूलकी ४२ ॥ प्रौढ स्वा-
धीन पतिका यथा ॥ पुरबधूपरबधूतिनसौनजोरीडीठितेरीओरेहेरे

हेरियतहरवरसों कंतवैहमारपरदेशमेंबितावैद्यौसबीतैकैसेपलप-
लबीततपहरसो धन्यतेरोभागभट्टभावतोतिहारोन्यारोतेरेरंगरा-
च्योतजैघरकौनघरसो सौतिजनसालेतीकोसाल सौतिहारेबश
लालहवैरह्यौहैमालतीकोमधुकरसो ४३ ॥ पुनः ॥ पुरबधूपरबधूक
तिकौनवीनैअंगरंगकीप्रवीनैहैनमोहैतनमनकोनेहकौनताकैतिन्है
कैसिहूनताकैअवलोकेअरुछाकैताकिमेरेदृगननको मोहीपरमोही
डोठिनंदकेललाकीताकोकारणकहारीजोतजैनमेरेमनको दलनी

भयेमंफेरिमलिनीपरहूआलीअलिनीनकोइँज्योंकमलनीकेवनको
 ४४ ॥ परकीया स्वाधीन पतिका यथा ॥ सरसिजनैनीपिकबैनीहं-
 सगमनीवैरमनीयजिनकोस्वरूपसरसातुहै भनतकबींद्रकंकण
 नकिंकिणिनवारीसाजैअंअनारीनादनेकुनविहातुहै ऐसीकुलव-
 धनकविबिबिल्लासहासतजैरीरजैनयहीघातअधिकातुहै जानों
 मैंनटोनाकछूकाहूसोकहोंनवात मोहीपैसलोनासोनाहेतुजान्यो
 जातुहै ४५ सामान्या स्वाधीन पतिका यथा ॥ शीशफूलवेसरितरे-
 उनापचलरीनेकुलरीतासोबकसिबढायोऐसोहोतुहै सारीजरता-
 रीवैकिनारीवारीदैदैदिनसाजतसलाहनाहनेहकोनिकेतुहै भन-
 तकबींद्रइंदुमुखीअरबिदंनैनीकेतीकुलबूपैनप्रीतिसोउपेतुहै मैंन
 जानोंआलीलालुमोपैक्योंलुभान्योमानुकरोंजौनमानौतौअमानो
 धुनहोतुहै ४६ ॥ अभिसारिका लक्षण ॥ दो० कैअभिसारहिपियहि
 कैआपुकरैअभिसार ताहिकहतअभिसारिकाजेकबींद्रसरदार ४७
 मुग्धा अभिसारिका यथा ॥ तैसियैकदबनकीबासतैसीकादंविनीको
 रूपतैसोदीपतिउदारको तेसोईकबींद्रचरणभरणवाजिबोसुन्यो
 नपरैसोरमान्योअिल्लीअनकारको नेकतजिलाजअसमयसरस-
 माजसाजरसमेंरच्योहैरीसमयहैअभिसारको मोसोजोनिहारत
 चकोरतैसेमेरीआलीतोमैमनुसोमैलख्योनंदकेकुमारको ४८ ॥
 मध्याभिसारिका यथा ॥ देखिकरिहरिआईपहिरिलहरिआईलाजौधरि
 आईराखिघरीद्वैबहारको येरीमृगनयनीपैनी बेनीकोअगरधूपिग-
 रधूपिसौतिहारीसौतिहारीबारको भनतकबींद्र बीजुरीयेतरपपरै
 मिलियनश्यामैताकितोंतनउदारको प्रेमकेपसारकरिप्यारीअभि-
 सारिकरिआजुहियेहरुकरिनंदकेकुमारको ४९ ॥ प्रोढा अभिसारिका
 यथा ॥ नपुरनगारेबाजैकंचुककवचसाजै चौकाकीचमकचमकतरु-
 गाधारहै सौतिनकेदरलवालहोतहाकतलजहासाहसउछाहबी-
 रताईकोबिबहारहै भनतकबींद्ररतिरंगनफतेपाईनोबतिबजाईकिं-

२०

रसचन्द्रोदय ।

किणीकीजनकारहैहरखलहारटूटिपरैअसवारसाचौसमरकोसार
 कैयोतेरोअभिसारहै ५० ॥ पुनः ॥ भृकुटीचढ़ीकमानचलतकटाक्षवान
 चमकनिचौकाकीचमंकखड्गवारहै अंचलनिशानफहरातकुचकुं-
 भनपै आगेकोपरतपगबीरताकीवारहै भनतकबींद्रसूवसौतिनके
 मनसूवामारेजातजहांऐसेमारकोअगारहै नंदकेकुमारकसौराये
 जैतवारयहसमरकोसारकैयोतेरोअभिसारहै ५१ ॥ परकीयाभिसा-

भिसारिका यथा ॥ भादोंकीअंध्यारीरातितड़ितातरतरातिमगमोअ-
 रातिघहरातिनदीन्यारीहैं जहांभीरभारीहैनिशाचरचुरैलनकीता
 केबीचछरकीमश लसीनिहारीहै प्रेमपंथपरीतातपरीशठठांनीना
 लभनतकबींद्रलागीलगनकारीहैजहांघनश्यामघुमड़ेहैघनश्या
 मजहांतहाप्यारीवामघनश्यामपैसिधारीहै ५२ ॥ अथ सामान्या

भिसारिका यथा ॥ मीनसेचपलनैनबीनसीबिमलबानीईनकीसीशो-
 भाशीशफूलपरफलीहै चंद्रसोवदनचारुचंद्रिकासीमुसकयानिमो
 हिवेकीबानिकीबनाईविधिथलीहैरूपकीअनूपनाचगानकीकबींद्र
 कलाफवीअंगवासकीगुलाबीकुंजगलीहै जेवरजवाहिरकेलेबेको
 सनेहजूठीनगरबघूटीनटनागरपैवलीहै ५३ ॥ कृष्ण भिसारिका

यथा ॥ कारेघनकारेबनकारेनागफननिकेपावरेपसारेपगदेतनस
 कातिहै बेनीसटकारीकारीमृगमदखौरिकारीकारियेपहिरसारी
 कारीभारीरातिहै भनतकबींद्रकारेकान्हरकेमिलवेकोआजुहीतौ
 सिगरीकराईयेदिखातिहै कारीअंधियारीतासौअधिकअंध्यारी
 साजिप्यारीचलीजातिकीकुहूकीकशमातिहै ५४ ॥ पुनः ॥ तैसि
 येअंध्यारीरातिकारीघटाघहरातिपुरवाईहहरातिसूजतनसीनोहै
 श्यामकेमिलनकोपहिरिश्यामसारीप्यारीअंगकरिलीन्हेमृगमद
 सेपगीनोहै कारेपन्नगनकैफननपगपावड़ेहैआजुकीश्यामताई
 जीत्योकुहूकोकरीनोहै तेरेअभिसारकोतमासोलखनरीकहासा-
 चोसाचनाचरीनिशाचरीकोकीन्योहै ५५ ॥ ज्योत्स्ना भिसारिका ॥

मोतिनसंवारीमांगसेतसारीसोहै अंग उरज उतंग संग अमी अवदात
को भनत कबींद्र कविजालमें लखीनवालमें खलासखीनको जतावे
मगजातको औरै भयो चंदमुख चंदके मिले ते ज्योतिखारी सो उज्यारी
सौन भेद रह्यो गातको होत जो हजार गुणी रबिकी हजार बीसों बिसे-
तीसो औ शशी सो यां प्रभातको ५६ ॥ दिवा भिसारिका यथा ॥ घूमि

घन घटा आई मूँदि क्वै अकाश क्वै चमकत कों वांचक चौधां वगारे ते च-
टकारी चूनरी कुसुं भीवा किनारी वारी तै सिपे दम किरही धूँधुट उघारे ते
द्योसमें सियारी गिरवारी कि मिलन हेतु जानी जाति दामिनी न कामिनी
निहारे ते ५७ ॥ अथा प्रोष्यद् भर्तिका लक्षण ॥ दो० जाको पिय परदेशको

चलिबेको अघिकात ताको प्रोष्यद् भर्तिका कहत सुकवि अवदात ५८ ॥

मुग्धा प्रोष्यद् भर्तिका यथा ॥ यथा ॥ भाषैक कुलाज तेन सामुहे सखी

जन सों राखे नैन सैन हीमें सैनताको साखी है भनत कबींद्र गुरलोगन
की पीठि पीछे दीठि को बचाइ चित चिंता अभिलाषी है धूँधुट की ओट
हवै कै चित ये बदन चंद्र हित वै हिये की सुन्दर आई सुधा साखी है लालको
गमन सुनि आगमन गोरीगुवालि चोरी चोरान जर चकोरी करि राखी है
५९ ॥ अथ मुग्धा प्रोष्यद् भर्तिका यथा ॥ जादि न ते चाह सुनी नाह के गमन

वारी तब ही ते सुखि खान पान की विसारी है भनत कबींद्र वै शिं गार आ-

भरण डारे सखिन सो बोल निहसनि डारी न्यारी है कज्जल कलित वा

केटु गनमें आंश फिरै पैरी मनो मीन निकलिंदी धारकारी है कौन सो म-

रम कहै परम लज्जीली बालमौ नत पेसी लोखड़ी भौनमें निहारी है ६० ॥

अथ प्रोढ प्रोष्यद् भर्तिका यथा ॥ कुंज कुंज झौर निमें भौर पुंज गुंज रत को कि

लार साल निनि कुंजै ठां वठां वते मंद मंद मारुत बहत मलया चलते वा-

ही मग आवै सुरभित होत गावते भनत कबींद्र को ऊचलत बसंत सम-

यतु मसे चलन कहौ पूजौ पिय पावते गोरस की आन देहों अशकुन ठान

देहों जान देत तुम्हें पै न जान देत भावते ६१ ॥ परकीया प्रोष्यद् भर्तिका यथा ॥

चीकनो सनेवा की देह में लगायो अबरुखी करिवे में कहामोह को महतु

रसचन्द्रोदय ।

२२

हैं बेदन न जानै सोग है न पर नारी कर नारी भेद जाने बिन बेदन लह तु है
तुम्हैं पर दे सै जात पर दे सै जात वाक्य है दुख दोष वाकी देह को दह तु है
रावरे चले ते हीन जीवन रहै गोवा को जीवन बिना ज्यों जान मीन को रह-
तु है ६२ मामान्या प्रोष्यद् भक्तिका यथा ॥ देत लाल लाल देत मोतिन की माल

देत उपमा विशाल देत कंठ लपटात है चलन कहत प्यारे चलन न देत
प्यारी चलन अनोखे अंग अंग निलखात है नैन कंजना सा कीर ओठ बिं-
व भौ हैं धनु भाल इन्दु खगड को उमटे अधिकत है वाकी सुन्दराई मनु-
बांध्यो है लला को आली हेरि हेरि मुख फेरि फेरि रहि जात है ६३ ॥

अथ आगत पतिका यथा ॥ दो० प्यो आयो पर देश ते हर्षित होइ जो बाल
आगति पतिका कहत है ता को सुक बिरसाल ६४ ॥ मुग्धा आगत पतिका

यथा ॥ आयो विदेश ते नाहन बेली को आनद की उधरी सुधरी है लाज
हू वै लाल को जो हतिला जते सो हति प्रीति की ज्यों पुतरी है ज्वाल बुझी
बिरहानल की तिय कंत य कंत यों अंक भरी है बेलि दवानल सी झर सी
जिमि दौगर के परे होति हरी है ६५ ॥ मद्धा आगत पतिका यथा ॥ आ-

यो विदेश ते प्रीतम प्यारी को लाज हू काम सुधाम सो हायो बोलत बैन
बनैन सकोच सो नैन की सैन निचित चुरायो लाल सो बाल मिली सुक-
बीन्द्र हियो हिय में इमि आनद छायो भूलि गई सिगरी दुख पंक सुमा-
न हुरंक परोवन पायो ६६ ॥ ग्रीडा आगत पतिका यथा ॥ आयो पर देश

ते सुहायो मन भायो नाह अतुल उछाह छायो हर्षित गात भो भनत क-
बां द्र औ धिबी ते के उर रहने का पानी चित चाहे न का चकित सुतात भो बा-
र बिरहानल की प्यारी प्यो निहारि आनि मिलत महारी ऐसे सुख नि
को सोत भो रविकीत पतिकरी दिन कै छिपत मानों कुमुदिनी ऊपर क-
लानि विउदोत भो ६७ ॥ पर क्रीडा आगत पतिका यथा ॥ आयो पर देश

ते सलो नो श्याम सुनिवाम आगमि सिगई भई लेखे ऐसे हाल की विव-
रण रंग भयो गरे सुर भंग भयो पुलकित अंग भयो भूली गति काल की
भनत कबींद्र से देखे जल मीचै दग कं पत अधर प्रलय दशा सौ तिजा-

लकी वीरसोशरीरकायोधूधुटसामुखटाकयोनतरुउघरिजाती
 लगनिगोपालकी ६८ ॥ सामान्या आगतपतिकी ॥ आयोपरदेश
 ते सलोनेश्यामनिजधामवारवामआइकैवधाइगयेरंगिके रीझि
 कैकवीद्रप्यारे अंकसौलगाइलीन्हीउरजउतंगरहेऊपरसुलागिकै
 मरकतिमणिनकीमालपहिराईप्यारे याविधिसुहाईदेखौरंगवा
 केभागिके ॥ लालकेनिहारतेशमितभईज्वालामानोंकारदेखिपरत
 अंगारेबिरहागिके ६९ ॥ अथ उत्तमा नायका लक्षण ॥ दो० पति
 आवैअपराधकरिआदरकरैजुवाल ताहिउत्तमाकहतहैसकलसुक-
 विमहिपाल ७० ॥ उत्तमा यथा ॥ आकृतिउरोजनकीरचिरहीऊपर
 ताहीठौरगचिरहिबिनगुनमालहै भोरहोतभावतेभुलानेभवनआ-
 येलगेलगेपगनकीउमगतिचालहै भनतकवीद्रओटअंजनपलन
 पीकैदीन्हीधौअलीकैलीकैजावककीभालहै लालउरभरेलालनींद
 भरभरेलालअपराधभरेतऊअंकभरेवालहै ७१ ॥ अथ मध्यमा लक्षण
 दो० ॥ पियजैसेईंगितरचैत्यौहींप्रगटैबामताहिमध्यमानायका
 कहतसुकविरसधाम ७२ ॥ मध्यमा यथा ॥ आलीलालआयेरी
 अगाधअपराधचीन्हेनखरतचीन्हेलीन्हेकाहूवामके जानिकैल-
 जीलेबोलीढीलेकंठकीलेमानोकह्योस्वामीजाइयेमुकामीपरधामके
 प्यारे मनुहारिठानीजानिकैरुखोहीबानीवालहाल भेदयोनिकासे
 निजनामकेबेसरिसिकुररहीसांवरेसुधारिवाकीपागपंचबाउसेस-
 वारेबहूश्यामके ७३ ॥ अथ अधमा लक्षण ॥ दो० नायककेअपराध
 बिनरचैरोषबिनकाज ताकोअधमाकहतहैजैप्रवीणकविराज ७४
 अधमा यथा ॥ तेरेमुखपरप्यारीवारनेभयोरहेततीकोमुनिमिसकि
 योधूधुटकीकोरको सुरपुरनरपुरनागपुरतोसीकौनिरंभारतिहूको
 रूपजोहियेनजोरिको बिनअपराधतेरेपद अरबिंदपरैतूकयोहित
 हीनीकरैनंदकेकिशोरको तेरीसुन्दराईसोपरोस झलकततामेंरोस
 झलकतयहैअवगुणहैओरको ७५ ॥ अथ सुखीकर्म ॥ दो० मंडनऔर

२४

रसचन्द्रोदय ।

ओराह नोशिभा असपरिहास चारिकर्म है सखिन बेल है नायका पास
 मंडन यथा ॥ बालक उरो जनि परलाल को बनायो करलिखित मकरि-
 का के मिस शोभाहार की सुरति वरित्र को निहारिक रिचित्र को लाज
 तेतर पिके उठाइ कुरी नारकी भनत कबींद्र उर अंतर प्रमोद बाढ्यो ऊ-
 पर हूँ दोरि द्युति आनंद अपार की मार की लहर रयानित न में छहर छा-
 ई सखी पै न प्यारी की सुरति रहीं मार की ७७ ॥ उपालभ ॥ फूली बन
 बली अलिकुल करै कली एक को किला अकेली वै रसाल न सो रागी है
 दक्षिण ते करै गौन सुरभित बहै पौन मौनी तजै मौन देह जिन की अरा-
 गी है तुम्हें बिन देख बिलखत बाल हाल ऐसे भनत कबींद्र करी तुन ही
 तुजामी है राति वाकी तुम बिन पलों ना पल कलागी रावरे अनोखे ला-
 ल आखे कित लगी है ७८ ॥ श्रुता यथा ॥ मरी सीखलेरी मीखलेरी
 कुल को कलानारिन की देह दशावार करि वारि सी कंचुकी कुचनि
 कसि इन्तनि में बीरी घसि पीकी बशिक रिहवै शिंगारन की वारि सी
 भनत कबींद्र निजरूप की जगाये ज्योतिरं भारति हूँ को दै दुरोदर की
 हारि सी पीतम कंकठला गिसूतिरहु प्राण प्यारी सौतिन के संग ला-
 गिसूती तरवारि सी ७९ ॥ परिहास यथा ॥ चाले के द्यौस भनै सुक-
 बींद्र आशीशत आई सुहाग लुगाई नायनि पायनि जाव कदेत करी
 परिहास कियो चतुराई लाल के कानन के मुकुता हल लाल भये रहैया
 अरुणाई बाल लजाइ रहि मुह फेरि दियो हं सिंहेरि सखीन की घाई ॥
 ८० पुनः ॥ गौने के द्यौस शिंगार बनाइ अशीशती भाग सुहाग घनेरी
 नायनि पायनि जाव कदेत परी परिहास की खीसी पहेरी बाजि कै क-
 न्त के कन्य चढ़ी सुनि बाल लजीस जनी हं सिंहेरी सौतिन को करि डा-
 रि है कूजरि ऊजरी गूजरी गूजरी तेरी ८१ ॥ अथ नायक के परिहास के ॥
 सारी जरतारी लाल लहंगा के संग लसीतून को कुचन कसी कंचुकी
 करे रि कै मान करि बैठी है मयंक मुखी सांझ समै प्यारी तहां आयो स्वां-
 ग सजनी को फेरि कै पाइष रि प्यारी को मनाइ कै चलो है ताकि प्यारे

हंसे औरैहांसीलईजवटेरिकै दांतेदाविआंगुरीअभेरिवाहै भेटतही
 प्राणप्यारेप्राणप्यारीदीन्होहंसिहेरिकै ८२ ॥ दूती लक्षण ॥ दो० ॥
 दूतीलौबोल्योकरैहरैविरहकीबानि मिलवैनायकनायकासोदूती
 पहिचानि ८३ ॥ तस्य कर्मसंघटनं विरहनिवेदने यथा ॥ सांझकोसमय
 हैरमनीयरसमयहैतमकहाद्यौसमयहैसूझिपरतनगातहै घनघह-
 राततरूपातथहरातहहरानीकारीबातसुनीपरतनबातहै भनतक-
 बींद्रलखिवेकोलालअकुलात अतनतरंगीत्यौंत्यौंचौगुनोलखातहै
 उठिचलुआलीबनमालीकेमिलनहेतु आजकैसीऔरनहीमिलिबे
 कीघातहै ८४ ॥ अथ विरह निवेदन को उदाहरण ॥ दिनदिनछीजैवा-
 हिदरशनदीजैपाइनेहकी नतीजैवहिकेतीपीरसहिहै भनतकबीन्द्र
 विरहागिनिकीज्वालैफूंकिमदनसोनारसुवरणदेहदहीहै फिरतहै
 तारेतबकरतीउतारेसखीशावनकी आशतेउसासनेकुलहीहै देखै
 क्यौनआइरेअनारीनिमोहीतेरीकै नारीकेबिछोहतेनारीछूटिरही
 है ८५ ॥ अथ नायक लक्षण ॥ दो० ॥ कोककलानिप्रवीनअति सुं
 दरसुखदउदार पतिउपपतिवैसिकविदित भाषतत्रिविधिप्रकार
 ८६ ॥ पति लक्षण ॥ दो० व्याहोवेदविधानसोशुद्धावरशुभवेषताहि
 कहतपतिहतिसुमति भूपतिसुकविअशेष ८७ ॥ यथा ॥ शैलजा
 सोईशऐसीभांतिप्राणप्यारीजसोप्राणप्याएप्रीति निरबाहिवो
 करतुहै भूषणवसनझारिधरिबोकरतवेनीगुंदिवेकोनिरुवारिबो
 करतुहै भनतकबीन्द्रसरसिजनैनीसुंदरीकोउरतेनओलिकउतारि
 बोकरतुहैरंभारतीहूकोरूपवारिबोकरतमुखसुखमासमूहपैनिहा
 रिबोकरतुहै ८८ ॥ सोचपतिचतुर्द्धा ॥ दो० ॥ प्रथमकह्योअनुकूल
 पुनिदक्षिणधृष्टविचारि डीठिहियेहितएकसीसोअनुकूलनिहारि
 ८९ ॥ यथा अनुकूल ॥ प्यारेरघुनाथजूकेसाथप्राणप्यारीचलीअ-
 बलाकेमिसकलाकुलबनितानकी भारतकोराजदै कैरथविनपथ
 लागिमानिकैशपथदसरथकेजुवानकी कवनसोंबूझैदंडकाननको

२६

रसचन्द्रोदय ।

मगरामवामपगैयकेताकिओटकलतानकी लक्षणसुजानकीद्विजा
नकीनपेखैपीरदेखेबिनुजानकीनराखैसुधिजानकी ६० ॥ दक्षिणदक्ष
॥ दो० ॥ सबदिनसबबनितानसों राखसमअनुराग दक्षिणतासों
कहतहैंजेरंज्योरसराज ६१ ॥ यथा ॥ पिकवैनीमृगनैनीसबै सर
सिजमुखीयाहीएकठौरमोहीप्रेमरसउरकं करलियेआरसीसलोने
श्यामआयेतहांवदनविलोकैमोदमदनप्रचुरकं अलकसोबैसरिअ-
रुझीनिरुवारिवेकोमांगीएककीन्हीचतुराईरिपुमुरकं मुखनतेप्रति
बिम्बन्यारेवैनिहारिवेकोबैठेप्राणप्यारजायमन्दिरमुकुरकं ६२
॥ धृष्ट लक्षण ॥ दो० ॥ मारिनिकारैकामिनीफिरिआवैफिरिजाइ
बिनामनायेमिलिचलैधृष्टवहैठहराइ ६३ ॥ काहूकेनमूठीकेनझूठी
सोहैखातडीठिईठिकौनकेअदीठसोंपिरातहैं बातमैनशापशापबो-
लैकौनऐसेनकीशाखशाखशाखामृगभयेफहरातहैं भनतकबीन्द्र
उतरैनकहूंचितवतपरदारहितपरदारहितगातहैं जैसेसटकारे
कारेबारबारबारबांधै नेहीजानिछोरेतउकोरेकुटिलातहैं ६४ ॥
॥ अथ धृष्टलक्षण ॥ दो० ॥ निपटकपटपटुताप्रगटि उघरनिहियकी
बानिहठिकरिमोहतप्रियनिकोशठकरिताहिवखानि ६५ यथा ॥
सौरभसुमनवारेहारपहिरावैआनिवारसुरझावैमनमोहै त्यांहठी-
लीकोपठुताकपटकीअनेकप्रगटतनाहसाहमैनचोपैचितजौलोंचट
कीलीको ॥ अंजनकीरेखैठगबदनबिशेषैमांगभनतकबीन्द्र पेखै
प्रेमपिकजीलीको ढीलीकसीकिंकिणीहैगांठीबांधिदीन्हीकहिनी-
बीगुणछोरे छैलछलसो छबीलीको ६६ ॥ उपपत्ति लक्षण ॥ दो० ॥
परपतिनीसोनेहअतिकुलाचारकीहानि गोपनकोजोधनधरैसोउप
पतिपहिचानि ६७ ॥ यथा ॥ दीपकबरैनरैनिकारीअंधिआरीजहां
बोलतबनैनसैनहीसोमैनवाजीहै धूंघुरूघनकताहिविद्धिआइनक
नाहिंकिंकिणीखनकजहांछनकनछाजीहै परबनिताकेसंगकरत
अनंगरंगभनतकबीन्द्रऐसीसरसईसाजीहै करतबिराजीकुलबधु-

रसचन्द्रोदय ।

२७

नकीराजीश्यामगोपनइलाजीऐसेसुरतसोराजीहै ६८ ॥ अथ वैसिक
 लक्षण ॥ दो० वैसिकतासोंकहतहैंनैसुकवरैनलोभ अग्नितवारबधू
 नसोबिहरतकरतनकोभ ६९ ॥ यथा ॥ सवनक्रीभोंहैंबंकमूठीमेंसमा
 तलंकटगनिपैपंकजाजखंजनखगीनका वैसिकरसिकलियेलगन
 बबूटीसंगमनमन्मथबूटीरंजतीरंगीनका दूरियातेएकौनाहिंपूरि
 याकेप्रेमकस्तूरियासृगाज्योंमोहिराखतसृगीनका १०० उत्तमवैसिक
 लक्षण ॥ दो० ॥ उत्तमवैसिकसोरसिकउत्तमजाकीरीति धनदैमनदे
 मानदैप्रगटैतियसोंप्रीति १०१ ॥ यथा ॥ रसिकशिरोमणिसोहा-
 गभरीकापीदेखिकेईऔरदूजोजामेंऐसीचतुराईहै केसरिकपूरक-
 स्तूरीकाअतरदैकैकंबुकीकुचनकसीसतरसोहाईहै पीठिपरपन्न-
 गीज्योंढीठिदसैसौतिनकीबैनीनिजकरवरगू दीमनभाईहै विवि-
 धबिहारद्वारदैकरिवहारवारै करिउपचारप्यारेप्यारीयोंमनाईहै
 १०२ ॥ मध्यमवैसिकलक्षण दो० ॥ सोवैसिकमध्यमकहोजोजानोमन
 भाव प्रगटकोपअनुरागकोकरैनतियकोताव १०३ ॥ कोपअनु-
 रागनप्रगटकीन्होजामिनीकोनीकोभामिनीकोगहिलीन्होमनभा-
 वहै चम्पककनकतनपरवाकेवारनेकेभनतकबीन्द्रयोंरचायेउरचा-
 वहै शोभाकोसमूहसोसमेटेउभरिअंकलंकसौतिनकोदीन्होबंकशं-
 कटुखदावहै लालनकीमालदैमनाइलालबालप्यारीघटेउनसने-
 हउहैघटेउउपावहै ॥ १०४ ॥ अथ अधम वैसिक लक्षण ॥ दो० ॥
 भयलज्जाऔकृपासोसूनोजाकोगात ताहिकहतवैसिकअधमति-
 यजियकोउतपात १०५ ॥ यथा ॥ दैरदगोलकपोलनखण्डतदेत
 नितम्बनमेंनखघावै आसनसोभुजपासनसोजुगजंघसरासनसी-
 नितनावै तोरतलंकउरोजमरोरतओठचचोरतचोरतचावै तापस
 केनशरापमरैवहतापसपासतूमेहिंपठावै ॥ १०६ ॥ पुनः ॥ फैली
 हैसुवासजाकी सैलीगैलीगलिनमें हिलकिसकैन मिटीअजौन
 निहारीहै भनतकबीन्द्रसुकुमारीबाल सुन्दरीकीसुखमाअपारन

२८

रसचन्द्रोदय ।

कीमहिमाविचारीहै सिसिकीभरतशिथलाईवितरतनाहिंदेसकी
 बुन्दयातिअधिकारीहै मालहेतुऐसीवालसेपैतूकुचालकरचम्पेकै
 सोमालमीडिमैलीकरिडारीहै १०७ ॥ अथ मानीनायक लक्षण ॥
 दो० ॥ मानीनायकजानिकैशठकैसीसवरीति हठकरिमेहततिय
 नकोप्रगटतउलटीप्रीति १०८ ॥ यथा ॥ ऐसीकौननारिजोनकरै
 मनुहारिताकिरावरीमुरारिचढ़ीभौहैंसोहैंभालके औरख्यालऔरै
 हाललखिकैनिहारैलालकौनवालवृजमेंपरैजंजालजालकं भनत
 कबीन्द्रआजुरावरेरसीलेश्याम कौनपैगसीलेनयनसीलेमानमाल
 के आवेऔररावेआनिपायनिमेंयारैशीशवारैप्राणगोपीजेकिनारे
 लागीचालके १०९ ॥ चतुरनायकलक्षण ॥ दो० ॥ चतुरकहावैसो
 रसिकवचनचातुरीठानि मनमोहैवनितानके जानिव्यंगकीबानि
 ११० ॥ यथा ॥ नदीतीरवारेजहांनारेयारेभारेजहांरातिवेअंध्यारे
 जहांकासोहोतुगौनहै फिरैतूअकेलीअलबेलीतहांनेहवशकेलीहेतु
 हेलीजहांभूतनकाभौनहै नीठिहूनहोतजहांडीठिकोनिबेरीयेरीने
 रोतहांसुन्दरसहाइतेरोकौनुहै १११ ॥ अथ चेष्टा व्यंगसमागमके लक्षण
 दो० ॥ धुनिकरिकैजाकोअरथऊपरतेअधिकाइ ताहीकोसोव्यंग
 रसकहतसकलक विराइ ११२ ॥ यथा ॥ बैठीगुहलोगनके पास
 प्राणप्यारीजहांप्यासमिसआयोतहांप्यारोरसिकाईहै छतियाते
 छेलकानछोड़तछुबेलीभावैरातिकेसुरतिकीसुरतिउरआईहै भनत
 कबीन्द्रपेखिनारंगीललाकेकर बालहूउचितकीन्हीचितचतुराईहै
 हाथलैकैहरदीवदनमेंकुवाइफेरिआंगुरीहियेसां डोरिकेशमेंमिलाई
 है ११३ ॥ अथप्रोष्यतउपपत्ति ॥ यथा ॥ जबतेबिछोहतोसांभयो
 हैंनवेलीवालतवहीं तेलालकेबिहालताछाईहै खानपानसौरभन
 कीकरतवआनसाथबोलनिहसनितनमनबिसराईहै भनतकबी-
 न्द्रश्यामसुन्दरसलोनेजकोसुन्दरीतिहारीसुन्दराईयांसुहाईहै ॥
 तेरेहीसुरतिकीसुरतिराखैरातोदिनतोहीकोरसीलीसुमिरतरसिका

रसचन्द्रोदय ।

२६

ईहै ११४ ॥ अथ प्रोषितउपपत्ति ॥ यथा ॥ सासुकोसुनावैननद-
 हूकोसरसावै प्रीतिदेवरदेखावैरीतिपतिव्रतवारकी जानिकेनि-
 केतकसकलसोयेसोयेजनपहुंचेसकतकारकादिकैकवारकी भनत
 कबीन्द्रपांवदावैपौढ़िरहै आनिसुरतिहियेमेंसौरिवारीरंगप्यारकी
 थाभैआमानचित्रभानुकीफुरनियांभैबिहुरनिजानिकौनयेरीपरना-
 रिकी ॥ ११५ ॥ अथ प्रोषितवैदिक ॥ यथा ॥ तानकोध्यानयरे
 जबचित्तमेंताननकोकछूआननभावै कौनगनैसुकबीन्द्रधनैमणि
 माणिकतातियपासवसावै हांसबिलासहुलासखुलासनिहेरिसु-
 लासनिफेरिबुलावै बारबिलासनिसोबिहुरैवहुवैसुकनेकुसुनासुख
 पावै ॥ ११६ ॥ अथ अनभिज्ञ लक्षण ॥ दो० ॥ मगनमूढ़तामेंरहैरस
 करिहोतनतिग्ग निंदैताकोनायकाताहिकहतअनभिग्ग ११७ ॥
 यथा ॥ फूलतोदीवेकेमिसभुजनउठावैकुचकोरैहौदिखाइतिनघाइ
 राख्योपानिहै उघरेहूमूढ़कानउघरैमनोजआलीरोजरोजहेरेहोति
 हितहीकीहानिहै ॥ भनतकबीन्द्रऔरइंगितकीकहावातगातहूके
 खुलेहूशांतकीनपहिचानिहै निपटअयानोनाहमेरोमौनवेरीयेरीक-
 बयोंसयानोहवैहियेकीवातजानिहै ॥ ११८ ॥ अथपीठमर्द लक्षण ॥
 दो० ॥ कोपकरैजोकामिनीवाहिरिझावनयोग पीठिमर्दतासोक-
 हैंजेप्रबीणकबिलोग ॥ ११९ ॥ यथा ॥ मीनहोइकमीनेपरेपानी
 मेंनिहारेहारेहोइचकोरलौतौचुगतअंगारेहैभनतकबीन्द्रजंगखंज-
 नकेकंजनकोगंजनगरब करिडारैकैनिवारेहै डारैरतनारेनारेकारे
 औरसेरेसेतउपमासितासिततरंगनितेभारेहै प्यारीतेरेमानकेदृग-
 निपरसानवारैकैबरकसीसेवेकमानवारैवारैहै १२० ॥ अथ लिट
 लक्षण ॥ दो० ॥ कामतंत्रमेंअतिचतुररहततियनकेखेद सबकवि
 तासोबिटकहतलखिसखानकेभेद १२१ ॥ यथा ॥ बनमेंकु
 हूकैमारबन्योइन्द्रधनुषजोरपवनपुरवाईकीझकोड़ियों अचानकी
 दादुरपपीहापिकजीहाकैबढ़ावैशोरअम्बरमढ़ैतेजोतिजोहियेनभा

३०

रसचन्द्रोदय ।

नुकी भनतकबीन्द्रऐसीवनकसुहाईआलीकैलीहैदुहाईचारोंओर
 पचवाणकी नीलीघटायाईहैधुमडिघनसीलीकीलीठीलीकरिपाई
 हैहठीलीतेरेमानकी १२२ ॥ अथचेटलक्षण ॥ दो० ॥ कुपित
 कामिनीमानकीखेलतजोआखेट चतुरमहासंयानमेंताकोकहियत
 चेट १२३ ॥ यथा ॥ शीशफूलसूरभालथलीकोविभूपैतरमंगल
 सुरंगबिंदुबंदनकोझलकै टीकोसुरगुरुमुखचंद्रकोबिलोकैशुक्रल-
 टकनमोतीसोंनरोकैराहअलकै ठोढीअंकश्यामशनि गोरोरंगबुध
 गनिऐंठतजेठानीकतसौतिनकोतलकै उच्चथलपरहैंसकलग्रहतरे
 आलीनाहवनमालीलटूभयोतापैललकै १२४ ॥ अथबिटूपकलक्षण
 ॥ दो० ॥ विकृतिबदनकरिहासकरितियकोकरतप्रसन्नताहिवि-
 दूषककहतहैंजेशिंगाररससन्न १२५ ॥ यथा ॥ कान्हअति
 कारेतिनलादेहैं कर्यारेतनपीतांबरपीठिपरजरदीकोपरहैंपीठिम
 र्दबिटचेटबिदूषककहै चारोंसखाचारिऊकैकाजकबिबेकोजाकेवर
 है भनतकबीन्द्रहासबासखासख्यालनिसोवालनिमिलावैसुखहां-
 सीफूलझरहैं गुंजरतपुंजरतसुमनसुमनदृजवल्लीवल्लरीनमेंफि
 रतमधुकरहै १२६ ॥ अथसात्विकभावअध्यते ॥ दो० ॥ स्तंभस्वे
 दरोमांचसुरभंगकंपपहिचानि विवरणअश्रु प्रलैसहितआठौसा-
 त्विकजानि १२७ ॥ स्तंभलक्षण ॥ दो० ॥ भयतेहर्षविपादतेथिर
 ताजितैलखाइ स्तंभकहतताकोसुकविप्रगटतपाइउपाइ १२८ ॥
 उततेछवीलेकैलकक्योआनिवाहीगैलइतैगोरीगवालिरंगयौवनके
 पागीहै भनतकबीन्द्रभेटहवैगईअचानकहीबानकमिलापकीदुहूके
 उरजागीहै सिमिटिसकोचनतेदोऊमुरिमुसक्यानेऔरैगतिमति
 कीसुरतिहवांतेभागीहैदोऊकबिरहेजकिरहेदोऊथकिरहे खोरि-
 सांकरीमेखोरिदुहुनकोलागीहै १२९ ॥ स्वेदलक्षण ॥ दो० ॥ भयतेम-
 गतेखेइतेतियमिलिवेकोभेद उपजतजलकणदेहमेंताकोकहियत
 स्वेद १३० ॥ यथा ॥ प्यारीबिपरीतिरतिकरैप्यारेपतिसंदुहुगन

रसचन्द्रोदय ।

३१

केरंगते अनंगहेरिहरपै भनतकबींद्रवेनीपीठिपैडुलैकैयोंपन्नगी
 सुवासडेमबल्लिकातेकरपै नखरदखंडनकैचतुरनारिचुंबनकैसी-
 बीकरैप्यौपरयौनसीबीप्रेमपरपै मुखतेउचटिस्वेदकणपरैकुचनि
 पैमानोइंदुईशपैसुधाकेबुंदवरपै १३१ ॥ कामकलाकूकमाचीसो-
 तिहियेहूकमाचीबाजीनूपुरावलीकिऐसीकूबिलहीहै यौवनमही
 पतिकीनौबतिनिदानकीयोंत्रिभुवनजीतिताकीसदीकरीसहीहैसु-
 रतकेश्रमगोरीग्वालिनीकीदेहपरस्वेदबुंदपांतियांदेखातिनेह ग-
 हीहै केलिअंतनिरखीनवेलीकीवनकमानोकनककीवेलीमेंचमेली
 फूलिरहीहै १३२ ॥ अयगोमांचलक्षण ॥ दो० ॥ आलिंगनतेशीतते
 हर्षतेहियसंचउलहततनतनरुहप्रगट ताहिकहतरोमांच १३३ ॥
 यथा ॥ कलबलकरिसखीलियाईकलिमंदिरमेंप्यारेशंकभरीअंकभ-
 शीत्योंसितावकीउरतेसिमिटिकैसकोचनतेरंचभईनिरपीरोमंचम-
 चीअंगनयोआवकीचटकैसीचटकैसीलोटीसीलचीसीजातिउपमा
 कबींद्रभनैउकुतिजवावकी डारीमेंकढीपाकुरीसीअधखुलीमुली
 कलीखेंचिखेंचिमानौखोलतगुलावकी १३४ ॥ स्वरभंगलक्षण ॥
 दो० ॥ गद्गदहवैआवैगरोदुखसुखप्रेमप्रसंगप्रगटितहोतनवै-
 नमुखताहिकहतस्वरभंग १३५ ॥ यथा ॥ प्यारोपरोसिनिसोव-
 तयांचितेऐंठतिसीदुलहीसुलहीहैयोंपुनिगोरीगरोभरिकैबिलखी
 सुलखीनखरेखमहीहै प्रीतिमसोंबिरुखीरुखहवैइमिइंदुमुखीकुल
 कानिबहीहै बातकढीनकछूमुखतेजलजातसेनयननचाहिरहीहै
 १३६ ॥ अयकंपलक्षण ॥ दो० ॥ आलिंगनतेहर्षतेभयतेउपजति
 चाहि कंपकहतताकोसुकविरसग्रंथनअवगाहि १३७ ॥ यथा ॥
 दोऊएकसंगमिलिकरतअनंगरंगखिलेसेलसतिअंगसुरतिसमाज
 ते भनतकबांद्रभांतिभांतिनकेआसनकैमुख मधुप्रासनकैप्रगटैन
 प्राजते गुरुजनकाननमेंजनकपरतेप्यारबनकनशेहै कुलकानिके
 अकाजते लालसौनपैरीबैनलेतनकपैरीज्यौज्यौवाजैपगपैरी त्यों

३२

रसवन्दोदय ।

कपौरीप्यारीलाजते १३८ ॥ अथवैवर्ण्य लक्षण ॥ दो० ॥ तापशीत
 श्रमविरहमयकोहमोहमगजन्य विवरणहोतशरीरजहंताहिकहत
 वैवर्ण्य १३९ ॥ यथा ॥ सोईबाललालसंगसौरभसमोईहालर-
 जनीमेंसजनीरीसमित्यौसुखकलिको लपटिलपेटपटअंकभरिभे-
 त्यौ प्यारेमैनकीमसूसोमित्यौसुखयोंसहेलीको आनिकैअचानक
 हीकुकुटसुनायोनादतपकेविषादसूर्यौचौसरचमेलीको सांझके
 सरोजकैयोंभोरकोककलानिधियोसुखमाविमुखमुखहवैगयोनबे-
 लीको १४० ॥ अश्रु लक्षण ॥ दो० ॥ स्तंभहर्षआमर्षभयशोक
 शीशपहिचानि धूमलगेयकटकलगेदृगजलअश्रुबखानि १४१ ॥
 यथा ॥ आघोपरदेशतेसलोनाश्यामसुनिबामश्रवणअघानेलखिलो
 चनविमाहेहैं बालहूनिहारेलालहेतहीतिहारेदुखतारेभरिआयेसु-
 खनीरअवरोहेहैं भनतकवीन्द्रआसपासकैलेपलनिकेढरकनवाहेर
 केऐसीभांतिसोहेहैं आनंदकेअसुवाउकतयेनीउपमाकेपैनीवरुणी
 नमेंमुकुतमानौपोहेहैं १४२ ॥ अष्टप्रल लक्षण ॥ दो० ॥ सुविनहिं
 जहांशरीरकी जीवरहौगुनगोइ परनसमानशिंंगारको प्रलयक-
 हावतसोइ १४३ ॥ यथा ॥ संगसजनीनकेसियारीसुकुमारीप्यारी
 जितैहुतीथलीगिरधारीकेविहारकी भनतकवीन्द्रमगअंगनझकोर
 झांपीकोरवारेघांधरेकीचीर जरतारकी देखिवनरीतोवनरीतोअ-
 कुलाइगरेलाइगईलागितनमोहनउदारकी भूमैगिरीभूमैचढ़ीचक्र
 सिसुतासमरररकिमरूरनिसलोनीयोंसुमारकी १४४ ॥ जृंभा
 लक्षण ॥ दो० ॥ जृंभादेहविकारतेसरसैमुखमेंआइआलसमोह
 विहोहसोप्रगटहोइमिटिजाइ १४५ ॥ यथा ॥ छटिरहेमुखमें
 कचमेंचकराहुमनोचलिचंदहिरोकैनैननितेइमिनीरबहैअरबिंदम-
 नौमकरंदहिमोकैवारहिवारजभातिहैनारिसंभारिसकैनबियोगके
 शोकै आवनकोमनभावनकोवहठाढ़ीअटापरपंथविलोकै १४६ ॥
 अथहावनिरूप्यते ॥ दो० ॥ लीलाहावबिलासपुनिगुणविक्षिप्त

रसचन्द्रोदय ।

३३

बिचारि विभ्रमकिलकिंचित्कह्योमोटाइतनिरधारि १४७ ॥ कु-
 टुम्बितौबिद्योकयुतललितबिहितचितचाव हितसिंगारसंयोगके
 येवरणेदसहाव १४८ ॥ लीलाहावलक्षण ॥ दो० प्रियपियकींआकृ-
 तिकरैभूषनवसनवनावयाहीविधिबोलैहंसैसोहैलीलाहाव १४९
 यथा ॥ गरेबनमालभालचंदनकीखौरिकरे मुरलीअधरधरेजिनतो
 हिमोहैउहै जिनकहेउआजुनंदनंदनवनकआनपैनीतानतासोमा-
 नकौन२पोहैउहै भनतकबींद्रमोरपाखनकीराखनसोनटवरवेषतौ
 किशोरीइमिसोहैउहै पीरीकैनिपटदेहसौतिनकीपीरीकरीपीरी
 पागबांधीरीमोहनतेमोहैउहै १५० ॥ विलासहावलक्षण ॥ दो० ॥
 मगननयनभुवबदनतेइंगितचढैविशेष तासोहावविलासकहिवर-
 णतसुकविअशेष १५१ ॥ यथा ॥ गोरेतनजाकेयोसुहाईहेरीसा-
 रीहरीसारीसाधिबुधिजिननंदकेकुमारकीघांधरेसुरंगकीवधूमनि
 छवानछैछैछोरनितेछूटीसीपरतिरसतारकी बिहंसतचलीरतिमं-
 दिरको चंदमुखीमोतिनकी जोतितैसीअंगनवहारकी भलीबनी
 जातिजापैवारियतबनीजातिऐसीबनीरातिमानोमनीहैशिंगारकी
 १५२ ॥ बिहितहावलक्षण ॥ दो० ॥ तनकवनकहीमेंजहांशोभा
 अतिसरसाइ ताहिहावबिक्षितकहिवरणतहैंकबिराइ १५३ ॥
 यथा ॥ एड़िनमेंतेरेअरुणाईयोअलसतिजापैवारियतवंदनसदा-
 हीसौतिभालको सुमनगुलाबकैसेसुन्दरगुलुफतेरेकुलुफकैराखत
 चितैवोटजबालकोनैनकजरारैबैनसुधाकेसुधारेयेनिकहांलौबखा-
 नैतनरूपजोतिजालकोकहाकियोचाहैतैशिंगारकैनिगोड़ीबालहरे
 बिंदुसोहरयोहैमनलालको १५४ ॥ विभ्रमहावलक्षण ॥ दो०
 भूषनवसनशिंगारकोजहांबिपर्ययहोत ताकोविभ्र महावकहिव-
 रणतसुमतिउदोत १५५ ॥ यथा ॥ बांसुरीबजाईआनिकुवरकन्हई
 तहां तानलागेतनकंठकितभोरकंजसो नेवरकरनबांधे जेवरगरे
 केपाइदेवरकेडरसोतोखैंचिकियोखंजसो वोरीतिमिकुरीबालभन-

३४

रसचन्द्रोदय ।

तकवांद्रहालहालकोबिलोकिलीन्होसखिनकोगुंजसोअंजनअंज-
नसोतासमयसुहायोवाकोएकदृगखंजनसोंएकदृगकंजसो १५६ ॥

किलकिचितहावलक्षण ॥ दो० ॥ हरषगरबअभिलाषअम लोभहाव

भयचाहि होतएकहीबारजहंकिलकिंचितकहिताहि १५७ यथा ॥

चंदपैबैठीद्वैचकोरीनिरधारकैधोंअमसेनयुतकंजपाखुरीठिहारीहै

भनतकवींद्रहैअनोखीअनियारी गंजेखंजनगरबसोहोजरबसिहा-

रीहै जागीसौतिजनसो दुजागीकरिबेकेहेतु लागीलालहियेहाल

कौतुककरारीहै हासवारीत्रासवारीआंसूदेखपासवारीरोसरास

वारीप्यारीआंखेंयोंनिहारीहै १५८ ॥ मोटाइतहावलक्षण ॥ दो० ॥

तियपियबैननितेबिमुख करैसंगअभिलाष तासोमोटाइतकहत जे

कवीन्द्ररससाष १५९ ॥ यथा ॥ घूमिघटानभछाईभूमिहवैदेखाई

आनिगरबकेजोरजोहिजोहिघनजालसो दादुरपपीहामोरठौरक-

रैसोरककैसुनिकंपैजोरकोकिलकरालसो भनतकवींद्रभावैकौनको

नवेलीसैजकेलीरंगभूलैरीनवेलीकौनबालसो तबतोनमान्योअब

आपतेमनायोचहै नवलकिशोरीकोकिशोरीकहौलालसो १६० ॥

कुटुमितहावलक्षण ॥ दो० ॥ कपटकापसंकोचतेदुखमेंसुखसरसाइ

होतकुटुम्बितहावतहंतियरतिमेंअरसाइ १६१ ॥ यथा ॥ सीकरि

कैबीकरिकैकुहुकबगारैकंठ ॥ ओपैकामकलाकैधोंचौपैचितचाहके

भनतकवीन्द्रदाबेदंतनअधर रसपीवैतसधरसीखैकोककीसलाह

के मसकतलंककसकतवाकेगोरेगातनसकतछोड़िससकतउरआ-

हके नाहींनाहींकरतज्योंदेखावैदुखराहप्यारी त्योंत्योंरतिरंगमें

उछाहवाढैनाहके १६२ ॥ विद्योकहावलक्षण ॥ दो० ॥ जहांअनाद-

रनाहको करैतियाकरिमान तहांहावविद्योककहि बरगतसुकबि

सुजान १६३ ॥ यथा ॥ आपुहीत्रिभंगीगातभलीबनिआईबात

योगयोगमिलैबाढैभोगअधिकारैहै कारैअष्टकुंडलीहैयाहीतेनतान

नहैताननकीधुनिसोयेफुंकरनिधारैहैधारैहै मुकुटवहैमाथेमेंबिराजै

रसचन्द्रोदय ।

३५

मनिवाकीचितवनिविषट्जमेंबगारैहैं मारेहैंगुरनिउन्हैलाजौना
 लगतिकूरकूबरीकैहवैकैहोनचाहतहमारैहैं १६४ ॥ अथललितहाव
 लक्षण ॥ दो० भूषणबसनसवारितियमिलैनाहसोआनि ललित
 हावतासोकहैंजेप्रवीनरसखानि १६५ ॥ यथा ॥ सारीजरतारीत्यो
 किनारीदैंघांघरेकीझलकपसारीवहैंओजमयीछाईहैं भनतकवी-
 न्द्रअंगअंगनिमेंआभरणबसेहैंसुदेशखुसबोर्डकीबड़ाईहैं राजैऋतु
 राजमानकरैसोगुनाहीलंक लागीरसनाकीबानिडोंड़ीलैंबजाईहैं
 लालकेमिलनकोसिधाईसौतिसालबालचाईमनौमैनमहिपालकी
 दुहाईहैं १६६ ॥ अथविहितहावलक्षण ॥ दो० जहांवहैदृगजाल
 सोकरैअनेकअकाज बिहितहावतासोकहत जेप्रवीनकविराज
 १६७ ॥ यथा ॥ बनेबागेवीरआयेलैअहीरएकैनचैयेकैगावैखरेभरे
 रंगरागमें तैनसखियानकेसमेटेभरिभेटेआलीफेटेसोगुलाललैल-
 पेटेभौनबागमें केसरिकमोरीमैनठोरीचितचोरीकरीचौकेभगेमृ-
 गसेलगेनदृगलागमें लाजयानिगोड़ीमेरेअंगउपलंगेकरेफंगेपर
 मेरेमैनरंगश्यामफागमें १६८ ॥ अथदशावर्णन ॥ दो० अभि-
 लाषैचिन्तासुधोगुच्छकथनउद्वेग पुनिप्रलापउन्मादपुनिव्याधौ
 जड़तावेग १६९ ॥ निर्यनवरणतसुकविकुलअखिलअमंगलमानि
 बिप्रलंभशिंंगारकोदसौअवस्थाजानि १७० ॥ अमिलापलक्षण ॥
 दो० तियकेपियकेमिलनकीचाहबदैचितचाष ताहीकोसबसुकवि
 कुलभाषतहैंअभिलाष १७१ ॥ यथा ॥ आयौबसंतरसालकेबौरमें
 कोकिलहूकलकूकनिजोरी भौरभिरैमननातभट्टमुखलीनकरैनक-
 लीनकीकोरी चाइलगैमलयानकेमुरझैमहपाइसुवासकीजोरीहाय
 हियेकेबियोगबहाइकबैपियआइधौबेलिहैहीरी १७२ ॥ चिन्ता
 लक्षण ॥ दो० बिछुरेपियकीदरशकीचिन्ताउरअधिकाइ तासोचिन्ता
 कहतकविरसग्रंथनठहराइ १७३ ॥ यथा ॥ प्यारेकेदरशबिनआ-
 दरसभारीआंखेंसरसअधारीसीनिहारैसुरैझखिकैचिन्ताकेउदधिमें

३६

रसचन्द्रोदय ।

मगनहवैरह्योहैप्रानआसृत्यो उमंगततरंगरंगसखिकै भनतकबींद्र
 रात्योदिनऐसीरीतिदेखै प्रेमके परखेके सरखे अनमिखकै येरेतै चितै-
 रेमोपै कृपाकै चितै रेमोहिं देरे ऐसी सूरत नितेरे येकलिखिकै १७४ ॥
 अस्मृतिलक्षण ॥ दो० जाहिलखेपियबदनकीतियकीसुधिसरसाइ ता-
 हीकाअस्मृतिकहतजेसुबुद्धिकबिराइ १७५ ॥ यथा ॥ निरखितमा-
 लेसुधिआवैश्यामसुन्दरकीतबतबसूखैमनहीमेंअभिलाषिकै लाज
 तेसुनावैनासखीनहूकोजोहीबीचमोहीसीरहतिहै बिरहविषचापि-
 कै भनतकबीन्द्रजितैबसैपरदेशीलालतितैउठिबैठेबालमनसिख
 साखिकै उरजकरैनदुखसैबानचलीकसैसूरजमुखीलोंमुखवाहीरु-
 खराखिकै १७६ ॥ अथगुनकथन ॥ दो० पियजियकीजहं बिरहमेंक
 रैबड़ाईनाह ताहिकहतहैगुनकथनजिनकोरसकीचाह १७७ ॥ यथा
 वाहीभावतीकोभांवैतनकोबिलासमोहिं तनकोनभावैतकयोआनब
 नितानको मिलिवोसोहातमोहिंवाहीकेहियेकोहियेआनकोमिलैन
 जैसेपरसपखानको भनतकबींद्रवाकीकहांलौबखानोखवीऊबीदेह
 वाकीबानपोषपावैप्रानको मेरेवहैनेमजोमनैवोवाहीमानिनीकोप्रेम
 वाकेमानकोपरेखोवाहीमानको १७८ ॥ उद्वेगलक्षण ॥ दोहा ॥ काम
 कठिनदेतेअहितलागतबिषैअनेग तियपियकेबिछुरेवढैताहिकहत
 उद्वेग १७९ ॥ यथा ॥ हूलसमलगैफूलफूलसीसुवासलगैबाग
 लगैबाघसेतिडागलगैडागसों भनतकबीन्द्रमृगमदलगैकरर-
 सोखानपानलगैबानसेहुकूलदेहदागसों प्यारेकैबियोगतेबिल-
 योनिहारीबालबोलतमरालसोऊलगैकूरकागसों चंद्रलगैचिता
 सोअंगारसोअगरलगैघरुलगैगरलसोनमनुलगैनागसों १८०
 अथ प्रलापलक्षण दोहा ॥ तियपियकेबिछुरेवढैउरबिषैपअलाप उत्क-
 यठातेउदितजोताकोकहतप्रलाप १८१ ॥ यथा ॥ माधोमधुपंच-
 मीबिताईकहूं अनतहीबीतेअवधबीतीसीकरतिसुकुमारीहै हेरिकहै
 आयेहरिहरीसीहेराजीसीमेरेअगिरानाअंगअलिसोसारीहै भनत

रसचन्द्रोदय ।

३७

कवींद्रदिनचारिवीतेकागुनके कागुनउड़ातकोहेदेतताकोगारी है
 जीवैगीकिशोरीजोरी बांहजोरीकरिप्यारेखोरीरूयाल आनिहोरी
 कोपसारीहै १८२ ॥ अथउन्मादलक्षण दोहा ॥ उत्कंठाकेतापते
 मनविकारकाबाद बृथाहोततियपियविरह ताहिकहतउन्माद
 १८३ ॥ यथा ॥ नाहींघनपांतितनकांतिश्यामसुन्दरकीनहीविक
 सेतमुकुतीहलहैमालके भनतकवीन्द्रमुसुकयानिसोहैशांवरेकीकै
 घौतनकौंधाबिजुरीकीजातिजालके चाहिरहैचकसीचकोरमयनी
 चाह्योऔरगाहिरूपमोहबशमोहनगोपालकौ १८४ ॥ व्याधिलक्षण
 दोहा ॥ मदनवेदनातेबढ़ैतापदुबरईदेहा ताकोवरणतब्याधि
 कहिजिनकेरसकोनेह १८५ ॥ यथा ॥ दूषनसेतनकेंउतारिडारै
 भूपनैबिकलबैठीऐसैभयोहालहै जोतीजोपेपरीतौउड़ाइमिलि
 लेतीताहिपरीरहैयेकठोरउठिवाजंजालुहै भनतकवीन्द्रतोवियोग
 वाकीदीनदशाखीनहोतनिरखेसखीनहूकोजालुहै दूबरीभईनहो-
 तिदूबरीदेखातिऐसीतबरीलौसूखितबरीसीभईबालहै १८६ ॥
 अथजडतालक्षण ॥ दोहा ॥ विरहबिथाकेयोगतेतनधिरसकैनचाहिजीव
 रहैहियमैबन्योनडताभाषतताहि १८७ ॥ यथा ॥ दारसीभईहै
 दारउजहीउदारसीहैघूंघुटौकीसुधिनाहिंसखीनलैढांकीहैनारीके
 नरकनारीदेखेहोतकरनारी रचनाकीननारीसुकवीन्द्रविधिनाकी
 है वेदननजानैखेदभेदनउपायकछूखेदनहरनडौठिवारेकागाको
 है प्रानवाकेतुममेंबसतबसततुमवाकेहियेनातरुतौवाकेकछूवाके
 मैनवाकीहै १८८ ॥ दोहा ॥ विप्रलभशृंगारमेंनववरणतकवि
 लोगजिवनतजैदसईदशाजानिअमंगलयोग १८९ ॥ अथस्वप्न
 साक्षादृश्यवेदनदर्शनत्रयवि ॥ अथस्वप्नदर्शनयथा ॥ सपनेमेंआजुनंदन-
 नदनमिल्योमोहिंआलीसुखमाविशालकीखुशालीसोउलहिकै ग-
 रेबनमालधरेमुरलीअधरुशीशमोरको मुकुटयौतमोरमुखमहिकै
 भनतकवीन्द्रयांमायागिभोहियेमेंलामेजागेतेगयेवेमरेआगेतेउज-

३८

रस चन्द्रदय ।

हिकै कहां ते निगोड़ीनीं दनै नन ते जातिरही होल जातरही रीरही नग-
 रोग हिकै १६० ॥ अथ चित्रदर्शन यथा ॥ प्यारे के बियोग बशव्याकुल
 निहारि अनुहारि पीकी लखी शोभा सरसन की भूषन बसन तन दीपति
 की सरसाई दरशाई बाल को विनोद बरसन की औधिको बितायतुम
 आये सुकवीन्द्र प्यारे परखी न बेदनाह मारे तरसन की दय गई बरहनो
 गई न करी भई वा के अक्षन प्रतीति प्रतिक्षण दर्शन की ॥ १६१ ॥ अथ याचा
 दर्शन ॥ यथा ॥ केसरि की खौरि भाल गरे धरे मुंज माल लाल कर लकुट
 मुकुट शीश सो हो है पीत पट फेंटा कटि ऐंठा को कसेरी सैरी जहां निक-
 सैरी तहां ऐसी भांति सो हो है भनत कवीन्द्र गेह आंगन सो हात है न
 देखे बिना आंगन में औरै रंग रो हो है काटू से कहौ तौ हौ लोक में न लहौ
 बहि टोना डारि सांवरै दो टोना मन मो हो है १६२ ॥ अथ चित्रदर्शन ॥
 यथा ॥ पीत मक पट में लिख्यो चित्र निहारि क्व की तिय मो दम दाये ता
 पल में पल लागत ही सपने सुख भो अपने पिय पाये बाल के आनद बा-
 दत ही परतीति भई ककुलाल के आये यों एक बार सिता सित में बढि जात
 बिहार त्रिधार के नहाये १६३ ॥ मोटा नायका बिरहिनी ॥ कवित्त ॥
 शरम यंक यो कलंक भरो पिय बिन दरद करद सम देत हि यहू लिकै सौ-
 तिकी सहेली वाय पाय के अकेली आय बिरह दवारि बारि देति फूँ कि फू-
 लिकै सुख के समाज साज दुख दाई लेखराजता पै तापता यतन अतन-
 अतूलिकै ऐसी पीर भीर समय आयो ताह धीर तीर के लै कौन बीर भो-
 र भावते सो भूलिकै ॥ १६४ ॥ गजकुल गजकुल फेंक कुलपना
 रवि दिन संवत् लोक शशिरंधू चंद्र शुभ जाज ॥ फाल्गुण सित सर
 कै मुद्रित लख पत गिर कर मान ॥ ६१३ ॥ इति श्री कविकु लकुमुदानन्द वर्द्धने श्री गोपीजन बल्लभ
 रहस्ये उदयनार्थ कवीन्द्र बिरचिते विनोद काव्ये
 चंद्रोदयारूपाग्रंथः समाप्तः शुभम्भूयात्

नामोऽस्मिन्निनामगुणानामाह ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

अथ रस वृष्टिग्रन्थ लिख्यते ॥

दो० ॥ श्रीगणपतिपदबंदिकै उरधरिशिवसुखधाम सारदा-
दिमहिदेवकवि करिकरजोरिप्रणाम १। सबमिलि मोहिं कृपाकरो
देहु बिमलहियदृष्टि राधाहरिशृंगारसुख कियोचहोरसवृष्टि २
क० ॥ बारिजनैनसोहै एकईरदनजाकेसुखमासदनसोसहायकरि
सतिके दारिददहनसुरतरुकोग्रहणसोहैमूषकवहनबिहगनखल
मतिके सबसुखसागरउजागरगुनाकरहैबुधिवरनागरदेवैयाशुभ
गतिके बिमलकरनज्ञानध्यानधरिशिवनाथसंकठहरणयेचरणग-
णपतिके ३ क० ॥ जैवाणीगुणखानिमातुअघहानिकरनतुव जै
अम्बिकाभवानिदानिकल्याणकरणभुव जपतनामतवदासआश
संतोषज्ञानध्रुव बांछितफलदातारसकलसंसारचरणकुव चारि
पदारथकरबसैदेविदरिद्रहिंनाशिनी करियकृपाशिवनाथपरबि-
दितब्रह्मपुरवासिनी ४ ॥ अथ नारायण स्तुति ॥ क० ॥ जाकोनाम
जपतअजामिलोगतिपाईसेवरीयमनजडतार्यौगुणगाहेही ब्राह्म
णसुदामाकेसंपदाछदामानाहिदियो धौलधामावामाकामकैयाहे-
ही जाहिसुखलागिअनुरागिजागियोमीजनकंसकीसहेलीपायो
चंदनलगाहेही गजगणिकाहूसेमोहिंजानिपर्यौश्यामकबिशिव
नाथनाथबनैगीनिवाहेही ५ अन्यत्र ॥ बिरदतिहारोचारौवेदनपुका-
र्यौतार्यौपतितअनेककोऊकहांलौंगनावैगो गीधगजगणिकाके
तारबेकोसुयशहूंकरनपरैगोकाहूतोहिसुखछावैगो द्रोपदीपुकारी
त्यौउबासीगाढेसंकठसोरवरोहमारोकौनझगरोचुकावैगो औगुन
गनौनमेरेआपनेगुननदेखिकबिशिवनाथनाथतारैबनिआवैगो ६ ॥

अथ गौरीशंकरस्तुति ॥ दानिनमेंबड़ेदानिचारयौयुगमानिश्रीकेदेवता-
 नहूँकेदेवनागरसपीजिये ऐसोसुखधामनामकामनाकोदेनहारोआ
 पनेजननदेतयौहीमोहिदीजिये भिक्षुकहौब्राह्मणनजानौकोईउ-
 द्यमननामशिवनाथमेरोयेतोयशलीजिये अंबिकाभवानीबरदानी
 सबजगजानीसमैपाइशिवसोंअरजमेरीकीजिये ७ ॥ अन्यच्च ॥ गु-
 णनबिहीनहौअधीनलीनमानमद औगुणअनेकअंगकहांलौंगनी-
 जिये कामक्रोधमोहमायायाहीतेरहतप्रीतित्रिविधतपततापता-
 तेतनखीजिये करतउपाउयेकुचालीवसिउर अंतर कबिशिवनाथ
 ध्यानकैसेकैलगीजिये अंबिकाभवानीबरदानीसबजगजानीसमै
 पाइशिवसोअरजमेरीकीजिये ८ ॥ अथ कविवंश वर्णन ॥ दो० ॥ बि-
 रच्यौलवकुशनग्रवरकुरसीनामप्रसिद्ध कात्याइणिशुभवंशमेंब्रह्म
 दासभयेसिद्ध ६ तिनकेविजयानंदसुत उपज्यौपरमप्रकाश कम-
 लापतितिनकेभयेकमलापतिकेदास १० तिनकेबद्रीनाथभेगुण
 आगरशुभकर्म भयेशिरोमणिकुलकमलनिरतआपनेधर्म ११ ति-
 नकेझाऊलालभयेसेवकराधानाथ तिनकेकुलमेंअवतरेपण्डितक-
 बिशिवनाथ १२ कुशलसिंहसिरमौरनृप नाथकरसिकसुजान दु-
 बेवंशशिवनाथसोकीन्होप्रेमप्रमान १३ हितकरिकह्यौकरोंसुरस
 बरगबिबेकविचारि अष्टनायकाभेदयह प्रथक्प्रथक्अनुसारि
 १४ ॥ अथ नयवर्णन ॥ नगरपंववोअगरअतिबगरबगरशुभकर्म
 जपतपविद्यावेदविधिवसैंबड़ेधनधर्म १५ राजश्रीराजतभईराज
 द्वारधरिधीर आठजामजहंदेखियेकबिकोबिदकीभीर १६ ॥ अथ
 राजवंशवर्णन ॥ वसिबिक्रमहरिचन्द्रशिविजेशकबन्धीभूप सबकी
 शाकासहसकरदीन्हीत्रिभुवनरूप १७ ॥ ० ॥ पुरुषापरमप्रसिद्ध
 शालिवाहनजगजायो वंशवगालीभयोधर्मथलअचलवनायो ज-
 गतराइसंग्रामकल्पतरुबीजजमायो निजकरकरिकल्याणविक्रम
 हिंसीचिबढ़ायो दानिमाहिंफलवसुमन हाथीराख्यौहाथबल लह

रसवृष्टि ।

४१

लहातशिवनाथकबिकुशलसिंहस्वैसुफलकल १८॥ अजीर्णदा॥ जबल-
गिमहिअहिशीशईशकैलाशनिवासी जबलगिउडगणचंद्रभानुभा-
रतीप्रकाशी जबलगिध्रुवध्रुवलोकइंदिराहरिउरवासी जबलगिवेद
पुराणउदधिमहिमाविमलासी शिवनाथराजकुशलेशको झलकि
झलकिकीरतिलहै संपतिसमाजऐश्वर्यसुतचिरंजीवतबलगिरहै ॥
१९॥ अथयशवर्णनम् ॥ क०॥ जेगजअरिनकैझुंडनबिडारिदेतदानसन
मानकीअववितनभरयोहै जाकेमनसूबेकहसाहेबसराहतहै सुनत
पुराणविप्रज्ञानअनुसरचोहै भूषनऔवसनअनेकदीन्होंयाचकन
कबिशिवनाथकैयोवारयज्ञकरचोहैं अणिमादिकसिद्धिसोविराजत
भवनबीचकुशलसिंहधर्मकोध्वजाअवतरचोहै २०॥ अन्यच॥ कैधौनं-
दलालकोसखाहैकोऊपुरुबको कैधौंबलिविक्रमकीशाकाकोदरसुहै
कैधौंमानधाताहरिचंदकैदधीचशिविलयौअवतारमहिकंचनबरसु
है कैधौंशिवनाथकामधेनुकैकलपतरुकरनकीसाकरनीविराजतसर
सुहै २१॥ अथदानदर्शनम् ॥ चकईकहतपतितजहुबियोगअबकुशलनरेश
दानदेतसुवरणको टांकिनसोंतोरिकैसुमेरुदीजैयाचकनभयोअव-
तारमहिमंडलकरनको ओटनापरैदिनेशरैनकिमिऐहैदेशनेकनाअं-
देशोमोहिंविरहवरनको कहिहैबिलासशिवनाथदुखदूरिकरिकाहि
सुधिरहैपियपोषणभरनको २२॥ अथसभावर्णनम् ॥ भासमानभानुसम
तपतप्रतापवनअवलीखिलतकबिकुलअलिबिंदकीउडगणसेअरि-
गणदुरतछविदेखतही घूघूसेघुसतहरिद्विजपरनिंदकीएकओरना-
दसुरप्रातकेबिहंगमसेएकओरवेदुवाकरैं चरचागोबिन्दकीएकओर
शूरसिरदारसोहैं शिवनाथइन्द्रकोसभाहैकैधौंकुशलनरिंदकी २३॥

इतिश्रीसिरमौरकुशलसिंह विरचितायारसवृष्टिदेव-

स्तुतियशवर्णनम्प्रथमरहस्यम् १ ॥

अथनायकवर्णनम् ॥ दो०॥ तरुनरूपअभिमानतजिपरमविवेकीहोइ

धनीजयीसुचिवुद्धिबरनायकवरणौसोइ १ पतिउपपतिवैसिकसुनौ
 नायकत्रिविप्रकारतिनकेलक्षणदोषसबवरणौसहितविचार २ ॥
 अथ पतिवर्णनम् ॥ श्रुतिमारगरतलोकविधिअतिअचारशुभकर्मपतिना-
 यककोविदकहतएंकनारिव्रतवर्म ३ ॥ क० ॥ कढीछीरसागरतेकमला
 कनकजोतिहरिउरबसीउरबशीकरिरारख्योईलागेसेजतरनिकमल
 मुखओटदैदैदयासुखसागरसुरसअभिलाख्योईतारनतरनतापत्रि
 विवहरनसोईशिवनाथसुयशनिगममनिराख्योईफनपतिफननपर
 फूलनबिछाईसेजफूलिफूलिबदनविनोदरसचारख्योई ४ ॥ स० ॥
 व्याहनआयेहिमंचलकेजिनकीमतिआकवतूरखरीहै मारगमिश्र
 मसीकरबालकेआइगुयेफनकांहकरीहै वरपेवरबुंदसुधा वरतेहरलै
 गिरिजाअरधंगवरीहै लैचलेआपनेमंदिरकोयशगावतकिन्नरनाग
 नरीहै ५ ॥ दो० ॥ सोपतिचारिप्रकारकेभिन्नभिन्नगुनगाथ अनु-
 कूलदक्षसठधृष्टपुनिबरनतकविशिवनाथ ६ ॥ अथ अनकूलनचक्षण ॥
 मनसावाचाकर्मनासदाएकतियप्रेम परनारिनप्रतिकूलहैसोअनु-
 कूलसनेम ७ ॥ स० ॥ औरनसोनहंसैसपनेअपनेमनकाहूकीबा-
 तनआनै धीरदुरीनप्रबीनगुनाकरउत्तममध्यमकीपहिंचानै दान
 दयासनमानसुशीलताआठहुयामयहैमनमानै ऐसीसयानसिरख्यो
 कहंमोहनतेरोईहासबिलासहिजानै ८ ॥ अथटल लक्षण दो० ॥ सब
 कोमनलीन्हैरहैकरैरसकीहानि चलनचातुरीदीनतादक्षसुलक्ष-
 णजानि ९ ॥ स० ॥ लीन्हैरहैसबकोमनहाथसनाथकरैब्रजनाथ
 निहारीनयनबिलासनकोमलहासनदीनभयोरहैमानबिसारीनेह
 निबोहनकीगतिमाइकहाकहियेयहिकुंजबिहारी डोलनिमंदिरमं-
 दिरकीरसखेलनिबोलनिकीबलिहारी १० ॥ अथमठलक्षण ॥ दो० ॥
 मृदुलबचनमुखसोंकहैहृदयकपटछलरीति शठनायकतेहिजानिये
 थिरनरहैमतिप्रीति ११ ॥ स० ॥ कान्हछलीगुरुलोगकहैसबतापस
 हवैदशकंधमल्यौरीबावनहवैबलिबांधिलियोसबराजदियोसुररा

रसवृष्टि ।

४३

जमलपौरीसतटारिजलंधरको युवतीहरनाकुशबालिकोगर्बगल्यौ
री मोहिनीहवैशिवनाथकल्यौइनकोसजनीकलफैलिफल्यौरी १२
अथ वृत्तलक्षण ॥ दो० ॥ लोकलाजकुलकानितजिचारिविचारिविहाइ
धृष्टसोनायकजानियेवरणातकविकविराइ १३ ॥ क० ॥ वंशकीनवि-
सरीसुधिझूठीसौहैखाइखाइतनआनमनआनकपटनिधानहौ लैलै
भजिजातचीरमाखनचोराइखातगारीदेतमुसकातनिपटअयानहौ
दूरिदूरिदुदुकारैदौरिदौरि पायपरिडारिदई लोकलाजकुलनिकु-
लानहौ बकिबकिकोमरैआलीऐसनसोबारबारहितअनहितदोऊ
लागतसमानहौ १४ ॥ अथ उपपत्तिवर्णन ॥ दो० ॥ लोकलाजमर्याद
तजिपरनारिनसोप्रीति देखेदोषनमानईयहउपपत्तिकीरीति १५
क० ॥ चंचलसेचखनबिलोकनिचपलगतिचंद्रमुखीमुखदेखबेकोल-
लचातहै शंकनधरतउररंचकसीगुरुजनकीपूछतहीलाखलाखसौं-
हनकोखातहै निपटनिलज्जलोकलीकहिउलंघिजात पातहिके
खरकतहियधरकातहै पायनकीझनकखनकबिछुवानहूकी भनक
बचनकीनतनकसोहातहै १६ अथ वैसिकनाथकलक्षण ॥ दो० ॥ बारभुखिन
सोंजोरमैबारबारवभुहोइ करैहानिश्रीचारकी वैसिकनायकसोइ
१७ ॥ स० ॥ चंद्रमुखीमुखनैनचकोरनपीवतरूपननेकसकानो चारु
चरित्रनचित्तचुभैशठताईकीबातनभूलिलोभानोकानिकरैनडरैहित
हानिसोजानिपनोपवआपुभुलानो बारबबूनकेवारनहारसुधारन
कारनहाथबिकानो १८ ॥ अन्य ॥ जौलौरहैवनधामघनोतबलौवहबा
लरिजावतगाइकैहीनभयोधनदीनभयेयहकीनकहासमुझैपकृताइ
कै मांगीबिदाअबलाकरजोरिकह्यौमृदुमंजुलबैनसुनाइकै तिरछाइ
कह्यौजुकवैमिलिहौमिलिहैहमरौरवमैतोहिआइकै १९ ॥ अथमानीना-
यकलक्षण ॥ दो० ॥ गरबभरथोयौवनभरथोभरेआपनेरूप काहूमन
आनैनहींकहतकबिनकेभूप २० ॥ क० ॥ काठसीकठेठीबातेंऐंठीऐंठी
बोलतहौशिवनाथऐंड़ीऐंड़ीजातकितवतहौ आपनेहीरूपगुणगुनत

४४

रसवृष्टि ।

नगिरिवारीउरमेंनऔरनकीबातहितवतहौ दयाकोनदेखियतदर-
 शदृगनपरलालनिठुराईकरिनेहबितवतहौ वृषभानकीहुलारीदुरि
 देखिवेकोद्वारठादी गरबगुमानीइतउतचितवतहौ २१ ॥ अथचतुरना-
 यकवर्णन ॥ दो० ॥ गूढ़बचनकरिचतुरईमिलैनायकहिजाइ हितकरि
 रसउपजावईचतुरकहतकबिराइ २२ ॥ स० ॥ नंदगयेनंदगांउके
 गोंड़ेगईजननीजललेननदीहै बलबीरगयेबहुरानचरावनआपुनकुं-
 जसमीरवदीहैब्रपभानललीसोसुनायकह्यौ गुणआगरीनागरीरूप
 लदीहै समुझीउतगोपिनमेंसकुचीहरिकीचतुराइचरित्रमदीहै २३
 अथअनभिज्ञनायकवर्णन ॥ दो० ॥ रसकरनीसमुझैनहींपशुकरनीसोहेत
 सोनायकअनभिज्ञहैजानैश्यामनश्वेत २४ स० ॥ सेजविकाइलगाइ
 सुगंधशिंंगारनसाजिहियोउमहै बंकविलोकनिकीअवलोकनिनीबी
 कसैमसकयानिलहै कचकोरदेखावतपानखवावतजीललचावतके-
 लिचहै शिवनाथकरैतियकामकला अनभिज्ञकभावैबयारवहै २५ ॥

इतिश्रीसिरमोरकुशलसिंहविरचितायारसवृष्टिनायक

वर्णनमद्वितीयोरहस्यः ॥ २ ॥

दो० येनायकलक्षणकहेलखिग्रंथनकोरीति अबकहिइनकीना-
 यकाहोतपरस्परप्रीति १ ॥ अथ चारिप्रकारकी नायकालक्षण ॥ दो० ॥ उत्तम
 मध्यमअवमलघुयुवतीचारिप्रकार न्यारेन्यारेदोषगुणविदितस-
 कलसंसार २ ॥ अथउत्तमावर्णनसुप्रथाराजपत्नी ॥ संपतिविपतिजोएकरस
 रहेविचारअचारताहिउत्तमाजानियेपतिआज्ञाअनुसार ३ ॥ क० ॥
 करतअचारऔविचारसबव्रतनकोदानसनमानकीसीमरति अवरे-
 खिये पियमनरुचिजैसीतैसीततबीरनतेलयेमनरैनदिनशारदासी
 पेखिये पालैपरिवारगृहदासीसीटहलकरैनातेप्रियप्रेमहीसोंअङ्ग
 अङ्गपेखिये फूलीहैशिंंगारकीलतासीचारुचहुंदिशिकैधौंकलपद्म
 कीशाखासमलैखिये ४ ॥ अथमध्यामा लक्षण ॥ दो० ॥ करैमानबड़दोषते

जानैपीअप्रमानतजैअलीमनुहारिकरिताहिमध्यमाजान५॥ क०॥
 चुकनहमारीकछुरुठिबेकीप्यारेलालहमतौतिहारीगृहदासीतेस-
 रसहैं निशिदिनरावरेकीसरतबसतनैनरुखकीरुखाईसोतोहमको
 झरसहैं जापरकृपाकीट्टिष्टिदेखतबिहारीलालसोई शिवनाथसुख
 आनंदवरसहैं बिनतीहमारीसुनलीजैगिरिधारी दीनअवलानिर-
 खिनहिंलागततरसहैं ६ ॥ अथ अधमालक्षण ॥ दो० ॥ बारबारजो
 हठकरैरुसिरहैंबिनकाजकटुकवचनपतिसोकहैंअथमकहतिकवि-
 राज ७ ॥ स० ॥ बारहिंबारकोरुठिवोबावरीहैंहितहानिअयानन
 कीजैफाटोहियाजोपियानवसैअरुकाटोसुजीभकुबोलनभीजैवाटो
 सोबुद्विवियोगवसावनीमेंटोसोडीठिनप्रेमपतीजै बारोसोमानजो
 कान्हसोकीजियेबारोसोदानरिसाइकैदीजै ८ ॥ अथ लघुलक्षण ॥
 दो० ॥ निलजनिशंककुबुद्धितियआनपुरुपरतिहोय कलहाकवि
 शिवनाथकहिलघुकरजानोसोय ९ ॥ स० ॥ लाजकैसाजधरेई
 रहैनिरशङ्कहवैईकुलकानिबिसारै डारिदियोमुरुलोगनकोडरधूं-
 घटऔअचरानसंभारै भोरेहुनाचितवैपतिओरकहैकछुतोकटुबोल
 उचारै गोरसबेचनकेमिसजाइउतैयमुनातटकुंजबिहारै १० ॥ अथ
 पद्मि न्यादिकथनम् ॥ दो० ॥ नारिपद्मिनीचित्रणीवरणातकविशिव-
 नाथपुनःशंखिनीहस्तिनीवरणिकहौंगुणगाथ ११ अथपद्मिनीलक्षण
 दो० ॥ अङ्गसुगंधस्वरूपशुभमंदहासमृदुबैनस्वलपअसनरतिक्रोध
 शुचिमतिउदारसुखऐन १२ रोमहीनतनसोहियेकनकवरनचख
 लोल स्वल्पमाननिद्रातथापद्मिनिगातअमोल १३ ॥ क० ॥ बदन
 विलोकिचंद्रचपिजातमुसकातवारिजलजातअंगभृङ्गमडरातहै सु-
 रनरनागनकीकन्यकाभचकिरहीदेखैहैं न ऐसीकछुबिछहरातहै
 रमारंभाराधाकोविलोकितृणचटकावै शिवनाथरतिलोरतीठूठह-
 रातहै १४ ॥ अथ चित्रनीवर्णनम् ॥ दो० ॥ दीरघकचटगस्वेदजलगंध
 रहित रतिरंग विरलरोमतनबुद्धिवरवासहासपतिसंग १५ ॥

४६

रसवृष्टि ।

नृत्यनादरुचि बसनसुचि गानविधानप्रवीन कंजवरनसोवरनतन
चितचित्रिनी दीन १६ ॥ क० ॥ कमलसो कोमल अमलगात
लचिजातकचनकेभारगतिचलतमरालकी हंसिहंसिहंसाइरीझि
रिझाइसखिनकोचीनहिंबजाइगाइहरीमतिलालकीयक्षिनीनहोइ
ऐसीसरससुलक्षिनीसीचित्रनीविचित्रनैनाडामरीगुलालकीकवि-
तकहानीरागरंगकीविधानीहरिप्रेमसनमानी राजैबुधिवरवालकी
१७ ॥ अथ शंखिनी लक्षण ॥ दो० ॥ कोपकपट श्रमगंधयुत अरुण
बसनपर प्रीति दीरघतनबहु लोमयुत सुरता रतकलरीति १८
निपटनिशंक अधीरतियतप्तगात चितलोल शब्दघोरकचभाललौ
उरजपीनमुखगोल १९ ॥ स० ॥ हासविलासलगैबिपसीरद
कंकुददेतमहासुखपावै नेकअघातनहींरितिसोंविपरीतिरचैपियसां
सचुपावै खातअघाडकै नीदबड़ीअरुदीरघस्वासचलैघहरावै कोप
करैबिनकारण कामिनिकोकविशंखिनीकेगुणगावै २० ॥ अथ हस्तिनी
लक्षण ॥ दो० ॥ भृकुटीकटिअस्थूलमुखचरणआंगुरीजोइ मंदचाल
चितद्रुमतिअतिवरणतबुधिजनलोइ २१ अथ श्रवण रददीर्घ
कुचमदनसदनश्रमगंध सयन रोमतनअरुणकचअतितीक्ष्णमति
अंध २२ ॥ स० ॥ मंदचलै गतिकंधनवाइकैसूयिविलोकनिलाज
विसारै कोपभरी रहैआठहु याम सोकाम कीकिंकरिजानबिहारै
अंगमयीदुरगंध छयीनिरशंकभईघहराइपुकारैक्योंसुखपावततासु
पियाकरिनीकेकलोलनिप्रानउबारै २३ ॥

इति श्रीसिरमौरकुशलसिंहविरचितायांरसवृष्टिपद्मिन्यादि

उत्तमादिबर्णनमृततीयोरहस्यः ॥ ३ ॥

अथ नायका भेदवर्णनम् ॥ दो० ॥

इनलक्षणतेहोतहैंतीनिभांति
कीतीय स्वकियाऔरपरकियासामान्यावरनीय १ त्रिविधि नाय-

काभेदयहवरनतकविशिवनाथस्वकियानिजपरपरकियासामान्या
 वितनाथ २ ॥ अथ स्वकिया लक्षण ॥ सो० ॥ पतिकोसुरतिपुनीतनिशिदिन
 करलीन्हेरहै कोमलअमलविनीतवचनसुधासममुखकहै ३ ॥ स० ॥
 अधरानहिंमेंमुसकैवहवालअमीसेकहैमृदुबैनरसीले गतिमंदकहूं
 अहटातननेपुरकोपविनिंदितनैनलजीलेसूयेसुभायनकी ठकुराय-
 निनेमनिवायनिप्रेमछबीले पुण्यपुराकृत भरिभट्टजेहिनायकचा-
 यनप्रेमवसीले ४ दो० ॥ मुग्धामध्याप्रौढगतित्रिविधिनायकाजान
 एकएककीचारिहैं तिनकोकरोंबखान ५ अथ मुग्धालक्षण ॥ नवलबयू
 नवयौवनानवलरूपधपुहोइदिनदिनद्युतिसरसातिहै मुग्धाजानों
 सोइ ६ ॥ क० ॥ चंचलसेनयनबैनबोलतचपलगति नेकमुसकान
 लागेअधरकपोलरी नेकलालीयौवनकीझलकतबदनपरनेकउक
 सोहेकुचआभासीअमोलरीकामकी कहानीरससानीता समुझिपरै
 ब्रजतपियसखिनसोंकरतकलोलरी तिरछेचितैकैदुचितैकैउरदेखि
 देखि कामकीकुमारिकाकीलीन्ही छविमोलरी ७ अथ नवोदालक्षण ॥
 दो० ॥ अबलापनतनमेंवसै यौवनजोरजनाइजंगपरीमिलिदुहुनसों
 करतकटाक्षनघाय ८ मुग्धाचारिप्रकारकी प्रथम नवोदाहोइ पुति
 अज्ञाताज्ञातयौवनाओविश्रोढासोइ ९ ॥ स० ॥ अबलापनयौवन
 बीरबली दोउजंगजुरेमिलियुद्धकोठानो शोरपरोसवदेशनमें नृप
 यौवनजोरध्वजाफहरानो कौतकिजीतिकोहारपरै सोमनोगजझुं-
 डनसिंहसमानो खायहजारनघायकटाक्ष मनोअबलापनहारिप-
 रानो १० ॥ अथ अज्ञातयौवनालक्षण ॥ दो० ॥ यौवनकीझलकीझलक
 नहिंजानतजोबाम पूंछतप्यारीसखिनसों अज्ञातयौवनानाम ११
 ॥ स० ॥ आलीकहायहव्याधिभई छतिया उमगी मनो आ-
 वतहै निमुबासरनेकसोहातकछूनहिंनैननितंबबढ़ावतहै कौनइ-
 लाजकरोंसजनीतोहिपूछतलाजलजावतहै जियशंकबढीकटिखी-
 नहिंदेखिसखीतोहिओषधआवतहै १२ ॥ अथ ज्ञातयौवनावर्णन ॥ दो० ॥

४८

रसवृष्टि ।

काहुकेगृहजाहु जनिचलोनवायेनैन व्याधिनहींसुखकेध्वजाउर
उकसायेमैन १३ ॥ स० ॥ नैननवायेरहौसजनीगृहकाहुकेजाहुन
मेरीगोसायनि मंदचलौगतिचालरूपाइकैशीलसनेहसिखोठकुरा-
यनि कीरतिसोकहिहोंसुधिकैतोहिं नंदकुमारहिब्याहउछायनि
सुनिकैसकुचीतिरछीकरिभौंहललीटगखंजनसेसुखदायनि १४ ॥

अथ विश्रब्धनवोढालक्षण ॥ दो० ॥ पियसोनहिंपतियाततियकुलकरि
सखिनबोलाइ सोनौढाविश्रब्धहैढिगबैठीलजियाइ १५ ॥ स० ॥
गौनेकीरातिकोसेजसंवारिसखीनबोलाइलईदुलहीसबिलासकरी
निजुप्रीतमसोसिखदेइचलोरसरीतियही तबलालनआइलईउर
लाइगईअकुलाइउसासवहीचौंकिपरीपरियंकतेवेगहहाकरिसुंदरि
भूमिगही १६ ॥ अथ मुग्धाकासयानु ॥ दो० ॥ मुग्धाशयनकरै

नहींपियपैसुनहुअयानि जोवरबसउरलाइये तौअनरससुखहानि
१७ ॥ स० ॥ सावतहैलड़िलीदुलहीपतिसंगभयाकुलहीभुरवमोरी
करसेकुचझंपिकैचापिचुरी नबजैपगपायलकंपितगोरी सेजपरी
झझकैउचकैकटिकिंकिनिशोरपरोवहुंओरी हाहाकरोउतजागतहै
ननदीबहियांनगहौपियमोरी १८ ॥ अथ मुग्धाका विलास ॥ दो० ॥ पिय

सोंकछुपतियाततियकछुडरलागतचित्त यहबिलासमुग्धानकोबर-
णौंलाजसहित १९ ॥ स० ॥ केलिबिलासअधानेनहींनिसुबासर
बालबोलाइलईजुआईयसूकैअटापरबालसोधामकीदेहरीठाड़ीभई
जु प्यारेकह्योढिगबैठियसुंदरि बोलतबैनसोलाजमईजु जानतहौ
शिवनाथअबैअखियानमेंकामकीछाहकईजु २० ॥ अथ मुग्धाका मान ॥ दो०
करैमानमुग्धानहींकुशलसिंहसपनेहु जोकौईसिखवैसखीमनआनै
अपनेहु २१ ॥ स० ॥ काहुसखीसिखयोनवलाकहमानकीरीति
सयानसोकाची बोलीनबालबोलावतलालभरीगतिमानबिलोकन
नाची प्रातपयानबन्यौपरदेशकोबातबनाइकह्योयहजांचीघांहरुये
हंसिबोलिदियोअकुलाइकह्योपियझूठकिसांची २२ ॥ अथ मुग्धाका

रसवृष्टि ।

४६

सुरतांत ॥ दो० ॥ नेहभरे आलसभरेसकुचभरेरतिरंग येनैनाअध
 अखुलेजगेपगेपतिसंग २३ ॥ क० ॥ मंदभरेलाजभरेआलस
 सकुचभरेनेहभरेरसभरेलोचनबिलासीहैपलकैअधरअधखुलीअल
 कावलीगलितगुनमालउरउपटिप्रकासीहै झुकिझुकिझूमिझूमिऐं-
 डतचलतबालमृगजमरालनकीगतिमतिनासीहै सुंदरसुपेदीसेज
 सजीतजिउठीप्यारीकैधौंक्षीरसागरतेकढ़ीकमलासीहै २४ ॥ अथ
 मध्यालक्षण ॥ दो० ॥ लाजमैनजाकेहिये नेकनछांडतसंग मध्याता
 सोंकहतहैजेप्रवीनरसरंग २५ कहिमध्याआरूढ़जोबनावचनप्रग-
 लभाजानौ प्रदुर्भूतमनोभवरनौसुरतिविचित्रामानौ २६ ॥ अथ
 आरूढ़ायावनामध्या ॥ दो० ॥ मध्यायोबनरूढ़तियनिरखिआपनीछांह
 मुरिमुरिदेखतलालको दुरिदुरिनैननमांह २७ ॥ क० ॥ नैन
 मदमातेबांधेलाजकीजंजीरनसो झूमतऐंडतचलैकामके मतंगवर
 पाखरपलकंपटघूंघुटउघारिनेकझंपतिउचकिचपिकोरनकटाक्षशर
 सरसरीसारीसिरसोहतकिनारीदारसरकिसरकिजातकंचुकीअत-
 रतरमुरिमुरिबिलोकतहैलालकीबदनबालवारिवारिडारेकंजखंज
 नदृगनपर २८ ॥ अथ बचनप्रगल्भामध्या ॥ दो० ॥ बचननकीरचना
 करैपियहिउरहनोदेइ ताहिप्रगल्भानिये हितकरिसुखरसलेइ
 २९ ॥ क० ॥ दंपतिपलंगपरसोहैरंगरसभरे एकैपटलपटिकैस
 रससुखसाजेहैप्यारीओरफेरिमुखलालनकरौंटलीन्हीदीन्हीछोरि
 छिनमनभायेकरिकाजेहैझुकिझुकिउरोजनकेअंकुरचुभावैबालशिव
 नाथमदनव्यथाकेदलभाजेहै हंसिउठिबोलीपियपीठदीन्हीहाह
 करौअंकभरिलीन्हीहवैनिशंकनेकलाजेहै ३० अथप्रादुर्भूतमनोभवा
 मध्या ॥ दो० ॥ प्रादुर्भूतमनोभवा मध्याकविशिवनाथ अंगअंग
 छबिछरहरी कोकरियेगुणगाथ ३१ कवित्ता ॥ गुणनर्कीआलावृज
 बालालालालाडिलीसीकैधौंरूपमालासुखसालाललीतागकी च
 पलाचपतचकचौंधतसीतनद्युति कैधौंमृदुमूरतिहै पतिअनुरागकी

५०

रसवृष्टि ।

कमलाकलासीमैनकन्यकाप्रकाशीकान्ह शिवनाथसोहैंकैधौरेखार
 सभागकी आननकीछबिदेखछपतछपाकरहैछहरिछहरिपरैलहरि
 उमगिसोहागकी ३२ अथसुरतिविचित्रामध्या ॥ दो० ॥ सुरतिविचित्रा
 नायका मध्यायौवनवन्त अंगअंगछबिकीछटा भावतहैमनकन्त
 ३३ ॥ क० ॥ भागभरेउभालभागभोतिनसोहागभरीबंकभरीभौ-
 हनसनेहभरेनैनहैंनाजभरीनासिकाअधरबिबरसभरेहासभरीअ-
 लकसकुचभरेबैनहैं मृदभरेयौवनमनोरथमनोजभरेअंगअंगरस
 भरेरससुखऐनहैं लाजभरीगतिसतिप्रीतिभरीशिवनाथचातुरीचि-
 तैनिहावभावभरीसैनहैं ३४ ॥ अथप्रौढानवय ॥ दो० ॥ पियसोंप्रे-
 मप्रतीतिरति कामकलारसलीन हावभावकोविदभई प्रौढापरम
 प्रवीन ३५ कहिसमस्तरसकोविदा चित्रविभूमाहोइ आक्रा-
 मितिप्रौढाकहौ लज्याप्रारतिसोइ ३६ ॥ अथसमस्तरसकोविदाप्रौढा ॥
 स० ॥ दंपतिकेलिकरीसवरैनि अनेकविलासअनंगतरंगनि कुच
 चापिचुरीचटकाइमनोहरहारउतारिधरेतियअंगनि रदछेदकपो-
 लनचुम्बनआसनअंगसुवासनभायकेभृङ्गन लपटातसोहातल-
 गोपियगातअलीअनखातप्रभातबिहंगन ३७ ॥ अथविचित्रविषमा
 प्रौढा ॥ दो० ॥ अतिविचित्रविश्वमकहौ प्रौढागुननवरानि जाको
 जोवनजोहरी रसमानिकपहिचानि ३८ ॥ स० ॥ चपलाचपि
 जातबिलोकतआननबाननकीगतिसाननलूटी गतिमंदमनोहर
 हारहियेलटकीललकैअलकैछबिछूटी ज्योपंतिकीमतिचाहकरैर-
 तिरंगअनंगसुशीलबयूटी प्रातउठीअलसातझुकीछहरैछतियामो-
 तियालरट्टी ३९ ॥ अथआक्रमितप्रौढा ॥ दो० ॥ आक्रमितप्रौढासु-
 नहु गानबियानप्रवीन चलनचातुरीदीनता जेपतिमतिवसकीन
 ४० ॥ क० ॥ जटितजवाहिरकेभूषणसरससाजेछलकिछलकिपरै
 अंगनिअकाझकी चातुरीचपलननी आतुरहवैआईइतहितउपजाइ
 लगीनैनननटकाटकी मंदसेसुरनगाइकीन्हीपतिमतिवशरससर-

साइप्रेमपरीहैककाककी कुशलसिंहलटकिलटकिलागीउरवाल
 हमसोंनकीजेलालरंचकसकासकी ४१ अथलज्याप्रारतिप्रौढा ॥ दो०
 लज्याप्रारतिप्रौढतिय पतिसोंरहैअधीन रतिमतिसोलज्याकरैनै-
 नबैनकलहीन ४२ ॥ स० ॥ चारिउयामरंगेरतिरंगजगोमिलि
 दंपतिरैनबिहाने लाजलपेटेलहैद्युतिकेबरलोचनशोचसकोचन-
 शाने चाहतिहैबिकुरेनहिंलालसुकोटिविनोदपरैनबरखाने चौकि
 चलैनचलैपर्यंकपरैभरिअंकलसैललचाने ४३ ॥ अथधीरादिकथन
 दो० ॥ मध्याप्रौढानायका जबैकरतयेमान धीराप्रथमअधीरहै
 धीरअधीराजान ४४ ॥ अथमध्याधीरालक्षण ॥ दो० ॥ व्यंगवचनर-
 सकेसने बोलततियअनखाइ धीरातासोंकहतहै नैननीरद्वहराइ
 ४५ ॥ क० ॥ अंबुजसेअंबकउमगिअंबुथहरातबोलीकरजोरि
 प्यारीप्यारेनंदनन्दलाल आयेप्राणनाथप्रातअंगअलसातमेरेप-
 रमसोहागकीलहरजागीचन्दभाल रैनकेउनीदेनैनकृपाकरिबै-
 ठिजैयेग्रन्यवहयोवनजवाहिरमसंदबाल हीरानाजमुरतिनमंग
 मोतीशिवनाथउरमेंबिराजीबिनयागेयहकौनमाल ४६ अथमध्या
 अधीरालक्षण ॥ दो० ॥ कोपसहितबोलैवचन त्पोरचढ़ायेवाम पियसों
 देखउराहनो मध्यअधीरानाम ४७ ॥ स० ॥ आयेपियाअनतेवासकै
 लखिभालमेंवन्दनदागदगेहैं बोलीरिसायउठीझहराइसोरावरे
 कौनकरंगरंगेहैं काहेकोसोंहजारनखातलगेनलगातकृपातपगे
 हैं भावैजितैतितहीरहियेवरजोरनकाहूकेनैनलगेहैं ४८ अथमध्या
 धीरअधीरालक्षण ॥ दो० ॥ मध्याधीरअधीरतिय जानतहैसबकोय रु-
 खरुखेदगनीरभरि दुःखजनावैरोइ ४९ ॥ स० ॥ सुनियेसृगलो-
 चनिबैनसुनेसबक्योंहंसियेहंसिआवतनाहीं गानकरोनसोहात
 अज्योंखेलियेसतरंजपिरातहैबाहीं मानकियोअपमानहिदेखिल-
 गैयोसुगन्यकरीपियनाहीं ढरकेअंसुवाहगकोरनलोंसोमनोमुकु-
 ताहलकीपरिकाहीं ५० अथप्रौढाधीरालक्षण ॥ दो० ॥ पियसोंरुखेरुख

५२

रसवृष्टि ।

रहै बाढ़ेबालउदास प्रौढ़ाधीराकहतहैं अनखतकरैबिलास ५१
 स० ॥ आजुकहाअलसातसेअंगहैं प्राणप्रियारसकोबिसरावत
 फीकीसीलागतिहैमुखकीछविज्योंसरसीरुहचंदलजावतचापिक-
 पोललयोअयरारसनेककहूं मुसुकयानिनआवत भौंहमरोरिरही
 मुखमोरिसोनैननमेंतियमानजनावत ५२ अथप्रौढ़ाअधीरालक्षण ॥
 दो० दुरदैकैपियकोतिया कहैनैनतिरछाइ प्रौढ़ाअधीरानायकाव-
 रणतहैकविराइ ५३ ॥ स० ॥ कान्हभलेजुभलेहमजानतआजु
 कछूचितचक्रभयोहै कौनसीकामिनियामिनिजागिकिधौंधितकाहू
 केसाधदयोहै करसोंकरबांधिकलीअवलीउरतेबनमालउतारिल-
 योहै सांचीकहौकिअलीरसलीनछलीछलकीनकिछैलभयोहै ५४
 अथप्रौढ़ाअधीरालक्षण ॥ दो० प्रौढ़ाधीरअधीरतिय निरखिआनतिय
 चिन्ह हवैउदासबोलीनहीं पियसोंडीठिनदीन्ह ५५ ॥ क० प्रातउ
 ठिआयेप्यारेप्यारीकेववलधामने सुकनिहारिरेखबंदनकीभालमें
 बैठीपरप्यैकअंकभरिलीन्हीशिवनाथगईसुधसौतिनकेबिरहबेहा-
 लमें बाहकेगहतनाहनार्हीनार्हीकहतहीनीरभरिआयोदृगकोरन
 केसालमें दीरघअमललोलफंदेबंघेमनौमैनमीनलालरेसमकेसुं-
 दरसुजालमें ५६ अथप्येष्टाकनिष्ठवर्णनस॥ दो० ॥ सरसप्रेमप्रियजा-
 हिपरनारिसोज्येष्टाजानजापरघटि शिवनाथकबिसोईकनिष्ठामान
 ५७ लघुदीरघकोभेदनहिं नहिंसुन्दरीदरीनप्यारीहीकेप्यारपर
 रहनायकरसलीन ५८ ॥ स० ॥ एकसमयहरिराधिकाओललिता
 मिलिकैबनमालबनायोनीलसरोरुहसोतनसुन्दरलैकरश्यामहिचे
 पहिरायो ललिताबहुद्वैजकोचंदविलोकिकह्योहरिभामिनीशीशउ
 ठायो तौलोललीवृषभानभलीविधिचापिउरोजसुगंधलगायो ५९

इतिश्रीसिरमौरकुशलसिंहबिरचितायारसवृष्टि

सुकियाभेदवर्णनमूचतुर्थैरहस्यः ४

रसवृष्टि ।

५३

अथपरक्रियालक्षणवर्णनम् ॥ दो० ॥ निजपतितेप्रतिकूलहै उपपत्ति
 तेअनुकूल परकीयातेहिजानिये मदनचातुरीमूल १ ॥ अथद्वैभेद
 वर्णनम् ॥ दो० ॥ ऊढाप्रथमअनूढ़है चतुराईगुणगूढ़ व्याहीऊढा
 जानिये अनब्याहीसोअनूढ़ २ ॥ अथऊढालक्षण ॥ स० ॥ गोकुलको
 बसिबोनभलोअनदेखेहीलोगकलंकलगावत मेंनसुन्योहरिकौन
 स्वरूपकहैसवतेरेलियेइतआवत जोयहसांचकरीसबहीमिलितौ
 शिवनाथसबैबनिआवत रीवहअंबुजसेमुखकीमधुरीमुसुकानिसो
 काहिनभावत ३ अथअनूढालक्षण ॥ दो० ॥ अनब्याहीजोपुरुषकी क-
 रैकामनाचित्त वालअनूढ़ाकहतहै जोचाहैहियमित ४ ॥ स० ॥
 गौरिकेमंदिरमेंनवलाबहुचंदनबंदनमालबनाइकै पूजिदोऊकर
 जोरिबहोरिकह्योमृदुमंजुलबैनसुनाइकै मनकीगतिजाननिहारि
 पुरारिप्रियातुमसोंकहियेकहगाइकै बरकीबरदानिहमेंबरदेयहसु-
 न्दरश्याममिलैमोहिंआइकै ५ ॥ अथपरक्रियाभेद ॥ श्लोक ॥ पर-
 क्रियाषट्प्रकारेण गुप्तालक्षितमद्धिता साविदग्धाचकुलटाच अनु-
 सैनाचविद्यते ६ ॥ अथगुप्तालक्षण ॥ दो० ॥ सुरतिछपावैतियनमेंच-
 तुराईउरआनि बरणातकबिशिवनाथहै गुप्ताताहिबखानि ७ क०
 पुहुपकीबाटिकामेंगईतीपुहुपलेनवानरकठिन एकदौरिकैलपटिगो
 नखनबिदारीसारीफारीमिरी मलमलकीकीन्हीमेंपुकारतवकुंजन
 झपटिगो भागिकैमरुकमेंइहांलोंआईशिवनाथधरकतिहैछातीरंग
 मुखकोकपटिगो ८ ॥ अथलजितावर्णन ॥ दो० ॥ पीतमचित्तबसोरहै
 सखिसोंकरैदुराव पूछतहीअनखातहैयहैलक्षिताभाव ९ ॥ स० ॥
 कान्हकीमूरतिचित्तबसीजबतेवहिकुंजनभेंटभई तबसेकछुऔरनई
 छबिछाजतलोचनमोचनलाजमई बारहिबारबिलोकतहाथकहा
 मेहंदीघनश्यामदई अनखातभटूभूकुटीकरिबंककहा सजनीहम
 छीनिलई १० ॥ अथमुदितालक्षण ॥ दो० ॥ मित्रमिलनकीसुनिसखी
 मुदितहोइचितचारु फूलिफूलिउमगतहियो कबिशिवनाथविचारु

५४

रसवृष्टि ।

११ ॥ स० ॥ भोरहिकालिकापूजनकोघरकीघरहाइनिपेलिपठे-
हौ तूमतिजैयोसोहागिनसांवरीसावरेरंगमेरंगमिलैहौ कानमें
आनितहींसमुझाइबिनोदनकाइहियोहुलसैहौफूलिगईमनहींमन
नागरिनागरनंदसोहागरिझैहौ १२ ॥ अथविदग्धा लक्षण ॥ दो० ॥ युगु-
ल विदग्धा वरणिपेलक्षणसहित विवेक बाकविदग्धाएकहैक्रिया
विदग्धाएक १३ करैबचनसोचतुरई बाकविदग्धासोइ क्रियाकरै
करसोअलीक्रियाविदग्धाहोइ १४ ॥ अथबाकविदग्धा ॥ क० ॥ आजु
दीपमालिकाकोपूजनगईहैंसवरैनिअंधियारीहोंअकेलीकहा की-
जिये प्रेतऔपिशाचनकीनारीडौलेंघरघरघरघरकरेजोहोतताते
भयभीजिये श्यामहिंसुनाइकैकहतगोपीबारबारदीपहुबुझानेमैन
तानेसरकीजिये जौलौंघरहाईआवैमन्दिरलौंहाहातौलौं आउरी
परोसिनबलायतेरीलीजिये १५ ॥ अथक्रियाविदग्धा ॥ दो० ॥ सा-
सुनिकटवैठीतिया मुखघूंघुटपटलोटा क्रियाविदग्धावरणिये निर-
खतकविपटओट १६ ॥ स० ॥ चंदसोंआगनखंजनसेटगवैठिब-
नाइशिंंगारकरै आइगयेमनमोहनताछिनदेखनकोचितचाहभरै
आरसीमेंकरिश्यामकीमूरतिऔनिजमूरतिलाइगरै शिवनाथमनो
रविजाजलमेंसुमनोरतिमारबिहारकरै १७ ॥ अथकुलटालक्षण ॥
दो० ॥ नायकविपुलचहैहिये बड़ीकामकीचाह कुलटातासोंकहत
हैंकोकरिसकैसराह १८ ॥ क० ॥ यौवननवेलीअलबेलीरूप
मानभरीहंसतगयेलीगोपगवालनसोंजाइके एकनबोलावैएकसै
ननचलावैएकनैननरिझावैएकरहैउरलाइकै निरखतचलतअंगकं
रनकटाक्षकरिअंचलउघारिदीन्हीलटलटकाइकै बागवनशैलसै
लजातनासखीहूसंगलोकलाजडारिकुलकानिविसराइकै १९ ॥
अथचनुमेनावर्णनम् ॥ दो० ॥ केलिकरैजेहिकुंजमें सुधिकरिताहिब
खानि अनुसैनातासोंकहत विरहदशाउरआनि २० ॥ क० ॥
मुंजतममुपवैतमालकीलतानपरबेलाकीसुगन्धवहैपरससमीरव

रसचष्टि ।

५५

डहडहीबेलीवनफैलीफूलबरपतलहलहीलहरि वहयमुनाकेनीर
 की सुमिरिसकेतकुंजनैननप्रवाहबाढ़ेउसखीसमुझावैनेकधरतन
 धीरकी आईहैबसंतऋतुकोकिलकलापीपापीबोलतपपीहाकैधों
 मैनउपचीरकी २१ ॥ अथ बलासा अनुसैना ॥ दो० ॥ आईकुंजबिलास
 करि सखिहिसुनावैबैन अबकोऊअनखोवको लगेश्यामसोंनैन
 २२ ॥ स० ॥ देखिकदम्बतमालहुमंकुरफूलिरह्योवनयोसरस्यो
 अरुशीतलमन्दसुगन्धसमीरबहैमनमैनकेफंदफर्यो सांवरीमरति
 चित्तबुभीछविआननपूरणचंदलस्यो शिवनाथसनाथभईलखिकै
 अवतमनकुंजनबीचवस्यो २३ ॥ अथ प्रेमा अनुसैना ॥ दो० ॥ पिय
 कुंजनआयेअली मैनपहूंजीजाइ यहअनुसैनातीसरी शीशयुनेप-
 छिताइ २४ ॥ क० ॥ ग्रीषमदुपहरीमेंसकेतकुंजकढ़िजाइशारंग
 केसुरतिबजायहरिबासुरी सुनिधुनिकाननमेंकाननमेंराखेप्रानता-
 ननकीबाननकीचुभीउरगांसुरी सासुकेसकोचननजानपाईशिव
 नाथअंगअंगरोमप्रतिपरीमैनफांसुरी आयेघनश्यामउतमैनगई
 कुंजधामअंबुजसेअंबकउमंगिआयेआंसुरी २५ ॥ अथ सामान्या वर्णन
 दो० ॥ बित्तवाणोंचितचहत बनीयनीसोंप्रीति सामान्यातासों
 कहैहैग्रंथनकीरीति २६ ॥ स० ॥ मँजनकैतनभूषणसाजिलगाइ
 सुगंधकरीचितचोरी चंचलनैनचलाइकटाक्षकरीमुखपैअलकैलट
 कोरी अवरारसप्याइपियावशकैउरमालउतारिलईबरजोरी बैन
 नहींबतराइरिझाइलियोअपनाइकैनाइठगोरी २७ ॥

इति श्रीशिरमौरकुशलसिंहविरचितायारसचष्टि ॥ ८ ॥
 किरीतपरकियासामान्यावर्णनमुपंचमोरहस्थः ॥ ९ ॥
 इति श्रीशिरमौरकुशलसिंहविरचितायारसचष्टि ॥ १० ॥
 किरीतपरकियासामान्यावर्णनमुपंचमोरहस्थः ॥ ११ ॥
 इति श्रीशिरमौरकुशलसिंहविरचितायारसचष्टि ॥ १२ ॥

५६

रसरुष्टि ।

अथचारिसानमदबर्णेनम् ॥ छंदचौपैया ॥ अन्नसुरतिदुःखितारूपगर्वि-
 ताजानो मानवतीकेलक्षणतीकेष्टथक्ष्टथक्येआनो सुरतिरूपावै
 रूपदेखावैप्रेमसहितपरमानो मानमनावैपीसमुझावैकबिशिवना-
 थबखानो १ ॥ अथअन्नसुरतिदुःखिता ॥ दो० ॥ निजप्रतिचिन्हबिलो-
 किकछु आनतियाकीदेह समिखिउठैरिसिकरिअली सुरतिदुःखि
 तायेह २ ॥ क० ॥ कमलसोबदनकुम्हिलानोकाहेभ्रमबिन्दुग्री-
 षमदुपहरीतपनसरसाईहै पीतपटकेसोतेरेकन्त बकसीसदीन्ही
 धीरेक्योंबचनमोहिंमोहनबकाईहै बारक्योंलगीरीतेरेप्रेमकीक-
 हानीकहीअरुणकपोलकाहेकेसरिलगाईहै ३ ॥ अथरूपगर्विता ॥
 दो० ॥ रूपवतीनिजमुखकरै यौवनरूपबरखान बरणतकबिशिव-
 नाथहैरूपगर्विताजान ४ ॥ क० ॥ नेकचढ़िगईहौअटालोंसुन
 मेरीबीरपायनमेंछालनकीकनीझलकातहैचंचरीकलपटिगयेरीस-
 बअंगनमेंहांकिहांकिहाथनकीअंगुरीपिरातहै निरखिउरोजनस-
 रोजसकुचानलगेटगनबिलोकिमृगखंजनलजातहै औरहोंचकोर
 नकीकहाकहोंशिवनाथचंदहूकेयोखेयोखेमुखमडरातहै ५ ॥ अथ
 प्रेमगर्विता ॥ दो० ॥ निजनायककेप्रेमको गर्वजनावैबाम तासोंक-
 विशिवनाथकहि प्रेमगर्वितानाम ६ ॥ क० ॥ जोईहोंकहतसोई
 करतप्रमाणपियवाकीदीठिमेरेसंगलागीसीफिरातहैमेरेहंसहंस-
 तउदासीतेउदासहोतनेकरूशिरहोंपानीपातनासोहातहै तौनगुन
 रीझेमैनजासोंकछुरसभावकैधौंमेरेभागकीबड़ाईठहरातहै कुशल
 सिंहबारबारधूंधुटउधारिझांकिचंदज्यों चकोरनकनैनललचातहै
 ७ ॥ अथमानबर्णेनम् ॥ दो० ॥ पियप्यारीकेप्रेमतेउपजिपरतअभि-
 मान तबैत्रिविविधहहोतहै गुरुमध्यमलघुमान ८ औरनारिको
 चिन्हलखि बचनकहैसतराइ सोगुरुमानबखानिये कूटैपरसहि
 पाइ ९ ॥ अथराधेजूकोगुरुमान ॥ स० ॥ जावकदागदगेमुखपैलखि
 नैननपावककीगतिलीन्ही भौंहचढ़ाईउठीझहराइतुम्हैविधिनेक

रसवृष्टि ।

५७

हुलाजनदीन्ही बैननशोबसकोचननयननकाकमरालपरैनहिं ची-
 न्ही नीचसुभावमितैनहिं कैसेहुकीटपतंगज्योंदीपककीन्ही १० ॥
 यथा ॥ क० ॥ तुम्हैजकलाग्योलाउलाउबैनसुनैबैनमारि२हांसोमा
 रदाहनदहंतकी बोलिहारीकोकिलापपीहाटेरिटेरिहारेदामिनी-
 चमकिहारीनहींचाहकन्तकी कैसेहूनमानतकुशलसिंहहाहाकरि
 जानीनापरतप्यारीगरबकेअन्तकी आपैचलिमाननीमनायलीजे
 प्यारेलालहौंतौबलिहारीहारीमारुतबसन्तकी ११ ॥ अथराधेजूको
 मध्यममान ॥ दो० ॥ बातेंकरतबिलोकिकै आनबधूसौलाल उपजत
 मध्यममानतहं भइसरोसतनवाल १२ ॥ क० ॥ नितउठिरू-
 पिवेकीकोनरीतिशिवनाथ कौनेधौंसिखायोयेरीकहांकोसयानरी
 आयेमनभावनमनावनपलटिगयेतासोंमुखमोरिरहीकैसोतेरोज्ञा-
 नरी बाहिरटलागीरावेरावेतूनिठुरभईकबलोंरहैगोतेरोकठिनगु-
 मानरी उठिचलुप्यारेनंदनन्दपैमयंकमुखीमानतजिकरिअलीयों-
 बनकोदानरी १३ ॥ अथराधेजूकोलघुमान ॥ दो० ॥ करनलगेकछु
 औरई निकसिआनतियनाम दुखरुखेदगसजलकरिमानजनायो
 वाम १४ ॥ स० ॥ चंद्रमुखीव्रजचंददोऊमिलिलैसुरतानेनठार
 दुरेआनतियाकेपियालियानामसोप्राणप्रियासुनत्यारमुरेहरीद-
 रियाईकीकंचुकीपैदुरिनैननतेजलबुंदपुरे भीजीमनीमुकुतानकेला
 लचकंजकेपातनलालदुरे १५ ॥ अथकृष्णजीकोगुरुमान ॥ दो० ॥ लोक
 लाजमर्यादतजि कहैवचनकछुवाल सोगुरुमानवखानिये उपज-
 तहैउरलाल १६ ॥ स० ॥ आजुकीवातसुनीकछुवालसोरावरेसों
 हरिरूठिरहेरीमेरेमनायेनमानतवालसुतेरेलियेपरिपाइगुहेरी वै-
 ठिरहीनिहचिंतकहाचलिमानमनाउसोहागचहेरीसुनिकेमुरझाइ
 गईनवलाकेहिकारनमानकीरीतिकहेरी १७ ॥ अथकृष्णजीकामध्यममान ॥
 दो० ॥ हाहाकरिविनतीकरीपीहारेपरिपाय जहांनमानतमानिनी
 कहिमध्यमकविराय १८ ॥ क० ॥ सखीबचन ॥ अबलाअधरबुधि

५८

रसवृष्टि ।

कहा जानै रसभाव तु मती सु जान ऐ सो मन धरिय तु है ऐ सो बोल बो-
लौ जै सो बोलिय तु बलि जा उखे दे कहुं पक्षिन के पाछु परिय तु है की जै स-
नमान ग्रुखै ये पान पान प्रा नप्यार बिना जल पान कै से सिंधु तरिय-
तु है जा के लये मो सो हा हा करी परत पांय ता सो हरि अनर स की बात क-
रिय तु है १६ ॥ अथ कृष्ण जी को लघु मान ॥ दो० ॥ पिय कछु कह्यो करि यो
नहीं दियो लाज सकुचाय यहै रीति लघु मान की बरणा त कबि कबिराय
२० ॥ स० ॥ आजु हि क्यो बलि है मन की गति लाइ भरी सो दुला-
र करो जु अब ही बहु केलि की रीति न जान तिसाह स कै रिहि आंक भरो जु
जोइ कहै करिये मन मोहन वाहि के बैन नटार हरो जु बलि जा ऊल लार-
सरीति यही हरु ये हरु ये हरि हाथ धरो जु २१ ॥

इति श्री सिरमौर कुशल सिंह विरचिता यां रसवृष्टि गुरु

मध्यम लघु मान वर्ण मुखे मरहस्यः ६ ॥

अयम न लोचन वर्णन ॥ दो० ॥ तजै मान जे हिरीति सो राधा गोपी
नाथ पट प्रकार को भेद यह वर्ण त कवि शिव नाथ १ ॥ साम दान वत
रस प्रणति अनायास करि भेद मान बिमोचन रीति यह दण्ड किये हस
खेद ॥ अथ राधा जी को साम उपाव ॥ रुखली न्हे समुझाइ कै शांति वचन पति प्री-
ति साम उपाउ मिलाइ बो वर्ण त कवि जन रीति ३ स० ॥ जा सो र है रस
की नित आश अली सपने रिस के हूं न की जै देखे बिना मरिये नित प्यास
न लोचन रूप अघाय कै पी जै नीर हिते सुख पावत मीन कहौ बिनु नीर
बुह कै से कजी जै मानि नीह वै वश कीन्हो पिया अब तो चलि कै मिलि कै
रस ली जै ४ ॥ अथ कृष्ण जी को साम उपाव ॥ मै हित की कहियो समुझौ मन आ-
पने श्यामन रोष भरो जु होतु मही तु मही हरि हो यह प्रीति की रीति न
मान धरो जु काचि कली नखिलै शिव नाथ सुधार स सी च उपाय करो जु
चलि कै मिलिये तप मान लली फिरि कुंजन कुंजन राज करो जु ५ ॥

अथ दान लक्षण ॥ दो० ॥ देइ कछु प्रीतम प्रियहि मानकुटावै आइ यह
लक्षण गणि कानकोकोविद कहत बुझाइ ६ ॥ अथर धि काजू को दान उपाउ
क० ॥ बकि बकि जकि दूतीहारिहारि फिरि आई रूपमतमातीवैठी
मानसरसाइ गोहं सिंहं सिंहेरि हेरि हेरि हेरि गसखिन सोमिसमिसराये
केनिकट हरि आइ गो कह्यो उरली जे प्यारीहार यहमालती को तेरे
कुवपरसिन के हूंकुम्हिलाइ गो आलीहौ अचं मोरही आवतन बैनक-
ही आपनी पियारीली नही आपही मनाइ गो ७ ॥ अथ कृष्ण जूको दान उपाउ
स० ॥ मुसकाय गई ठिगन यन चलाइ भली विधिलाल गले भुजमेली
मुख मोरत है घन श्याम जवै तिय पानखवावे अंगूठन देली उर सो उर
लाय दियो अधरार समान कुटावत बालन बेली अंकभरी हंसि कै शि-
वनाथ मनोसुख की रसरासि सकली ८ ॥ अथ वतर सलक्षण ॥ दो० ॥
वातनहीं मन मोहिये भूलि जाइ जे हिमान हंसि हंसाइ परिहास सो
वतर सलक्षण जान ८ ॥ अथर धि जूका वतरस ॥ क० ॥ नेक हंसि बोली
कर जो रिकै कहत लाल मै तोत कसोरि प्यारी तेरी कछु नाकरी कालिका
कोपुजिरक्त चंदन चढ़ायो भाल जावक के धोखे सतरानी हौ कहा करी हं
सिंहं सिंहं साइ दीन्हो मुख मोरि शिवनाथ सखी सों सहा दीदै दे सांवरै
हहा करी भूलि गई रिसु मुसकान लागी मानत जिकरी सो करी अब आ-
ओजू कृमा करी १० ॥ अथ कृष्ण जूका वतरस ॥ हंसत हंसत आई श्याम के स-
मीप बालरूप की सीमाल लोल लोचन चलाइ कै मानी भये कौन परसां
चीक हौ मेरी आनगौनी प्रीति रावरे की दीजिये बताइ कै मान जन निच्छो-
डौ नेक सुपेतौ विलोको लाल हरचौ मन कहू न बल यौवन देखाइ कै कहा
चतुराई कहौ राधिका की शिवनाथ वात नही प्राण प्यारी लीन्हो है म-
नाइ कै ११ ॥ अथ प्रणति लक्षण ॥ दो० ॥ हित पराध के काम वश पीप्यारी परि
पाइ ताहि प्रणत कविकहत है मानकुटावै जाइ १२ ॥ अथर धि जूकी प्रणति ॥
स० ॥ धाई सहेली सखी सिगरी सो मनाइ रही कहि सूधे निहारिये
ताता जो होइ सिराइ कै खाइ येरी पै थारन लातन मारिये मान कियो

६०

रसवृष्टि ।

नभलोसजनीयहसौतिनकोअपमानविचारिये तौलोंनमान्योगु-
मानभरीजबलौंहरिपाइनपाणिपसारिये १३ ॥ अथकृष्णजूकोप्रणाम ॥
क० ॥ जासोंसुखपाइयतबलिजाउअंगअंगताहिदुखदेनहूँकीसु-
धिविसराइये जाकेबिनदेखेनपरतकलपलपलतासोंहठकैसोका-
न्हकंठहिलगाइये जाकेलयेमेरेपगलागतलगीसीपगसोहैनैनक-
रोनेकभागहीमनाइयेमानहीमेंमानिलीजेमनप्यारीहाथदीजेकी-
जेरसरीतिप्राणप्रेमउपजाइये १४ ॥ अथअनायासलक्षण ॥ दो० ॥
भयपरिहासकिमैनते छूटिजाइजेहिमान अनायाशशिवनाथकबि-
वरणातपरमसुजान १५ ॥ अथराघेजूकोअनायास ॥ छन्दत्रिभंगी ॥
पलकापरपौढ़ोनारिनवोढ़ीधूंधुटवोढ़ीछबिसरसी आयेमनभावन
लगेजगावनमानमनावनपीपरसीजनिछुबोहमारीकुंजबिहारीम-
लमलसारीकरतलसी औचकघहरानीतड़ितनजानीउरलपठानी
रसवरसी १६ ॥ अथकृष्णजूकोअनायास ॥ क० ॥ केकीकोककोकिल
चकोरकीरझिलीगनद्रादुरपपीहाकूकिवचनसुनायेही घननिकी
घोरदेखिचपलाकीचमकताईदेखितमसरसाईमदनसतायेही शी-
तलपवनमन्दमलयकोप्रसंगगंध केसरिसुगंधमृगमदउरलायेही
सूनीसेजसजीदेखिचंपकचमेलीचारुहंसिहंसिमिलेरीदोऊमानही
मनायेही १७ ॥ अथभेदलक्षण ॥ दो० ॥ बचननकीरचनानसों करवि-
भेदउरमाह सुखदैकैसबसखिनसों आनमिलावैनाह १८ ॥ अथ
राधाजूकोभेद ॥ क० ॥ घाइऔखवासिनिसिखाइअपनाइलीन्होको
लोंयहमानकीसयानीउरतौलिहौ बैनकहेकटतनबलिजाउमेरी
बीरअंकुरगुमानकोछुरीलोकहाछोलिहौ सुधातेसरसमनमोहन
कोशिवनाथबैरीकालकटसेवचनताहिघोलिहौ सौतिनकेबीचअ-
पमानजोकरैगाकान्हमेरेपगपरिपरिनिहोरेकरिबोलिहौ १९ ॥
अथकृष्णजूकोभेद ॥ स० ॥ वोऊरहीहठिरूठिललाअबकयांबनिहैदु-
हुँऔरकोमामिलो हौतौथकीजकिकैबकिकैहरिकौनकरैयहरावरो

रसवृष्टि ।

६१

झामिलो मोललयेतेनबोलियेबोलजसेतुमबोलतहौबलिकामिलो
 आजुमिलोवृषभानदुलारिहि काल्हिचहोमिलियेचहौनामिलौ ॥
 दो० ॥ दंपतिकरतबिहाररस होतपरस्परप्रीति वरणीकविशिव-
 नाथयह मानविमोचनरीति २१ पुनिपुनिमाननकीजिये रंचकक
 रिरसलेहु बढैप्रेमसन्मानसुखप्रियप्यारीउरनेह २२ ॥

इतिश्रीसिरमौरकुशलसिंहबिरचितायांमान

मोचनरसवृष्टिवर्णनसप्तमरहस्यः ७

अथसर्वाभेदवर्णनम् ॥ दो० ॥ घाइखवासिनिनाइनीपनवारिनिवरणी-
 यमालिनिचुरिहारिनिनटी औपरोसकीतीय १ शिक्षादेइउराहनो
 भूषणवसनवनाइ गूढ़वचनपरिहाससिख दंपतिमानमनाइ २
 मोरहृष्टहारवर्णनम् ॥ स० ॥ उवटेशुचिअंगसुमज्जनजाचककेशसवां-
 रिसोअंजनदीन्हो मुखरागतबोलअभूषणभूषिसुआरसीलैअवलो
 कनकीन्हो बालहंसीचितचातुरीचारुसुगंधउरोजलगाइकैलीन्हो
 मंदचलेप्रियप्रेमकीमूरतिबालकटाक्षणघायलकीन्हो ३ अथबोरह
 आभरण ॥ क० ॥ चौटीचारुशीशफूलटीकोजगमगैभालवेसरित
 ह्योनाकंठकंठसिरीसोहिये हारउरमोतिनकेकिंकिणीकिलितकटि
 बाजूबंदकंगनकनकछविजोहियेहरीहरीचूरीचारुहाथनहरिणनै-
 नीनूपुरव्रजतकेहूउपवनटोहिये बारहोअभूषणसजतप्यारीसुकु-
 मारीलीन्होशिवनाथव्रजनाथमनमोहिये ४ ॥ अथसर्वाकोपरिहासाना-
 यकासां ॥ क० ॥ सखिनकेमंडलमेंमंडितमुकुंदप्यारोकरतविलास
 हासरसिकछबीलोलालकाहूसोंधकायकीवरतकाहूअंकभरिकुंकु-
 मतिलकलैअभूषितमयंकभालकुशलसिंहऐसीभांतिक्रीड़तकलो-
 लकरिमदनकदनरूपराजैउरवनमाल एकउठिबोलीनंदआवत
 सुनतश्यामदुरिवेकोचलोदैदैतारीहसोवृजबाल ५ ॥ अथसर्वाको-

६२

रसवृष्टि ।

परिहासनायकासों ॥ स० ॥ पतिसोरतिकैपरभातउठीझलकैनखको
 छदछातीदयोरी देखिसखीबिहसीमुखभोरिदोऊकरजोरप्रमान
 ठयोरी रंचकअंचलसोगुनलैतियकेकुचऊपरडारिदयोरी बातअ-
 पूरबहैसजनीउदयाचलद्वैजकोचंदउयोरी ६ ॥ अथनायककोपरिहासु
 नायका सों ॥ क० ॥ चंदनअरुभालजेतेतिलदागदगिमृगमदकीरे-
 खैबीचबीचधीरआयेहैं डगमगेडगनिचलतबाललटपटीसगबगे
 वचनकहतसचुपायेहैं पतिकेबदनबालदेखतहीभौंहचढ़ीजावक
 के धोखेचोखेदगभरिआयेहैं शिवनाथइततेस्ववासिनीसहेलीहंसी
 उततेहंसेहैंश्यामसुखवरसायेहैं ७ ॥ अथआइकीशिवानायकासों ॥ क०
 जासोंजोवचनदीजेताकोप्रतिपालकीजैअथररसपीजैलीजैकंठहि
 लगाइजू सांझहीतेसेजसाजिबैठीसुखआशाकरिरावरेमिलापको
 अलापसरसाइजूतलफितलफिवाहिक्षणसौयामबीतेलालरीतेभ-
 येबालकेमनोरथकन्हाइजू कौनयहरीतिप्रीतिहांसीहैनबनवारी
 वारीवारीऐसीभांतिनेहृद्यटिजायजू ८ ॥ अथआइकीशिवानायकासों ॥
 मतिकोमतोनलेइनितउठिमानसेइयहसुनिसौतिनकेआनन्दभरत
 है छिनकमेंसीरीतातीअठिलातीमंत्रककुतैहीपढ़िआसमानप्रायन
 धरतहै तेरोईअनोखोरूपराजतकुरंगनैनीतुमसोंनऔरकोईब्रजमें
 सरतहै मेरोकहाजैहैपकृतैहैबीरशोचिशोचिमानतरुतेरोबिषफल-
 निकरतहै ९ ॥ अथअगमिनीकोवचननायकासों ॥ स० ॥ आजुवसंतसु-
 न्योब्रजमेंसबलोगलोगाइनिसाजसकारो तुमहींकहुगाफिलसी
 ठकुराइनितायनिधायनिहूँनबिचारो गानविधाननकेपरिभनहा-
 सविलासनलाजविसारो कंचनकीपिचकारिनकेसरिलैरंगप्यारी
 पियांपरडारो १० ॥ अथअगमिनीकोवचननायकासों ॥ आइहोलैनचलौ
 बलिबेगिहीकोरिउपायक्रियेदिगएहै लाजअजौलपटीउरअंतरअं-
 चललोचनचारुदूपैहै ज्योंजलजातपरैजलबुंदसमीरकुएछिनलों
 ठहरैहै रंचकआलसनीदलगैफिरिआधिकरातिमनावतजैहै ११

रसगुष्टि ।

६३

अथनाइनिकोवचननायकमें उरहेना ॥ क० ॥ ऐसेदलमलियतनिर्दईदई
 देहआवोउरउठीयरधरीथरथरीहै शिवनाथप्रीतिकेधौरीतिबलवै-
 रकीहैलागोबरवरीकरकरीहरहरीहै सीरोहवैरहतपीरीपरतबद-
 नपरवीरिऊनखातजरजरीदुरदुरीहै रावरीबिलोकनिमेंविपकील-
 हरिकेधौंप्राणनमेंपरीघरघरीफरफरीहै १२ ॥ अथनाइनिकोवचनना-
 यकमें ॥ स० ॥ पौरिहुलोंपहुंचेनललापहुंचीपरिप्राणनपीरपि-
 रानी आंखिनआगेअगोटिरहांहरिसोंकहिबैनसुधारससानी पल
 कोबिछुरे पलकोंनलगैपलकापरपाइगहोसुखदानी भूपणभार
 उतारधरोत्रजभूपणभूपिरहोठकुरानी १३ ॥ अथपनवारिनकोवचन
 नायकमें ॥ क० ॥ दोनालैगईतीमेंतोसांवरेसलोनापासहाहाकहि
 सोसोंकहोप्यारीकोबोलाइले तोविननखायेमंहवैसेईधरेहैंपनिब-
 लुबलुचंदमुखीहंसिउरलाइले गरबनकीजेगरबीलीनेकयोवनको
 सपनेसोसांचोझूठोचरचाचलाइले मुखसीठेबोलनकीकुंडलअमो-
 लनकीझलकनबिलोकनकीछबिकीबिलाइये १४ ॥ अथपनवारिनको
 वचननायकमें ॥ लोचननवायेनेकबलिसेचतुरलालचपलचितौनि
 चोटचाटडरियतहै उरझिउरोजनसोसोजनकरतउरउरगतसीअ-
 रिअरिआहिभरियतहै गोकुलकीगोरीभोरीथोरीथोरीबैसनकीहरि
 रिहरिहरिननैनीरूपचरियतहै मिदनबधिकसरसाधेघोवनमेंघेरि
 घेरिघेरिपक्षीमनआगेकरियतहै १५ ॥ अथमालिनकोवचननायकमें ॥
 फूलनकेभूपणबनायेहरिअंगनमेंफूलिफूलि उठैमनफूलसीवसात
 है ललितलतासीफूलिफूलितमनोरथकीगलितगुमानगुणकुविछ-
 हरातहै रचकमेंरतिपतिकीज्वालनजरैगीज्योतिशिवनाथदेखाइते
 निशिसरसातहै चांदनीमेंचांदनीसीचंदनचरचिचिरीबलिसेचतुर
 चंदबैठिचरजातहै १६ ॥ अथमालिनकोवचननायकमें ॥ स० ॥ पौरि
 लोंआयेललासजनीचलचंदमुखीकरिआदरलीजे भागभलेहैंसो-
 हागसनेअनुरागहिकेरंगरंगरंगीजे देखनहींसमरैवृजवालवेहा-

६४

रसवृष्टि ।

लभईनिशिबासरकीजे सोघरबैठेहिपाईप्रियातनयौबनप्राणनि-
 कावरिकीजे १७ ॥ अथचुरिहेरिनकोवचननायकसों ॥ क० गतिमतिनैनन
 कीसैननकीचंचलाईकहांलोगनाउंगुणहिसिहसिहनकी शिवना
 थचातुरीचितौनिचारुचितचोरिचिति नीचपतचुपचौंकनिचलनि-
 की काल्हिहीतेकामकीकथामेंमनदेनलागीचरचानचालौदिनचा-
 रिकचलनकी ऐसीअलबेलीप्यारीप्रौबनकीमतवालीकान्हचलि
 देखोहालीसुताएकगवालकी १८ ॥ चुरहेरिनको वचन नायकसों ॥
 दूरिहीतेदुरिदुरिदेखतदृगनमोरिनरेनेक चलौमेंदिखाऊंघनश्या-
 मरी आखिनबिलोकेबीरकादूकीभजतभूखपानीकीकहानीक्यों
 सिरातप्यासतापरी बनबनमालीआलीगोकुलकीगैलनिमेंकैलन
 कबीलोकबिवारीकोरकामरी येरीभटूबावरीअयानीतैनजानीयह
 लैलैतेरोबीनमेंवजावैनितनामरी १९ ॥ अथनटोकोवचननायकसों मन
 मनमिलैमैनमन्त्रहिमिलाइमतिमामिलामिलनमित्रमानसोगल-
 तहै हरषिपठाईहौसहीनकरिहरुवाईशिवनाथप्रेमपैजझमिलेझ-
 लितहै हासहौसहठहरिकादूसेनहोतहेतहितसोहितकीहरिचर-
 चाचलतहै शोचिशोचिससकिसकोचिमोचिनीरदृगबैठीब्रजवाला
 लालहाथनमलतहै २० ॥ अथनटोकोवचननायकसों ॥ भरिभरिभुज
 भटूभेटतिहौमोहिकहासुरतरुकीसुनेगाथादारिददहतहै चापिचा
 पिचुवनकरतवौरीमेरोमुखओसनकचाटेकटूंतपितलहतहै मदन
 मनोरथतरंगिनीसीउमंगिउमंगिअंबुआनंदवहतहै कुशलसिंह
 सुन्दरिसकुचकुलतरुतोरिश्यामसुखसागरसोसंगमचहतहै २१
 अथपरोसिनकोवचननायकसों ॥ ज्योंहीढरढारुत्पोंहींदुरियेदुरनिढिगडी-
 लीढीलीवातेंतोरसीलीसोनचालिबो रसहीरसिकरुखराखिरैनि
 रतिरंगरमियेरमनिकरिआपनोमतालिबो फेरिफेरिलाखनभिला-
 पमुखपरिपानअगरसुगनबलौडरोजनसोमालिबो पौरुषपरायेप्रे-
 मपाइयेनप्राणप्यारेशिवनाथरूयालहैनप्रीतिप्रतिपालबो २२

अथपरोमिनकोवचननायकायो ॥ स० ॥ चितवैचितचोपचितौनिललात-
बतेचितवैअनतेमुरिकै जबबोलतेवैनसोमैनभरीतबबोलतीधुंधुटमें
दुरिकै कौलौरहैअनवोलीठठोलीकरैहमसोंदगद्वैजुरिकैनाहनछां-
हछुवैछिनलोंछबिछीनछपोरितुहैकुरिकै २३ ॥

इतिश्रीसिरमौरकुशलसिंहविरचितायांरसवृष्टि

सखीभेदवर्णनमृअष्टमोरहस्यः ८

अथचारिप्रकारकेदर्शनवर्णन ॥ दो० ॥ चहुंबिधिदर्शनवर्णये कवि
शिवनाथसुबैन दंपतिदर्शनदरशही उपजिपरतउरमैन १ स्वप्न
श्रवणचितचारुलखि होतमदनकीचाह साक्षातदरशनसुकवि शु-
भकोकरिसकैसराह २ ॥ अथराधेजूकोस्वप्नदर्शन ॥ स्वप्नदरशशिवना-
थकवि सदाहोतदुखदानि तातेयाहिदुराइये प्रगटनकहियबरवा-
नि ३ ॥ क० ॥ सोवतिउचकिपरीलालहिविलोकि बालस्वपन
कहानीकहिसानीमृदुबानीसों सांवरोसोडावरोलकुटपटपीतवारो
मेरोपटपकरिलपटिउरआनीसों सकुचिसकुचिआलीलाजनमरत
कछुकाजनसरतयेरीबिनादधिदानीसों शोचिशोचिमोरिदृगबाव-
रीबरीनीसफरीसीतलफतप्यारीबिनपानीसों ४ ॥ अथकृष्णजूकोस्व-
प्नदर्शन ॥ तड़ितकलासीरतिकासीअमलासीहासतारासीदपतिते-
रीमेरेउरपरिगई कमलाकनकज्योतितिलनतिलोतमासीधृतासी
छरिछबिनेकचितगड़िगई उरमेंनआवैउरबसीयक्षकिन्नरीसीनरी
रूपक्योंलगैताकेमनहरिगई मृदुलमृणालिकासीमल्लिकासी
मालिकासीवालिकामरोरि मनसेहरसोकरिगई ५ ॥ अथराधेजूको
अवगणदर्शन ॥ दो० ॥ करनकहानीकान्हकी सुनिसुनिहियहरषाइ
फिरिफिरिबझतसखिनसों मैनेहसरसाइ ६ क० ॥ कान्हकीकहा-
नीकहाफेरिफेरिबझतहौमेरीरानीओसक्योंसिरातप्यासपानाकी

६६

रसवृष्टि ।

मोदकमनोरथकेभखनाभजत बौरारागनकेसुनेकेहूंत्रिपितसोहा-
नीकी कनरसुलयेतेनामिलेकोसुखपाइयतबैसगयेरपहुतानिपहु-
तानीकी ७ ॥ अथकृष्णजुकोप्रवगादशन ॥ क० ॥ सुनिसुनिश्यामाकी
सलोनताईगुणगणचाहभईवृजराजरावरेमिलावैकोप्रीतिऔसको
चहूकोगाथगुणएकमुखएकैबारकहिदोऊको बिदकहावैकोसौहनि
केसांचेलोकलीकहिउलंघिजातजैसीतुमसुनीआनिआंखिनदेखावै
को काचेदाखरसहिनिचोरिचहौंचारुयोश्यामशिवनाथबलिऐसी
युगुतिबतावैको ८ ॥ अथराघेजीकोचित्तदर्शन ॥ दो० ॥ सखिनमध्य
मंडितसुतियकरतकछूरसख्याल औचकहीचितचुभिगईमृदुमूर-
तिगोपाल ६ ॥ स० ॥ खेलतहीसखियानकेबीचअचानकहीचित
श्यामहिंदेखी चौंकिपरीसकुचीपटओटदैलाजछईदृगदौरिकेपेखी
आनसखीअवलोकतहीचकिसीरहिज्योंपुतरीअवरेखी योंमुरिअंग
दुराइरहीसुमनोहरिजुगहिबांहविशेषी १० ॥ अथकृष्णजुकोचित्तदर्शन
आनिअचानकचित्तचढ़ीवृषभानसुतामृदुमूरतिप्यारी कयोंमिलि-
येउरचाटकसोंवहचंदतेचौगुनीसीउजियारी भ्वालसखासुधबोलि
उठेवलियेवृजभूषनकुंजनचारी कोप्रतिउत्तरदेइसखीहरुयेहरुये
हरिनामपुकारी ११ ॥ अथराघेजुकोमाचात्तदर्शन ॥ दो० ॥ विनदेखे
ऐसीदशा तनमनविरहगंभीर देखेक्योंकरहोयगो मैंबझोंतोहिं
बीर १२ ॥ मुरिमुरिअवलोकनिचितै लईचपलगतिझलि येईजो-
हनशरबिषम कहैसुमनविधिभूलि १३ ॥ स० ॥ बंकविलोकनि
कीअवलोकनिहेरिहरेउहरिनाक्षिकटाक्षन सबिलासचितैहरिना-
यकत्योंवरपैरतिनायकशायकचाकन तानतिमूँदिउधारतिलोचन
चंदखुलेअधचंचलताकन आनंदसीउपजावतआवतहैवृषभानकु-
मारिसुलाकन १४ ॥ अथकृष्णजुकोमाचात्तदर्शन ॥ यावृजमेंपगफंकि
धरोसिखसीखिललीउरमेंनिजधारो तेरेउरोजनश्रीफलकीकृबि
छीनिअलीजनिलाजबिसारो हितसोंहितकीकहियोपरिआवतमे-

रीगोसाइनिअंचलडारो नेकभट्टमुखसोंपटडारिविलोकतहैइतन-
न्ददुलारो १५ ॥

इतिश्रीसिरमौरकुशलसिंह विरचितायारसवृष्टि

दर्शनवर्णनमूनवमोरहस्यः६

अथमिलनवर्णनम् ॥ दो० ॥ जलविहारवनवाटिका धाइसहेली
धाम सूनेघरभयव्याधिमिलि तीरथउत्सववाम १ ॥ प्रथममिल-
नअस्थानभिन भिन्नभिन्नगुणगाथ कहंराजाकहंरंकको वरणात
कविशिवनाथ २ ॥ अथजलविहारकोमिलन ॥ क० ॥ कालिंदीकेसलिल
सखानसंगवृजराजलैलैगतिमीननकीखेलतकलोलकरि एकओर
रावेआनिसखिनकेझंडनमें करीपिचकारिनकीझमिझमिरारकरि
चुभकीलैप्यारोजाइमिल्योप्यारीप्राणनकी पूरेकैमनोरथलगायो
लालअंकभरि आनिकढोआपनेसखानवीचशिवनाथलाखलाख
आनंदकेपुंजबाढ़ेहियहरि ३ ॥ अथवनविहारकोमिलन ॥ स० ॥ गागरिलै
चलिसागरतेवहिकुंजनश्यामहिं भेंटभईजू प्यासलगीकहिकैमुस-
काइगयेढिगत्योंतिरछेचितईजू नैननबैनमिलाइलियोमनलाल
भुजागहिअंकलईजूपूरिमनोरथयोंमिलिकैहरिकुंजनसोनिजधाम
गईजू ४ ॥ अथवाटिका विहारकोमिलन ॥ क० ॥ फूलनकारनबागगईअनु-
रागछईद्रुमवेलिनिहारी आनंद सोचनिफूलनवाललगीतहंआइ
गयेगिरधारी आपलग्योचुनिकैमिलिलालकह्योतियलीजियेगोद
पसारी देतलगाइउरोजनसोंकरहैरिहंसीवृषभानदुलारी ५ ॥
अथधाइकेघरकोमिलन ॥ क० ॥ भेषकैकुमारिकाकोमिलिगोकुमार
कान्हदुरिदुरिदौरिदौरिगयेश्यामचलिकैरैनिअंधियारीकह्योआवो
आंखिमूदाखलैचपलासीचपलनैनमानिकसीझलकै दुकिदुकिढा-
ढसुकेअंकभरिशिवनाथपूरेअभिलापदुरेअतिदुखदलिकै चंदब्रज

६८

रसवृष्टि ।

कैंलकविकलकिकलकिपरैधाईकेअजीरआजुचारीकरीकलिकै ६
 अथसहेलीकेघरकोमिलन ॥ दो० ॥ मैल्याईउठिलीजियेचंदकलासीबाल
 राखोचंपकमालसी हृदयपहिरिनंदलाल ७ ॥ क० ॥ चंपक
 कीसीकलीललीलाइलीकबीलेलालकबिसीकपाकरकीकाहहिंक-
 पाइकैकेहूकेहूकठिनकैकरआईकरमननतेकरैकरिकरिप्रेमरसउप-
 जाइकैअबकेबिझकेफिरिरैहैपक्षितानिहाथ कुशलसिंहराखोमूढमू-
 रतिबनाइकै ठाढ़ीहैअजिरमाहिंलीजियेलगायउरऔरकहाल्या-
 ऊंलालकंधहिचढ़ाइकै ८ ॥ अथसूनेघरकोमिलन ॥ दोरीदोरीफि-
 रतखरिकसूनीबालबुहयौवनविशालालैलैलैपनखेलावती रूपकी
 सीरमनीरमतसुखआपनेहीपगतालीतालदैमधुरसुरगावतीताही
 समयऔचकगयोरीकान्हदेखतहीगईमुरझाइमुख पीरीपरिआव-
 ती कजरारेअमलउमंगिआयेशिवनाथबारिधरबारिजसोनैननल-
 जावती ९ ॥ अथभयकोमिलन ॥ साजऔसमाजकरिगोपीबाल
 बालसबरासहिरच्योहैश्याममीठीधुनिगाइकै हासऔविलासरस
 रसिककबीलोलालहरेउसबहीकोमनबीणहिंवजाइकै ताहीस-
 मयशंखचूड़आनिवृजबधुनकोझपटिदपटिलीन्हों यानहिचढ़ाइकै
 राधेजससकिहरिउचकिलपटिगई तड़ितकलासीलाललीन्होंउर
 लाइकै १० ॥ अथव्याधिकोमिलन ॥ दो० ॥ व्याधिभईककुराधिकहिं
 तनमनपीरपिराइबिनयकरीवृषभानतिय चलियेगोकुलराइ ११ ॥
 स० ॥ दीनभईवृषभानकिरानिसोंबारहिंबारमेरेपगलागी बेगि
 चलैवलिवोलतहैकरिऔषधदानविधाननजागी जाइविलोकुबधू
 मुखपंकजअंगअनंगविधानसोपागी देखतहीहरिकोशिवनाथगई
 वहपीरीभईअनुरागी १२ ॥ अथतीर्थयात्राकोमिलन ॥ दो० ॥ गो-
 वर्धनपूजनचली गोपीबालकवृंदअर्धयामरजनीरही राधागोकु-
 लचंद १३ ॥ स० ॥ गोधनपूजनगोपबधूमिलिकैचलितान
 विधानबनाये रैनिरहीघटिकायुगलौंतमघोरमहाचहुंओरसोहाये

पौनझकोर उठेकर शोरनसूझिपरै कहुं हाथ पसाये पग द्वेप छिले हरि
राधिकाजू अधरारस लै गहि कंठ लगाये १४ ॥ अथ उत्सव कामिलन ॥
चोपि गजानन पूजन कोरन गोपबधू गृह आई नवीनी चंद बिलोकन के
मिस हीनि शिदौरि अटा चढ़ी बाल प्रवीनी श्मामहिं देखत चौंकि चली
हरिदाइ कै अंकल गाइ कैलीनी यहि भांति मनोरथ पूरि दुवो मिलिरी-
झिरिझाइ बिदा करि दीनी १५ ॥

इति श्री सिरमौर कुशल सिंह विरचिता यांरसवृष्टि

मिलन वर्णन नाम दशमोहस्यः १०

अथ अष्टनायका वर्णनम् ॥ दो० ॥ प्रथम कहौं स्वाधीनपति बासक
शय्यानाम अभिसंधितावखानिये और खंडिता वाम १ विप्रलुब्धा
उत कंठा अभिसारिका सुतीय प्रोषितपतिकानायका लक्षण कवि
वरनीय २ ॥ अथ स्वाधीनपति कालक्षण ॥ रूपवती अवला परम पति अ-
धीन सुखकंद सोस्वधीनपतिका कहौं लखिचकोर जिमिचंद ३ ॥
अथ नवोठा स्वाधीनपतिका ॥ स० ॥ सोवत हील डिली दुलही हरि आइ गये
सुतहां रसपागे आनन बालक्येश्रम श्री करलै करवी जनहां कनलागे
सोखि गयोजवहीं शिवनाथ तवै मुख चुंबन को अनुरागे धाइ खवासि-
निरीझिहं सीसखी होय कहा अबयाहूते आगे ४ ॥ अथ मध्या स्वाधी-
नपतिका ॥ दो० ॥ यौवन रूप दोऊ मिले बने सेज के धाम बीचहि घन
बरषन लगे लै उक्कंग प्रियवाम ५ ॥ क० ॥ दंपति तरुन रूप चायन
सों संधि मिलि सेज को सुरति ऐन चले मेह झरमें कीच को बिलोकि बीच
बाट बाल ठाढ़ी भई कैसे पग धरौं लागी मेह दी चरणमें शीश पर डारि
लाल लई है उक्कंग भरि हरि हाहा भीगी जात चूनरी सुवनमें कुशल सिं-
ह कै यों सुरराज धनुमंडल को चौंकि चौंकि चपला समानी श्याम घनमें
६ ॥ अथ प्रौठा स्वाधीनपतिका ॥ दो० ॥ पिय प्यारी के प्रेमवश आपहि

करतशिंंगार सोप्रौढास्वाधीनहै कबिशिवनाथबिचार ७ ॥ क०
 आपहीलगायोपगजावकबसनचुनिआपहीचमेलीगुंदिहारपहिरा
 वते आपहीसवारिबारबेनीमांगमोतीभरिआपहीदृगनबीचअंजन
 लगावते आपहीसुगंयलैकपोलनपरसकरिआपहीजटितनगभूषन
 बनावते नैननकोतारिनसौनेकनाकरत ओटशिवनाथहाहाकरि
 मानिनीमनावते ८ ॥ अथपरक्रियास्वाधीनपतिका ॥ दो० ॥ श्यामसंग
 कुंजनगई बनबिहाररसवीन चरणचुभोमगकाकरी लालअंकभरि
 लीन ६ ॥ स० ॥ श्यामकेसंगगईबनमेंतनमेंतनकोनहिंशंक
 भईहैबालकरीलकेकुंजनऊपरफैलितमाललताउनईहैदेखतदौरि
 लगीपदकाकरीनाकरोमोरिसिसीकलईहैवाइधरीगहिअंकलगाइ
 अलीयहप्रीतिकीरीतिनईहै १० ॥ अन्यच्च ॥ एकसरखीहरिसंग
 बिहाइकैकूलनकारणबागगईरी कंटकबेधगयापदआंगुरीहे हरि
 हाइपुकारिदईरी काननसौंसुनिकाननमेंधुनिधाइकैकंधचढ़ाइलई
 री श्रोणितपोछिलयोपटपीतअलीयहप्रीतिकीरीतिनईरी ११
 अथस्वाधीनपतिकासामान्या ॥ स० ॥ कूटिगयोगुरुलोगनकोडरटूटिगई
 प्रियवंयुसगाई भूलिगयासगरैगृहकाजनलाजनआवतसाजन
 ताई आठहुयामलयेसंगडोलतबोलनकीहुकिबातसोहाई नेकहु
 मानकरैअबलाजबतोकरजोरिहैशिरनाई १२ ॥ अथवासकशय्याव-
 र्णनम् ॥ दो० ॥ सेजसाजिशृङ्गारकरि चाहकबीलेकैल बासक
 शय्यानायका जोवैपियकीगैल १३ ॥ अथनवाढाबासकशय्यालज्जम् ॥ दो०
 श्वेतवसनभूषणकनक हीराजटितअनूप शरदचांदनीखिलिरही
 शरदशशीसौरूप १४ ॥ क० ॥ श्वेतसारीसोहतकिनारीदारजग
 मगीजेवरजड़ाऊजेवअंगअंगझलकत तैसियेछिटिकिरहीचांदनी
 शरदचंदचंदसीउज्ज्यासीप्यारीठारीकबिछलकत तिलसीतिलोत-
 मानतोलियततनताकेलहलहीकल्पबेलिनेहहियोदलकत कैयों
 शिवनाथरतिगौनासोबिछौना करिसांवरेसलोनाकाजलाजभरी

रसरुष्टि ।

७१

ललकत १५ ॥ अथमध्यावासकशय्या ॥ स० ॥ बिद्रुमपलंगतामैरेश-
मनेवारबुनीसुन्दरसपेदीपयफेनुतेसरसरी सुधरसहेलीअलवेली
सीबिछाइसेजबेलीराइचंपकचमेलीकोपरसरी भषणवनायेअंग
दूषणलगतमानौपूषनसुगं यमालेचंदनवरसरी बैठीवालआशाक-
रिनैननबिलोकैमगयेहैंप्राणप्यारोमेरीकामनासरसरी १६ ॥

अथप्रौढावासकशय्या ॥ दो० ॥ रहसिरहसिगृहकाजकरि साजीसेज
समाज फूलिफूलिमनमें उठै प्राणपियाकेकाज १७ ॥ क० ॥
करिकरिकाजसबमंदिरकेचायनसों भरिभरिगुलावनीरसेजछिर
कावती धरियरिसहेलीसोंकरतठठोलीवालदुरिदुरिपरतरैनि ति-
भिरबतावती गरिगरिधरतप्राणप्यारेकेखवाइबेकोपरिपरिरहत
सेजउठिमुसुकावती ढरिढरिपरतमैनमातीकविशिवनाथहरिहरि
रटतध्यानलोचननिदावती १८ ॥ अथपरकियावासकशय्या ॥ दो० ॥

सवनकुंजबैठीअली फूलनसेजबिछाइ वासकशय्यापरकिया हर-
षशोचअधिकाइ १९ ॥ स० ॥ चंपचंवेलीकलीचुनिकैअलवेली
सीफूलनिसेजसवांरी कुंजकीदेहरीबैठीरहीमगजोवतश्यामहि
गोपकुमारी ज्यौंज्यौंगई रजनीसरसाइके आवैनआवैइतैगिरधारी
खोलतमंदिरहैपटघूंघुटकाननकाननकामसवांरी २० ॥ अथसामान्या
वासकशय्या ॥ दो० ॥ सेजसाजिसाजेबसन आंजेलोचनलोल मांजे

मुकुरकपोलज्यौंलाजेकंजअमोल २१ ॥ स० ॥ सेजसवांरिकैवारि
कदीपक ढारिकैअंजनरूपलदीहै बारकेद्वारबिलोकतवाल मनो
उमगीउरप्रेमनदीहै लैकरबीननवीनसीनागरिगानविधाननमान
मदीहै आजुमेरेअनुसगकीरातिहैआवैगोलालघनोधनदीहै २२ ॥

अथकलहंतरितालक्षण ॥ दो० ॥ आयेमानकरैअली कोटियतनसमुझाइ
कलहंतरितानायका फिरिपीछेपछिताइ २३ ॥ अथनवोढाकलहंत-
रिता ॥ स० ॥ गौनोंभयोदिनद्वैकभयेअबहींअबलापनमानभरोरी
लालमनावतनेकनमानतहाहाकरीबिनतीकरजोरी बोलीनवाल

७२

रसवृष्टि ।

बोलावतहीबहियांगहि श्यामदईझकझोरी पीयगयेपक्षितातअली
 इननैननलाजअकाजकरोरी २४ ॥ अथमध्याकलहंतरिता ॥ दो० ॥
 पियआयोमनुहारकरि तबैकरततूमान रूठिगयोप्यारोपरम अब
 लागीपक्षितान २५ ॥ क० ॥ ज्योंज्योंपरेउपायनत्योंपाहनते
 पीनभईदीनभयोहोतकहाछीनभरडामरी रंचकसोमानकरिलूटि-
 यतरसआलीनाहनाहसोनकीजेहठसुनुबावरी बोलिहारेउप्यारो
 तबबोलीनामयंकमुखीअबबोलिबेकोबिललानीचढ़ोचावरी रूठि
 गयोलाड़िलोबिहारीलालहाहाकरिछुटिगयोतेरोमानसांवरेमना-
 वरी २६ ॥ अथप्रौढाकलहंतरिता ॥ सो० ॥ तबैकियोमैंमान पियके-
 तीबिनतीकरी अबलागीपक्षितान मोहिंदईउलटीपरी २७ ॥
 क० ॥ आयेमेरेमंदिरमनायोमोहिंलायोउरजोरिकरहाहाकरिपा-
 यनहरेपरोमैंनबोलीमेरीवीरउठीहैअधिकपीरकैसेतनधरौंधीरशो-
 चनकरेपरो कौनबुद्धिदईदईदाहनदहतदेहआहनपरतपियचाह-
 नमरेपरो बोलैकनबालैप्राणप्यारोमोसोंशिवनाथयेरीमेरोमानअ-
 वमेरेईगरेपरो २८ ॥ अथपक्षीयाकलहंतरिता ॥ दो० ॥ हरिआयेमेरे
 घरै मानकियोपियपाइ कलहंतरितापरकियांशोचिशोचिपक्षिता-
 इ २९ ॥ स० ॥ जाकेलयेयहगाउंचवाइमैंनाउंधराइकैबातसही
 री जाकेलयेगृहगोकुलछांडिकैजाइकैकुंजनबैठिअहीरी जाकेलये
 पतिकोपरिहासविलासतज्योंअरुलाजबहीरी मोहिंमनाइरहेबि-
 नतीकरिताहरिसोंहमरूठिरहीरी ३० ॥ अथसामान्याकलहंतरिता ॥
 दो० ॥ हवैअधीनआयेपिया मेरेमंदिरमाह मैंबोलीनहिंहठकियो
 पक्षितानीगयेनाह ३१ ॥ क० ॥ कबहूंजटितनगभूषनबसनचुनि-
 झीनेसेनबीनेभीनेसुघरवनावतो कबहूंचंबेलीबेलामालतीगुलाब
 गुहिभरिभरिडालीअलीहारपहिरावतोऐसोप्राणप्यारोमेरेपायन
 परनलागोमैंनबोलीबोलीधरिधरिउचकावतो हवैगयोरीकौनशि-
 वनाथमानठानशोचिशोचिपक्षितानीजारीप्यारेकोमनावतो ३२ ॥

रसवृष्टि ।

७३

अथखंडितालक्षण ॥ दो० ॥ चंदनमेंपियकेलखी बंदनरेखाभाल द्वेज
चंदमानोंलसै इन्दबधूकीमाल ३३ ॥ खंडितामुग्धालक्षण ॥ स० ॥
बंदनरेखलगीपियकेतियकेदृगनीरभरेसरसाने मनहींमनशोचि
सकोचिनबोलतचंदलखेजिमिकंजसकाने लाललगाइलईउरसों
रतिकीबतियाकहिकेललचानेबोलिनवालबोलाइरहेदृगबैठिरही
पटधूंधुटताने ॥ मध्याखंडिता ॥ दो० ॥ आनतियाकोचिन्हककु
लखैपियाकीदेह रुखरुखेअनखैअली मध्यखंडिताएह ३५ ॥
क० ॥ जावकलिलारलीलबंदनकपोलसोहैचंदनचरचिरेखाकज-
लकीकीजिये पाननकीपीकसोंपलकलागीप्यारेलालपागलटप-
टीशिरऐसेपेचदीजिये सोहैकिनकरोनैनसोहैकितखातजातअंग
अलसातआयेशिवनाथदीजिये जोपैमेरेकहेतेकसरिकछुरहिजात
तौपैलालआरसीलैमुखदेखिलीजिये ३६ ॥ प्रौढाखंडिता ॥ दो० ॥
पियआयेपरभातबसि आनतियाकेगेह नखरेखानिरखतअली
मानजनायोनेह ३७ ॥ क० ॥ प्रातउठिआयेप्यारेअनतबिहार
करिवैसईवचनप्रेमफूलसेझरतहैं मानभरीभौहैंसोहैनैननबिलो-
किबालआदरकैल्याईपतिठारहीठरतहैं श्यामतनतामेंमालमोती
लालगुनगुहीबीचनखरेखलागीशोभाकोधरतहैं कालिमकठिन-
ताकेतारबैको शिवनाथबालबिधुमज्जनत्रिवेनीमेंकरतहैं ३८ ॥
परकियाखंडिता ॥ दो० ॥ हमसोंतुमसोंलालअब नैननहींकोप्रेम
सांझउतैभोरहिइतै भलोनिबाह्योनेम ३९ ॥ स० ॥ जाकेलयेकु-
लकानितजीघरहाइनिकीचरचानहिंमानी जाकेलयेसबगोकुलमें
बदनामभईमनमानिमलानी बंदनदागबनाइकपोलनभोरहिला-
लजगावतआनी कोटिकरोमनयोबनदैपरकन्तनआपनहोतसया-
नी ४० ॥ सामान्याखंडिता ॥ दो० ॥ औरनारिकोलखिअली छला
छबीलेपास सामान्याखंडितकहौं ऊंचीलईउसास ४१ ॥ स० ॥
इहांहमसोंकरिकौलगयेअनतेरसियारंगजाइरंगीजेहेरतहेरतहा-

७४

रसदृष्टि ।

यलहैसबयामिनिमेरेमनोरथकीजे कलाकलबालकलापहिरायकै
 लेतउसासनअंगपसीजे नेहकुटोहमसौतुमसौनहिंमानोंगीलाल
 जोलाखनदीजे ४२ ॥ अथविप्रलुब्धालक्षणा ॥ दो० ॥ आपुजाइसंकेत
 मेंसेजनपावैलाल विप्रलुब्धसोनायका कीन्हीमदनबेहाल ४३
 अथमुग्धाविप्रलुब्धा ॥ क० ॥ जटितजवाहिरकेभूषणसरससाजिचली
 गजगतिरतिलालकेमिलनबाल पगपगमगमगकरतमनोरथनड-
 गडगडिगडिगमैनमदमातीबाल किंकिनीकलितधुनिनूपुरनिरुन
 झुनहायलकरतव्रजेपायलपरततालचंदतेचटकप्यारीबदनसलो-
 नताईपीरीपरिगईपायोसेजपैनप्यारोलाल ४४ ॥ अथमध्याविप्रलुब्धा
 दो० ॥ सखीसंगशृंगारकरि चलीबिलासनिकेत पीयनपायोबि-
 कलहवैतनमेंचल्योप्रसेत ४५ ॥ क० ॥ संगलैसहेलीअलबेली
 सोमयंकमुखीबीलीसीसिंगारकीनवेलीदरसतहै लालकेमिलन
 काजकामनाकरतजातअंगअंगशिवनाथलाजपरसतहै सूनोदेखि
 सेजधोमदूनोदुखपायोवामआननउदितश्रमकनसरसतहै स्वास
 कीसमीरनतेमैनउपचीरनतेकलानिधिमानोअमीबुंदबरषतहै ४६
 अथप्रौढाविप्रलुब्धा ॥ दो० ॥ पुहुपसिंगारकरेउचली पियपैसगुनमना-
 इ सेजनपायोप्राणपति कोपकरैपक्षिताइ ४७ ॥ क० ॥ फूलनको
 शीशफूलबेनीगुहीफूलनकीफूलनकेकर्नफूलचंपकलीहाररी फूल-
 नकीभुजबलीगजराविराजैकरशिवनाथचावचढ्योकरन बिहाररी
 बालमबिहीनीसेजनैनननिरखिकोपिसंगकी सहेलीमेलिंमालन
 सौमाररी तूलतनवामप्रतिकूलभईआसासिवशूलसौलगनलागो
 फूलनशृङ्गाररी ४८ ॥ परकियाविप्रलुब्धा ॥ दो० ॥ हरेवसनभूषणकन-
 कशेमरहैपुराइ हरेहरेकुंजनगई हारीहरिहिनपाइ ४९ स० ॥
 ऋतुराजसमयव्रजराजकेकाजचलीवहगोपकुमारिनईरी चायनि
 सौकरिनायनिसाधसतायनिमैनकीचाहभईरी केलिकोठाहरसू-
 नोबिलोकिमनोउरमेंबिषवेलिबईरी कान्हहिकोहिफिरीपक्षिताव

सोमोहिंदईबुधिकौनदईरी ५० ॥ अथसामान्याविप्रलुब्धा ॥ दो० ॥
 करिभूषणगणिकाचली धनीमीतकेयाम मिलोनलालबिहालहवै
 भयोशोचउरवाम ५१ ॥ क० ॥ तिलकेअतरतरतेसईसवारिवार
 हारउरमोतिनकेभारलंकलहकत मीतकेमहलबीचसहलसहल
 जातमातनसुगंधकीझकौरवासमहकत बादलाकीओढ़नीकिनारी
 दारशिरसोहैलालनकेसेजजाइबनीठनीठहकत कावगाहमंदिरन
 पायोप्यारोशोचिवीरआनमीतआशाकरिचलीकेपिझहकत ५२ ॥
 अथउत्कंठितालक्षण ॥ दो० ॥ कंतनआयोसेजपर गयोबीतियुगयाम
 छिनहींछिन मुरझातितन सुग्धाउत्कावाम ५३ ॥ स० ॥ सेज
 परीतलकैसजनीरजनीनिपटीनहिंआपेललारी चंदचढ़ोशिरलों
 शिवनाथछईपियरीमुखमानमलारी ओढ़िरहीशिरओढ़नीसातकी
 भाषितघूंघुटझीमझलारी बारकद्वारबिलोकतझांकिमनोरविमं-
 दिरचन्द्रकलारी ५४ ॥ अथमध्याउत्कंठिता ॥ दो० ॥ चौंकिपरीसोवति
 अलीसेजनपायोपीय मैनमारिब्याकुलकरीमध्याउत्कातीय ५५
 स० ॥ चौंकिपरीपर्यंकतियाकृतियावरकीरतियासरसानी सेज
 लह्योनहिंप्राणपियावतियाकहिबावरीसीबररानीधाइकोधाइज-
 गाइपठाइसोलालहिल्याउमिलाउसयानी कारनकौननआयेइतै
 अरतेबसियारसियारतिमानी ५६ ॥ अथप्रौढाउत्कंठिता ॥ वरवा ॥
 कौनउहेतनआयउप्रीतमधाम शोचिशोचितनतलफितउत्कावाम
 ५७ ॥ क० ॥ किधौंसखानसंगरंगरागकीभईसभाकिधौंझरीबि-
 लोकिमैनबाननासताइया किधौंकछूब्रतादिनेमआनतीभयोहैप्रे-
 ममानपीकियोकिधौंअरीनवेधपाइया किधौंसुखीनदेहहैलग्योसु-
 काजगेहहैकिधौंछुटोसनेहहैवियोगबालछाइया जरीअंधेरिआव-
 तीजोयामिनीसतावतीरिकामिनीडेशवतीसखीनकंतआइया ५८
 अथपरकिया उत्कंठिता ॥ दो० ॥ कंजभवनवैठीअली श्यामहिंभईअ-
 बार हौंभूलीकैअतगये मनमेंकरतजिचार ५९ ॥ स० ॥ कैगृह

काजदुहावनधेनुकिधौमनभावनसुद्विबिसारी कैअनतेवसियाशि-
 वनाथकिधौलखिफैलिरहीउजियारी चौंकतिसीचितवैचहुंओरन
 चौरनलौंडरवैसकुमारी शोचिसखीभरिलेतउसासनआयोनकुंज-
 नकुंजबिहारी ६० ॥ अथसामान्याउत्कंठिता ॥ दो० ॥ करिशृंगारवै-
 ठीतिया मीतहिभयोबिलंब शोचिशोचिदृगनीरभरि धनवारोअव-
 लंब ६१ ॥ स० ॥ मीतनआयोअज्योरजनीपतिअस्तभयोदृगनीदि-
 नआवती आपहिगाइबजाइकैनाचतआपहिआपनेभागमनावती
 आवंगोलालअंधेरीभयेअधरारसप्याइकैपानखवावती पीरसिया
 रससोबशकैपहुंचोगहिंकैपहुंचीउतरावती ६२ ॥ अथअभिसारिकाल-
 जग ॥ दो० ॥ साजेसकलशृंगारको चलीवालपियपास सोईहैअ-
 भिसारिकामनमेंकरतहुलास ६३ ॥ धाइखवासिनिसंगअतिसलज-
 वालसुकुमार मन्दमन्दपगमगधरैमुग्धाकोअभिसार ६४ ॥ अथ
 मुग्धाअभिसारिका ॥ क० ॥ कुंकुमलगाइचारुमोतिनकेउरहारचली
 अभिसारगतिमदनमरालसी केसरिरंग्यौदुकूलहंसतझरतफूल
 सौतिनकरतशूलअलीचंदवालसी गहगहीचांदनीउठतअंगमहम
 हीलहलहीसोहागकीलताज्योसरसालसी घूघुं टउठायेचहुंओर-
 नउजासहोतकैधौशिवनाथप्यारीमोहनीमसालसी ६५ ॥ अथकृ-
 प्णाभिसारिकामध्या ॥ दो० ॥ सारीकारीपहिरिकै अंधियारीनिशिवा-
 ल मिलनचलीघनश्यामसों सघनदेखिवनमाल ६६ ॥ क० ॥
 घननकीघोरशोरमोरऔपपीहनकोदामिनीदमंकिदेखिचलीब्रज-
 बालिका सूनतनगातबीतीआईअधरातप्यारेमोहनपैजातमनो
 कामकीकृपालिका कुंजनतेगुंजिगुंजिभौरभीरपाछेपरीकुश्लसिं-
 हकैधौयहमोहिनीकीजालिका हीरामणिलालनगआभाजगम
 गीज्योतिश्यामहिंमिलनआईमनोदीपमालिका ६७ ॥ अथप्रौढाअभि-
 सारिकाप्रेमा ॥ दो० ॥ पियपैअनबोलैगई नागरिनरमनवीन यह
 प्रेमाअभिसारिका प्रौढाचतुरप्रवीन ॥ क० ॥ आईहौसबरेमोहि

मोललीन्होबिनागाथधुनिसुनिपपिहाकीप्रेमउपज्यो नयो देख्यो
 कैसे मगजहांपगऊनदेखिपरैचपलाचमकि चलीतमधोरहरिगयो
 भूतनकीभामिनीफिरतऐसीधामिनीमें शिवनाथरावरेकोध्यानउर
 धरिलयो संगनासहेलीकोऊऐसीअंधियारीप्यारीप्रीतमतिहारो
 साथप्रेमरहवरभयो ६६ ॥ अथपरकियाअभिसारिका ॥ दो० ॥ चकित
 बिलोकतचलतमृग भयकंपितउरवाल परकीयाअभिसारिका
 मिलनचलीनदलाल ७० ॥ स० ॥ बोलिपरोसिनिसंगचलीप-
 गपायलकिंकिशिकोरिधरैरी बिछियानकोजीभैनलागनदेसुनिहैं
 कोउभामिनिशंकभरैरी गहिअंकभरोहरिजुकोभुजामनहींमनवा-
 लकलोलकरैरी मन्दचलोगतिअंगदुराइकैदीपकसोमुखजोतिजरे
 री ७१ ॥ अथसामान्याअभिसारिका ॥ दो० ॥ भूपनवसनवनायकर
 चलीमीतकेगेह अगरसुगंधझकोरतन दीपशिखासीदेह ७२ ॥
 क० ॥ सरससवारिपाटीभालचंदसोंविराजैभृकुटीकमानवाननै-
 ननकेतानैहैं नासिकाकपोलदंतपंगतिअधरज्योतिपाननकीपीक
 लीकदेखेमनमानैहैं चिबुकसोहाईग्रीवमानोछविछाईकुचकंचुकी
 उकसिकैसुमैनकेनिसानैहैं धनिनकीप्यारीसुकुमारीप्यारेपासच-
 लीकुशलसिंहमन्दसेबचनरससानैहैं ७३ ॥ अथप्रोषितपतिकालक्षण ॥
 दो० ॥ जाकोपियपरदेशहैं विरहविकलबिललाइ प्रोषितपतिका
 नायका वरणतहैंकविराइ ७४ ॥ अथमुग्धाप्रस्थानपतिका ॥ स० ॥
 प्रीतमगोनसुनेअबलाभरिलेतउसासभईतनखीनी पीरीछईमुख-
 पैनवलासुलहीदुलहीविरहाछविछीनी मनहींमनशोचसकोचन
 बोलतडोलतकंजसीलाजलजीनी कोमलगातपरीबिललातकहै
 किमिबातसोनारिनवीनी ७५ ॥ दो० ॥ तेरोपीपरदेशनो भोरच-
 लैगोवाल सखीबचनसुनिसूखितिय कीन्हीविरहबेहाठ ७६ ॥
 अथमध्याप्रस्थानपतिका ॥ चलनहारपरदेशको जाकोपीयलजाइ सेज
 परीतलफतअली लागीविरहदवाइ ७७ ॥ स० ॥ सेजपरीतलफै

सजननीरजनीयुगयामगयेप्रियआये अंकभरीउससीशिवनाथभरे
 दृगनीरजसेजलछाये काहेकोनेहलगावतहौहमतोसुखरावरेसंग
 पठाये जोकहियेघरहीरहियेतोकहौगुरुलोगतियाललचाये ७८
 अथप्रौढाप्रस्थानपतिका ॥ दो० ॥ पियप्यारीपरभातउठि गहितियचि-
 बुककपोल मांगीविदाविदेशको बोलोबचनअमोल ७९ ॥ स० ॥
 पीयविदेशकोनामनलीजियेकैसेकैयामिनिनींदपरैगी कयोंतनप्रा
 णरहैबिननाथहियाबिरहानलज्योतिजरैगीहवैहैतोसोईजोलिला
 टकेअंकमेंकोटिकरौनहिंरेखटरैगी मारिमरोरिबसंतकीमारुतको-
 यलकूकनघाहकरैगी ८० ॥ अथपरक्रियाप्रस्थानपतिका ॥ दो० ॥ हरि
 मथुराकोजाहिंगे आयोअबअक्रर सुनिगोपीब्याकुलभई कौन
 जन्मकोक्रर ८१ ॥ क० ॥ आयोहैअक्ररकरनीसुनीहैवाकीगो-
 कुलकोछांड़िश्याममथुरासिधारिहैजाकेलयेपतिपरिवारलोकला-
 जछांड़ीताहिहमछांड़िधीरकैसेउरधारिहै जलजसेलोचनजलदसे
 उमझिआयेगिरीमुरझाइवृषभानकीकुमारिहैसखिनउठाइचारुचं-
 दनलगायतनभस मउदातलागीबिरहदवारिहै ८२ ॥ अथसामान्य
 प्रस्थानपतिका ॥ दो० ॥ मीतचल्योपरदेशको घरीनघरठहराइ सि-
 सकिसिसकिशोचतिअली झूठहिं नीरबहाइ ८३ ॥ स० ॥ लैसि-
 सकीमुरकावतभौहनलालभुजागहिबालउतालहिं योंउमड़ोघु-
 मड़ीअंखियांझुमड़ीअंशुवानपरीछबिजालहिं त्यांहरपोहंसिबोलि
 उठीचलिवेकोपियाचरचाजनिचालहिं तेरोइनामजपौनिशिबासर
 योंकहिकैउतरावतमालहिं ८४ ॥ मुग्धाप्रोषितपतिका ॥ दो० ॥ जब
 तेलालविदेशगोभरेरहैदृगनीर मुग्धाप्रोषितपतिकहौप्रगटकैरै-
 हिपीर ८५ ॥ स० ॥ जादिनतेपरदेशगयोपतितादिनतेपियरीतन
 छाईनीरभरेदृगकोयनलोसनिकज्जलबूंदनकीसरसाई ऊंचीउसा-
 सनतापतोमनहीमनमैनकीपीरपिराई व्याकुलहवै पय्यैकपरी
 नरहीसुधिप्राणिसखीनउठाई ८६ ॥ अथमध्याप्रोषितपतिका ॥ दो० ॥

दननदेखिघायलभईघरीधरीनहिंधीर परीमैनकेजालमेंज्योंसफ-
 रीबिनतीर ८७ ॥ क० ॥ कोकिलगावनघरव्यनकेधावनकोबिजु-
 चमकावनकीपवनकीपरसनि मदनसतावनकीपीरितनछावनकी
 अधिकीबतावनकीनैननकीतरसनि शिवनाथचावनकीचित्त लल-
 चावनिकीऊभीससुकावनकीबिरहकीझरसनि प्रीतमकेआवनकी
 हंसिउरलावनकीसुधिसरसावनकीसावनकीबरसनि ८८ ॥ अथप्रौढा
 प्रोषितपतिका ॥ दो० ॥ मुरझिमुरझिगिरिगिरिपरैउचकिउचकिकु-
 स्मिलाइ प्रौढाप्रोषितपतिअलीदामिनिदमकडेराइ ८९ ॥ स० ॥
 लूकनसीतडितातडपैधरकैधरकीधुरवानकीधूकनि मारि मयूरन-
 कीझकझोरनिझंझसमीरनकीझकझूकनि सूकनतीरकनूकनकीसु
 जगीमनमैनदवारिबबूकनि दूकनहोतहियेहलकैसजनीसुनियेप-
 पिहानकीककनि ९० ॥ अथपरकियाप्रोषितपतिका ॥ दो० ॥ ससकि
 ससकिमनमैरहैटसकिटसकिमुरझाइ प्रोषितपतिकापरकियाशो-
 चिशोचिपकृिताइ ९१ ॥ क० ॥ जैसीकरैकान्हतैसीकोऊनाकरैरी
 आलीऔचकगयेरीनेकभेदनाबतावते कलबलकीबातनकोसांचो
 करिमेरीबीरजानतनपीरनेहकैसेकैलगावते कपटीसदाकोहमजा-
 नतअहीरवारोपरपतिआपनोनहोतमनभावतेससकिससकिशोचि
 बावरीसोबोलेबालकजलमिलितनैननीरभरिआवते ९२ सामान्य
 प्रोषितपतिका ॥ दो० ॥ जबतेमीतविदेशगोभरेरहैंदृगनीर सामान्या
 प्रोषितकहौंतनमनबिरहगंभीर ९३ क० जादिनतेलालपरदेशको
 गवनकीन्हौं तादिनतेबालतनमदनबेहालकीभूलीसुधिभूपनबस-
 नपानखानहूकी भूली सुधिसकलबिसनरसरख्यालकीकैसेहूनकी
 गृहकेमनावैसमझावैबहुयतनसोंस्तननदेइहारेकैतघरघाल आन-
 तमनाइहारेहाहाकरिगाइहारेगायकबजाइहारेतालकी ९४ ॥

इतिश्रीसिरमौरकुसलसिंहबिरचितायांरसवृष्टि

अष्टनायकावर्णनमेकादशोरहस्यः ११ ॥

८०

रसवृष्टि ।

अथविप्रलंभासिङ्गारवर्णन ॥ दो० ॥ दोऊचाहभरैरहैविप्रलंभशृं-
 गार कैसमीपडरलाजतेकैविदेशपियप्यार १ ॥ विप्रलंभद्वैविधि
 कह्योदशप्रकारकोभेद दशोअवस्थादेतहैतनमनयौबनखेद २ ॥
 यथासमीपडरलाजते ॥ स० ॥ श्रीपतिऔवृषभानललीनमिलेड-
 रलाजनप्रेमअगाधिकातैसीगुलाबकलीचटकारिनडारीमरोरिम-
 नोजकीबाधिका बेलिनसोंउरझीसुरझीसुरझीसीसमीरसुगंधन
 माधिकाराधेपरीकहिमाधवमाधवमाधवटेरतराधिकाराधिका ३ ॥
 अथप्रवासविहार ॥ क० ॥ दादुरपपीहाकैधौबिरहपिशाचबोलैझीली
 गनदामिनिकरेजनदरतहै उसीरगुलाबनीरकरपूरपरसतशीतल
 समीरबीरतीरसीखगतहै बालमविदेशजानिबैरकीन्हों रतिनाथ
 शिवनाथबारबारकोकिलठगतहै देखिघनकारेमोरचाटुकपुकारे
 प्रानप्यारेबिनतारेसोअगारेसोंलगतहै ४ ॥ अथदशावर्णन ॥ दो० ॥
 चिंताजड़ताव्याधिपुनिउन्मदमरनसुजान अस्मतअभिलाषैतथा
 औगुनकथनबखान ५ ॥ पुनिउद्वेगप्रलापकहिदसोंअवस्थाजान
 विप्रलंभशिंंगाररसकविशिवनाथबखान ६ ॥ अथचिन्तालक्षण ॥ दो ॥
 कौनभांतिप्यारीमिलैनैननिरखियकवार यहचिन्ताचितचटपटी
 मनमेंकरतविचार ७ ॥ क० ॥ सकलसुवाससुखसाधनकीसिद्धि
 यहरिदिसीप्रसिद्ध तनदुखसरसातहै चंदतेउज्यारीमानौमयन
 कुमारीवहऐसीप्राणप्यारीसोबिसारीकापैजातहै चित्रिनीचपला
 नैनीगजगौनीपिकबयनीवारिजलजातनेकमु रिमुसकातहै क्योंक-
 रिमिलनबनैचिंताचटपटीउरराधाराधारटनिशिबासरसिरातहै ८ ॥
 अथजड़तादशा ॥ दो ॥ बिरहबिथाव्याकुलभईकहतआनकीआनबौरी
 सीदौरीफिरैजड़ताताहबखान ९ ॥ स० ॥ कबहूं वृजकुंजकेपुंजबि-
 लोकतलेतउसासउदासठढ़ीकबहूंहरिकेपदचिन्हनिहारिबिलोचन
 बारिजवारिचढ़ीकबहूंयमुनातटबेनुबजावतधाइकदंबकी डारचढ़ी
 कबहूंशिवनाथनिहारतधेनुमनोवृजनाथकेमोहमढ़ी १० ॥ अथव्याधि-

रसवृष्टि ।

८१

दशलक्षण ॥ दो० ॥ बिबरणगातभयेअलीअलिनवसनरुचिहीन उ-
 ससिउठैदगनीरभरिव्याधिदशायहकीन ११ ॥ क० ॥ गोरीकी
 गोराईथोरीथोरीसीजरदहोतशरदसमीरनतेपीरतनआधिका भू-
 लिंगयोअसनवसनदगनीरभरेकोपनलोंविरहतरेंगिन अगाधिका
 सखिगोरकतमासभरतउसासनहीं तापसीतपतकीन्हीमदनअसा
 धिका कबिशिवनाथदोऊव्याकुलसेफरफरातराधाकहैं हरिहरि
 हरिकहैंराधिका १२ ॥ उन्माददशावर्णन ॥ दो० ॥ बकिबकिचकिचकि
 उठिचलैहंसिहंसिविलखिडराइ सोउन्मादजियजानियेवरणतहैं
 कबिराइ १३ ॥ स० ॥ चौंकिपरैचितवैचहुंओरनदौरिअलीवनकुंज
 निहारै घूंघुटकीघटकीसुधिभूलिवकैबहुरौअचरानसंभारै गाइउठै
 कबहुंशिवनाथहंसाइउठैघहराइपुकारै कांपिउठैससकैकरुणाकरि
 लोकअलोकितलाजविसारै १४ ॥ अथमरणदशलक्षण ॥ दो० ॥ मि-
 लनहोतनहिंकोटिकरितलफितलफिमुरझाइ मरणदशापरिताप
 बहुकहैंमहाकबिराइ १५ ॥ स० ॥ सीतअसीततपैतनतापहिये
 बिरहानलदाहबडोरी केहूसुनेसमुझैनहिंवातकछूनसोहातउसा-
 समडोरी प्रीतिलगीकिधौंप्रैतलभ्योकिलग्योनटनागरचित्तगडोरी
 कामकितापलगीशिवनाथकिबामकैवैरसंतापअडोरी १६ ॥ अथस्मृ-
 तितशलक्षण ॥ दो० ॥ भूषनभोगसोहातनहिंनहिंकाहूकेबैन पियमि-
 लिबेकीकामनाअस्मृतिकरुणाऐन १७ ॥ स० ॥ भूषणदूषणसेसब
 लागतवातसोहातनगात जरैरी खेलनहांसोनगानविधाननपा-
 नसखीनिशिनींदपरैरी चंदनचांदनिचंपकचाहननाहकेशोचसदा-
 हिमरैरी शिवनाथकबैमिलिमंजुलमूरतिवांसुरियायुनिक्योंबिस-
 रैरी १८ ॥ अथअभिलाषदशलक्षण ॥ दो० ॥ मंदपवनछायासुखदका-
 लिंदीकेकूल घनश्यामहिंसखिपावतीहरतमदनशरशूल १९ ॥
 स० ॥ आवैगोकुंजबिहारीजबैनरनारिसबैमिलिमंगलगाइकै व-
 जैगीअनंदबधाईतवैगुरलोगसबैमिलिहैंउरलाइकै लोगविदाकरि

८२

रसदृष्टि ।

सांझहिश्यामभुजागहिकोमलअंगलगाइकै बहुरोकबहूँदिनहवैहै
 भटब्रजआयोपियाकहिहैकोउआइकै २० ॥ अथगुणाकथन दशावर्णन ॥
 ॥ दो० ॥ बिरहनीचसुधिकरिअलीपियकेभूषनअंग वरनतकविजन
 गुनकथाप्रीतिकहीहरिसंग २१ ॥ क० ॥ मोरपंखवारेरखवारै
 मेरेप्राणनकेताननकेवाननकीझरिझुमड़ीपरै अंबुजसेलोचनमदन
 मदमोचनसोंशोचनहरनमखहांसीहुमड़ीपरै पीतपटनटवरचोरायो
 चितशिवनाथधूमधुरारीअलककपोलधुमड़ीपरै केसरतिलकभाल
 उरवनमाललालकुंडलचलाचलकिआभाउमड़ीपरै २२ ॥ अथउ-
 द्वेगदशालक्षण ॥ दो० ॥ सुखददुखदहवैजातकहकविशिवनाथसुजान
 सोउद्वेगवखानियेलगतबुंदजिमिबान २३ ॥ स० ॥ वैब्रजकुंजवैम-
 धुपनकीगुंजवैबकदादुरसघनघनकायेहैं वैजलबुंदवैसुमनहारगुंदै
 सखिवैपिकचातुकमधुरसुरलएहैं वैचारुचपलाचकोरमोरचक्रबाक
 वैपियचाहनकीअहैनितनएहैं कविशिवनाथब्रजनाथविनयेरी अ-
 लीजेईसुखदाईदुखदाईतेईभयेहैं २४ ॥ अथप्रलापदशालक्षण ॥ दो० ॥
 भ्रमतरहैचितचक्रज्योनयननीरपरिताप पियबिस्वाससुधिकरिअ-
 लीतासोंकहतप्रलाप २५ ॥ स० ॥ कुंजनकोवसिबोसजनीउपचा-
 रअनेकतेमानमनावते करसोंकरअधिकपोलनकुवैभरिअंकभटूबहु-
 रोउरलावते मेरेलियेहरिचंपकलीअवलीगुहिहारहियेपहिरावते
 नयनभरीभरिगालिकहैसखिऔधिगईपरकंतनआवते २६ ॥ अथमं-
 देशावर्णनम् ॥ दो० ॥ अहोपथिककहियोनिठुरगिरिधारीसोंजाय पी-
 तपिछौरीकीचटकनयननरहीलोभाय २७ ॥ बतितनकोतनकोनहीं
 तनसुखतोबिननाथ कैआवनकीअवधिदेकैराखोनिजसाथ २८ ॥
 अथराधेजूकोसंदेशो ॥ क० ॥ सुनहुसंदेशोश्यामराधेजुकह्योहैमोसोंरावरे
 किप्रीतिदेखीनिपटगुमानकी तेरेलयेसुखपरिवारलोकलाजकांडि
 भूषनबसनऔअसनपानीपानकी चलतचखाइनिकीसैनचहुंओरना
 तेचटकनीदैदैसबकहतसयानकी नेकनअनखमानोकोऊकहौशिव

नाथसांवरीसुरतिभईपूतरीचखानकी २६ ॥ अथकृष्णजूकोसंदेयो ॥ दो०
 अहोगूजरीजाकहोराधेसोंसमुझाइनिशिदिनतेरेदृगनकीलगनिअ-
 गनिजालाइ ३० ॥ स० ॥ कहियोवृषभानललीसोंभटहियतेरोई
 प्रेममढ्यौबिसवासहैप्यारीदयाकरतीरहियोसबभूलिदियोरसको
 परिहासहै तेरेईवैनप्रसूनसुयेतुमआनंदकंदकियोउरवासहै तेरोई
 रूपवस्योशिवनाथसोईइननयननज्योतिप्रकाशहै ३१ ॥ अथराधेजूकी
 पाती ॥ दो० ॥ लैकागदमसिकरगही चलीदृगनजलधार कज्जल
 सहितकपोलपर परसिकंचुकीपार ३२ ॥ कृष्णै ॥ स्वस्तिश्रीब्र-
 जराजलाजराखतनिजजनकी बड़ेगरीबनेवाजजानकरुणाकरम-
 नकी हमपैलिखीनजातिकठिनयहव्यथामदनकी निशिदिनकछुन
 सोहातगईसुधिबुधिवरतनकी कुशलरावरीचाहियेइहांकुशलतव
 दर्शलगि भरतठरतजिमिरहतघटनयनतिहारेप्रेममगि ३३ ॥
 अथबांचीवीपाती ॥ दो० ॥ दईपथिकपातीसरस बांचीमदनगोपाल
 सांचीजानअजानजिमि उमगिअंबुदृगलाल ३४ ॥ क० ॥ बांचीमै-
 नव्यथासांचीक्योंनकहौमेरीसोंह बांचतहीपातीछातीपरकिदरा-
 रकी उरसोंलगाईऔपठाईपुनिसखाहाथसुनिब्रजवधूपीरमैनशर
 सीरकी राधेजूकीप्रीतिरीतिनयननसोंचाहिचाहि शिवनाथरीझी
 मतिनंदकेकुमारकी कुशलहमारीप्यारीपासलैचलोजूऊधोकंसके
 पछारनेकीकारनअवारकी ३५ ॥ अथकृष्णजूकीपाती ॥ दो० कनकप-
 तलिखिपत्रिकादैमधुकरकेहाथ योगयुगुतिवरमुक्तिकी कथाकही
 शिवनाथ ३६ ॥ कृष्णै ॥ श्रीवृषभानकुमारिप्रेमकीअवधिउजागर
 तोबिनकछुनसोहातपद्मअंकितनटनागर पातीलिखीनजाइनयन
 उमगेसुखसागर उससिपल्लवितगातवैनहरवरपुलकागर योगयु-
 गुतिशिवनाथकरिमुक्तिसरसरसलीजिये ब्रजबनिताममप्राणप्रि-
 यमोहिं उरुणअवकीजिये ३७ ॥ अथऊयोकोब्रजआइवो ॥ दो० ॥
 वहैजानवहपीतपट वहैमुकुटवनमाल राधेसोंललितैकह्यो आये

८४

रसवृष्टि ।

श्रीगोपाल ३८॥ क० ॥ ललिताललितआनिराधेकेश्रवणबीचह-
 रेमृदुमंजुलसेवचनसुनाइकै आयेयदुनन्दनंदद्वारलोंबिलोकिआ-
 ईयेरीकुंजवासीदौरिमिलेउरलाइकै सुनतहीश्यामाधामकामबि-
 सरायेसवमानेमनदेवदेवीकुशलमनाइकै जागीकर्मरतीपुण्यपूरब
 उदितभयोसुन्दरसोसांवरोमिलैगोमोहिंआइकै ३६ ॥ दो० ॥
 नन्दद्वारदौरीगई बौरीसीबरनारि लखिऊधोब्याकुलभई तनकी
 दशाविसारि ४० ॥ दईपत्रिकाहाथकरि भईमदनकीपीर गोईस-
 खिजनजानिकै वोईस्वाससमीर ४१ ॥ अथराधेजूकोबांचिबो ॥ क०
 बांचतही बैननयनलागेजलवारदेनटपकिपरतबुन्दलोचनकीता-
 रिका अवधिकेअंकनिबिलोकतमयंकमुखीत्योहीडोठिपरीयोगअं-
 कितकीवारिका सखिनसुनाइपातीकातीघातीप्राणनकीछातीछद
 भयेमातीभैनमदमारिका कान्हकहजानेकहूंवैरिनिसिखायोयह
 कंथाडारिभीखमंगैंगोकुलकुमारिका ४२॥ अन्योवाच॥दो०॥लाजन
 आईकरतयह योगकथाब्रजराज येयौवनब्रजवधुनके कियेफकीरी
 काज ४३ ॥ स० ॥ योगलिखोहमकोमनमोहनकवरीकीयहसी-
 खलईहै केलिइतैकुबजापरिहासइतैब्रजमेंविषबेलिबईहै चाहिये
 जैसीनतैसीकरीबिबिभालवदीशिवनाथभईहै जेपरहाथनहासरि
 बातकीऊयोतिहारियोबुद्धिगईहै ४४॥ अथराधेप्रतिउधोवचन ॥ सो०
 युक्तिमुक्तिकीबाल बिनायोगसंयोगनहिं कियेकोटिजपमाल बार
 बारब्रजराजकहि ४५ ॥ छंदझूलना ॥ पंचपचीसकेईशकोजीति
 कैखीसकैमैनकेशरसतावन चक्रपटवेधिकैसोधिकैमात्रिकास्वास
 कोसाधिमनकरोपावन बैठिबवरनाडमेंखंडिकरिदोषसबसोखकी
 युक्तिमूर्ध्यानलावन वधुरिशिवनाथसंसारसौरहितहवैमिलोभग-
 वानयहवेदगावन ४६ ॥ अथऊधोप्रतिराधेवचन ॥ दो० ॥ बाजीगर
 कोपेखनोयहीयोगकीरीति निगमबुद्धिबूढ़ीभईतिनकोकहाप्रतीति
 ४७ ॥ विरहबियोगीघटनहींयोगीतमधूकूरि लोकलाजगृहकाज

रसवृष्टि ।

८५

सुखदेतिनकाशीतूरि ४८ ॥ क० ॥ क्वांड़ेउसुखभोगयोगसाध्योह-
 रिआवनकोपाखनसोअंगरतिपतिकोझरसहै देहभईखेहउभीस्वा-
 सकीसमीरचढ़ीप्रकृतिभुलानीकैसोइन्द्रिनपरसहै त्वचामृगलाला
 भयोआलानेकरहिगयोमालाश्यामसुमिरनकोबालाकेकरसहै भा-
 वैमुक्तिहोयकैनहोययहरामजानैबिरहवियोगीऊधोयोगीतेसरसहै
 ४९ ॥ अन्यच्च ॥ दो० ॥ औरकछूबरणनकरत करियेगूढ़प्रकारसो
 अनोक्तिजियजानियेकबिशिवनाथविचार ५० ॥ अथश्लोकपिचीमिश्रित ॥
 मधुपएकबिदीदंमालतीवावरेगुलसरसरसगिरिफंतबादजाऊंपरी
 जन् आगमत्आरिजेमनुस्करअंबरबरायेलुबुधपरसभूपः श्या-
 मसंदरयथासः ५१ ॥ पुनः ॥ सखिउरोजंगिर्दसरोदंयदिक्रतममको
 पंपुब्दहस्तेउड़ाया पततिजेरपांसबादजाऊचरफतनुभवतिहम्
 चुहैरतअर्कपुष्पेनिस्तितं ५२ ॥ अन्यच्च प्रत्युत्तर अथव्याधिकरणोक्ति ॥
 दो० ॥ प्रगटकीजियेऔरमेंऔरैकोगुणदोष व्याधिकरणयासेंकहैं
 सुनतहोइसंतोष ५३ ॥ स० ॥ तूसमझीनहिं मेरीभटूघनश्यामकी
 प्रीतिसोभौरमेंदेखी पहिलेबतराइकपोलनमेंफिरिचापिउरोजस-
 रोजनपेखी सजनीजबहींमनमानकरै तवपांयपरैबिनतीनटवेखी
 छिनएकीमेंजाइअहीरनसौरसिकारेनकीयहरीतिविशेखी ५४ ॥
 अथऊधोवचन ॥ दो० ॥ योगसाधिसुखधामशिवनाथसुरनकेईश
 चंदचारुसुरसरितवरबसतअचलहवैशीश ५५ ॥ अथराधेवचन ॥
 चित्तभस्ममण्डित सुतनुब्यालगरलसोप्रीति बौरासोंदाराफिरै
 जरैयोगकीरीति ५६ अवऊधोव्रजनाथजुभयेकूबरीनाथ आनंद
 सोंउतहीरहोहमसुनिभईसनाथ ५७ ॥ स० ॥ वेदिनभूलिगयेमन
 मोहनरंचकक्कांठकेकारणआवते पायनसोंपरिकैबरजोरकेतीमनु-
 हारिकैप्रीतिलगावते गोधनसंगउतैबनतेचुनिमालतीहारबनाइकै
 लावते आपभयेरसियाशिवनाथहमेंलिखिकागदयोगपठावते ५८
 अथ ऊधोप्रतिचंद्रावली वचन ॥ सो० ॥ मधुकरतुम्हैं नखोरिजोरियुगल

८६

रसवृष्टि ।

करदृगसलिल उससिकहोमुखमोरिहृदयमैनकेशरदलिल ५६ ॥
 स० ॥ बदीहैंसोहोइगीश्यामसखाहमजानतीहैंहरिकोचितचंचल
 फीकीभईवृजकीबनितासुभयोकुवरीहियोहेरिहिमंचलसांचीकहो
 हरिआवहिंगेठरकैंअंसुवाशिवनाथदृगंचल कज्जलकीसरिताउम-
 गीकलिताकरसोंखिलियोनिजअंचल ६० ॥ उधोवचन ॥ दो० ॥
 ऊयोहमसांचीकहीसाधेयोगअनूप बांधेकटिकटिमानमद मिलौ
 जाइहरिरूप ६१ ॥ क० ॥ सांचीतुमकहीसांचीकहीवृजराजसब
 सांचोयोगरीतिप्रीतिप्राणनसोंकीजिये कुशलसिंहसांवरीसोंमूर-
 तिसलोनताईभरिभरिनैनपुटघूटनसोंपीजिये जोपैपियमिलबकी
 युक्तिनआवतऊयोतोपैमुक्तिबदनघोरिमसिलाइदीजिये ६२ ॥ दो०
 कहियोगोकुलनाथसोंमरीबिनयप्रणाम योगयुगुतिसिखवैउहवै
 कूबरवारीबाम ६३ ॥ उधोवचन ॥ धन्यललीवृषभानकीधनिगोपि-
 नकोप्रेम धन्यतिहारीबुद्धिवरभलोनिवाहोनेम ६४ नंदसुवनमि-
 लिहैंतुम्हेंधरोधीरउरवाल बिदामांगिऊयोचलेसुमिरतश्रीगोपाल
 ६५ ॥ अथ ऊधोप्रतिकृष्णजूके वचन ॥ दो० ॥ कहौकुशलवृजबयुनकी
 अहोसखाहितजान सहोबड़ोदुखदीनहवैगहोप्रेमपरमान ६६ ॥
 उधो वचन ॥ क० ॥ सुखीशमीसीभ्रमीसीभवैरतिनायकशायकशूल
 सहीहैं नैननसोंतचलैसरितानज्यौंत्यौंतनपीरीपरीपुलहीहैं टा-
 ठरीपहुंचानलोंआवतस्वासनिकीसिसिकीउमहीहैं श्यामतिहार
 बियोगनतेजरिआधेहीरूपकीराधेरहीहैं ६७ ॥ अथ कृष्णजीकीचिष्टा ॥
 क० ॥ राधेकीरहनिसुनिदहनिदहीहैंदेहनेहकैसेनीरदनयननीर
 वरसत सांवरीसीमूरतिमें झांवरीसीपरिगईतांवरीसीआइताहि
 श्रमबुंदसरसत स्वासनतेबाड़वकीज्वालसीजरनलागीझरपिझर
 पिझूमिदावरीसीझरसत आखेंखोलिबोलिकह्योऊयोजीतिहार
 सोंहमेरोवृजचलिवेकोअंगअंगतरसत ६८ ॥ अथ आगमपतिकायथासगुण
 दो० ॥ बामअंगफरकनलगोट्टिहारकहरात सुवरकागबोलतभल

जूरीकुटिकुटिजात ६६ ॥ क० ॥ दुरिदुरिपरतमोतीमांगहूँवारवार
 लुरिलुरिपरतवेनीजंघनलों आवती सरकिसरकिजातकंकीकुच-
 नपरथरकिथरकिगातभृङ्गनउड़ावती कूटिकूटिजातबेंदीभलतेफ-
 रकिअंगटूटिटूटिजातमालविरहबटावती गिरिगिरिजात्कीलपा
 यलकीशिवनाथफिरिफिरिविलोकैद्वारसगुनमनावती ७० ॥ यथा ॥
 दो० ॥ तेरोपीआवतअलीसखीसुनायेबैन विरहतापपशिापतजि
 गयेउघरिसेनैन ७१ ॥ क० ॥ दौरिदौरिदेविनमनावतेमयंक
 मुखीहोरिहोरि आलिनकेपायनपरतिहै घोरिघोरिचन्दः करत-
 थारशिवनाथबोरिबोरिवातीघृत आरतीसरतिहै तोरितोराजम-
 निकीमालचौकपूरतहैछोरिभूषणनिछावरिधरतिहै कोरिवोरिअं-
 जनलगायोदृगकोरनलौजोरिजोरिसेजघिरिभावरीभरतिहै ७२ ॥
 अथ आगमपतिकालक्षण दो० ॥ धन्यघरीशुभसुदिनहैआयेप्रीतमधम फू-
 लिकूलिमनमेंउठैआगमपतिकावाम ७३ ॥ क० ॥ आयेमनाव-
 नबनायेअंगभूषितकैछायेसुखरोमरोमपायेतनप्राणरी कुशलसिं-
 हआरतीसंवारिवारिमणिमालमिलनउतालप्यारी आईतज्जान
 री फूलनकीसेजबैठीफूलीसीमयंकमुखीफूलनकीमालदेखवारंपि-
 यपानरीकरतबिहारहारटूटेलरमोतिनकेछूटेसिरकेशलूटेविरहने-
 शानरी ७४ ॥ अथ नायककोवचननायकसे। स० ॥ कैसेउपोहेसुहावनोभव-
 नोशीतलताबरसाइअमीछे तारेनजोतिसोजोतिमिलाइअग्यौंमते
 मंदनिहारततीछे बावरेवैरकियोशिवनाथजुचंदकलानियसारि
 छीछे चैतकीवांइतीचंद्रिकाचौंकिगईतनसांवरेसांवरेपीछे ७५ ।

इति श्रीसिरमौरकुशलसिंहविरचितायांरसट्टिविप्र

लंभशृङ्गारवर्णनंद्वादशोरहस्यः १२ ॥

अथहावभावक्षण दो० ॥ विप्रलंभशृङ्गारकोवरणियथामतिराति
 हावभाववर्णनकरोंसुनियेरसिकसप्रीति १ ॥ कविहिभावअनुभाव

कविअस्थाईपरमान व्यभिचारीसात्विकतथापंचभावयेजान २ ॥
 अथअविभालक्षण ॥ प्रगटहोतअनयासहीरससमूहशिवनाथ तासों
 वरणिबिभावकविश्रीराधाव्रजनाथ ३ कहिबिभावद्वैभांतिकेलक्ष-
 णसहितवेबेक आलंबनअस्थानहैउद्दीपनपुनिएक ४ ॥ आलंबनस्थान
 वर्णन ॥ स० ॥ दंपतियौवनरूपदोऊमिलिसेजबिराजतकंचनधाम-
 हि तेसिमंदबसंतकीमारुतकोयलकूकिलगीबनगामहि चारुसु-
 गंधनकीठपटैउपटीशिवनाथलोभातनकामहिगानबिधाननकेपरि
 रंभनहातबिलासरचेउबरवामहि ५ ॥ अथउद्दीपनलक्षण ॥ दो० ॥
 परिरंभाआलापकोअवलोकनिचखलोल नखरदकुदचुंबनअथर
 कुचमर्दनमृदुबोल ६ ॥ स० ॥ अवलोकनिअंकुशसोचुभिजातकि-
 योपरिंभनरागनिहारी रदकेकुददेतकपोलनमांहलियोअथरार-
 सकुंजबेहारी शिवनाथभनैयहभावउद्दीपनहासबिलासनरासन-
 कारीपरसेकुचसोनखचिन्हलगाइकैकौनललायहरीतितिहारी ७
 अथअभावलक्षण ॥ दो० ॥ आलंबनअस्थानकेउद्दीपनगुणजोइ सो
 अनुभाववखानियेप्रेमपरस्परहोइ ८ ॥ अथस्यार्द्धभाव ॥ हासहर्षअरु
 शोचपुनिरतिसुखक्रोधउक्काह अस्थाईतेहिजानियेपियमिलिबेकी
 चाइ ९ ॥ अथव्यभिचारीभाव ॥ सबहीरसकोभावपुनिप्रगटहोतबिन
 ने तासोंव्यभिचारीकहैकविशिवनाथसप्रेम १० मोहकोहआ-
 लसतथाजडतागर्बगलानि उत्कंठाअरुअग्रतात्रासतर्कजियजानि
 ११ मरणव्याधिउन्मदतथाचिंतादुखिताखेद नीदस्वप्नअथबाद
 रतियहव्यभिचारीभेद १२ ॥ अथसात्विकभावभेद ॥ भावमध्यसेवनकृपा
 दयाधर्मसुविनीति कर्मक्रियासुचिदीनतादानध्यानपतिप्रीति १३
 कलविहीनपोषणभरणधरणधीरशिवनाथ परहितसात्विकभावये
 श्रवणसुखदपतिगाथ १४ ॥ अथहावलक्षण ॥ हरिराधाशृंगाररसउ-
 पजतभावप्रभाव तांकीकुबिकीकुंइतेकहियतद्वादशहाव १५
 विभ्रमविहितबिलासकहिकिलकिंचितजियजानि कुटुमितिमोटा

रसवृष्टि ।

८६

इतललितलीलामदअनुमान १६ हेलाबोधकजानियेपुनिविध्वं-
 करमणीय लक्षणद्वादशहावकेकुशलसिंहवरणीय १७॥ अथराधेजूको
 विभ्रमहाव ॥ वाचविभूषणप्रेमतेजहांहोहिप्रतिकूल पियदेखनकी
 चटपटीविभ्रमरसकोमूल १८ ॥ क० ॥ करतसिंगारबैठीसखिनके
 मंडिलमेंत्योहीनंदलालकोसंदेशोकाहूकहिदयो सुनतहांविभ्रम
 उमगिआयेउरमाहनाहकेमिलनकाजप्रेमउपज्योनयो उलटिपल
 टिपटभूषणपहिरिचलीजावकलिलारचारुबंदनपगनदयो नूपुर
 करनबांधिआरसीअनौटकरिकज्जलकपोललोललोचन बिरीदयी
 १९ ॥ अथकृष्णजूकोविभ्रमहाव ॥ स० ॥ केलिकरैयमुनाजलमोहन
 ग्वालसखासंगकैलनवीनो त्योचुपभानकुमारिसखीमिलिआवत
 श्यामकहूकहिदीनो योंउमग्योउरविभ्रमकीगतिऔरकिऔरकहैर
 सलीनो पहिरेउलटेपलटेपटहारविहारतज्योअवलोकनकीनो ॥
 २० ॥ अथराधेजूकोविहितहाव ॥ दो० ॥ चाहतकह्यो कहौनकछु
 परीलाजकेफंद विहितहावतेहिजानियेश्रीराधाव्रजचंद २१ ॥
 स० ॥ क्योंहरिसोंहंसिबोलतकाहेनकौनसुभावपरयोअलबेली
 हौसमरेंसजनीसगरीव्रजप्रीतमसोवतराइनबेली ज्योंचुपचापरहौ
 गहिमौनअलीमुरझातसोहागकीबेली आंखिनसोंनहिंदेखतदेत
 रहीउरमेंगड़िलाजसुबेली २२ ॥ अथकृष्णजूकोविहितहाव ॥ स० ॥
 बोलतनाहिंसखीकेसकोचत्योचुपभानकुमारिगईजू सीखदईसमु-
 झाइउराहनोकूलनमालनमारिदईजू लाइसुगंधलगाइलियोउरहै
 हितहीनअधीनभईजू उत्तरदेतननन्दकुमारनवाइबिलोचनलाज
 छईजू २३ ॥ अथराधेजूकोबिलासहाव ॥ दो० ॥ हंसतबिलोकति
 केलिकरिजलथलंबिविधिविलास बरनतकविशिवनाथयहदंपति
 करतप्रकाश २४ ॥ क० ॥ हंसतखेलतखेललोचनचलाइबालरद
 चमकाइगाइभौहमटकावती श्यामकरबांसुरीकिनाइक्वायोअध-
 रनसोखेंचिखेंचिपीतपटमालनटकावती देनकहैनटजातहाहाखात

६०

रसवृष्टि ।

अठिलातकुशलसिंहबारबारतनचटकावतीमोहनकेमोहिवेकोसां-
 चीकहौमेरीबीरकौनब्रतसाधेराधेलालभटकावती २५ ॥ कृष्णजूको
 बिलासहाव क० ॥ करतबिलासहासयमुनासलिलबालदुरिदुरिदौरि
 दौरिआयोनन्दनन्दरीबसनचोराइजाइदुचिताईसखिनकोचढ्योहैं
 कदंबडारकैलब्रजचंदरी एकभईदीनीएककहतअधीनीभईएकआइ
 लोचनललामेगतिमंदरी एकहाहाकरिकरिपरतिपायकरजोरिदी-
 जियेबिहारीचीरकीजियेअनंदरी २६ ॥ राधेजूकोकिलकिंचितहाव ॥ दो० ॥
 क्रोधहर्षश्रमकंपभयबिकलहोयदृगनीर किलकिंचितजियजानि-
 येवरणतकबिमतिधीर २७ ॥ स० ॥ आजुदेवारिकिरातिजुवामिलि
 खेलतदंपतिहैंरजधानी दोऊकेलेतभयोझगरोपियपासनकीनिलि
 योगहिपानी क्रोधउठीभयकंपउढ्योतनस्वेदकुढ्योअंखियासरसा-
 नी लाललगाइलियोउरसोंमुसकायदियोशिवनाथसयानी २८ ॥
 कृष्णजूकोकिलकिंचितहाव ॥ स० ॥ सांझहिलालझरोखेनझांकतआवतहौ
 बिनहींपहिचाने कौनकिलेतबलाइबलाइलेकंपतनैनभरेसरसाने
 ऐसोकरोकबहूंहंसिदेतप्रसेदभयोतनभौहनताने सांचिकहौहम
 सांशिवनाथहहाहरिकाहूकेहाथबिकाने २९ ॥ अथराधेजूकोकुटुमितहाव
 ॥ दो० ॥ देखतहीउरगड़िगयोमनपियहाथबिकाइ यहकुटुमित
 हिधहरतहैंराधागोकुलराइ ३० ॥ क० ॥ पियरोपिछौरावाराका-
 रोसोढोढोनालोनामेरीओरहेरिहरिचाटकसोकैगयो मैंनहूंकेशाय-
 कतेपैनेईचखनवाकेसैनईचलाइरोचोराइचितलैगयो वंशीकोबजै-
 यावंशीबटकोबसैयावहप्यारोसोकन्हैयादैयाअंगअंगकुवैगयो तब
 हीतेदेखनकीचाहसीचढ़ीहैं मोहिशिवनाथरोमरोमप्रेमबीजबैगयो
 ३१ कृष्णजूकोकुटुमितहाव ॥ क० ॥ उझकिउझकिझुकिझांकतझरोखनमेंत्यौ
 तीडीठिलालकीअचानकहीपरिगई तड़ितकलासीकमलासीबिम-
 लासीबालमरतिसलोनीश्यामआंखिनमेंभरिगईघमिघमिझमिझ-
 मिघायलसौतरफतकैधौंशिवनाथब्रजनाथमतिहरिगई कहूंगिरचौ

रसवृष्टि ।

६१

पीतपटमुरलिमुकुटकहूंकहूंबनमाललालमोहनीसीकरिगई ३२॥
 अथराघेजूकोमोटाइतहाव ॥ दो० ॥ कपटकरैकरिमानकोकेलिकलासु-
 खदानि उपजतमोटाइततहांकबिशिवनाथबखानि ३३॥स०॥हरि
 सोंहठिरूठिरहीमुखमोरिगहीपियबांहकुटावतप्यारी यौअनखाइ
 भईचपलाइकितीमनुहारिकरीगिरिधारी फिरताहीकोआजुसिंगा-
 रतलालअरीककुप्रीतिकिरीतिवन्धारी कितोमुखमोरिरहीझिझको
 रिकितोरसयुक्तकरैबतियारी ३४॥अथराघेजूकोमोटाइतहाव ॥स०॥आवत
 जानिकैरूठिरह्यौअरुभौंहतनीकरुबैनकहेरी सूधेनहींचितयोतेहि
 ओरअलीकरजोरिकैपांयगहेरी हहाकरिबालबोलाइरहीहरिमौन
 गहीनहिंवातकहेरी फिरिताहिकोआजुलगीउरमेंइनकोहिततोइ
 नहींनिबहेरी ३५ ॥ अथराघेजूकोललितहाव ॥ दो० ॥ अवलोकनि
 बोलनिहंसनिचलनमंदगतिहोइ रूपसहितशिवनाथकबिललित
 हावजियजोइ ३६ ॥ क० ॥ मुरिमुरिविलोकतहंसतबालदुरिदु-
 रिठरिठरिचलतमन्दगतिगजराजकी गातरूपदेखिदुरिजातजात
 रूपरूपतैसीइबिछाजैसंगसखिनसमाजकी नुपुरकंसुरनमरालन
 केबालचौंकिकंचनकेभारलंकलचिपरैनाजकी करमेंमुमनमालकु-
 शलसिंहब्रजबालयौवनस्वयंबरज्योंमरतिहैलाजकी ३७ ॥ अथर-
 ण्णजूकोललितहाव ॥ क० ॥ मंजुलमुकुटमौलिमोरकेपखौवनकोललित
 कपोललोललोचनबिशालरी पीतपटवंशीधरकाछिनीकछितकटि
 नटवरभेषउरराजैवनमालरी सांवरोसलोनारूपकिंकिणीकलित
 रवग्वालबालसखासंगहवैत्रिभंगलालरी रसवरषावतवाबैनदग
 शिवनाथमीठीधुनिगावतयोंआवतगोपालरी ३८॥ अथराघेजूकोलीला
 हाव ॥ दो० ॥ दंपतिलीलाकरतजहंप्रेमसहितरसरीति लीलाहा-
 वबखानिये होतपरस्परप्रीति ३९ ॥ स० ॥ बागविराजतदंपति
 संगसखीमिलिफूलनगेंदबनायो प्रीतमप्यारीलगेमिलिखेलनभू-
 मिपरैजनिडीठिलगायो चंदसोंआननकीछविदेखतहाथबराइकै

चोटचलायो फूलकपोलहिं लागिगयोतबमानभयोपरिपांयमना-
 यो ४० ॥ अथकृष्णजूकोलीलाहाव ॥ स० ॥ नाइनकोपियभेषकियोठकुराइन
 पायनजावकलायो सारीउतारिधरीउबटैवेकोकंचुकीकोहरिहाथ
 चलायो चोंकिचितैअवलोकिरहीपतिकोपहिचानिकैशीशनवायो
 मेरेलियेयतनीकरिमोहनहाइअलीगहिकंठलगायो ४१ ॥ अथराधे
 जूकोमदहाव ॥ दो० ॥ पूरणप्रेमप्रतापते उपजतगर्वगुमान तरुण
 रूपमदहोइजहं सोमदहावबखान ४२ ॥ स० ॥ आजुबिराजत
 हैशिवनाथगुमानभरीवृषभानदुलारी रूपमहामदसोउनमतम-
 नावनआयेहैकुंजविहारी पायनसोंपरिकैकरजोरिकितीमनुहारि
 करीपियप्यारी कूंकिअचानकमोरउठेसोलगीहरिकैउरसोंभुजडा-
 री ४३ ॥ कृष्णजूके मउहाव ॥ क० ॥ कमलअमलकमलाकोभासमलै
 गिरिशिवनाथकैसोमनलागसुबरनमें मालतीगुलावरतिकीरति
 तड़ितकुबिनेकनाडगतचितचंपक दलनमें उन्मतफिरतबीचस-
 खिनकेझुंडनमेंमोहनसकतमममोहनकेतनमें चंदतेचटक रूपराधे
 कोबिराजमानपानकरिबदतनकाहूयालिमनमें ४४ ॥ अथराधेजूको
 हेलहाव ॥ दो० ॥ लाजभरेचंचलचखन अवलोकतउरप्रेम सोढे-
 लाहियहरतहै कबिशिवनाथसनेम ४५ ॥ स० ॥ लाजभरेचख
 लोलबिलोलअमोलकटाक्षनहींविशकीनो भुजमेलिगरेपियकेउर
 सोंलपटाइअलीअधरारसदीनो मृदुहासप्रकाशबिलासप्रकाशित
 त्योंशिवनाथसवैरसलीनो हेलहिंश्रीवृषभानुकुमारिमुरारिहंरयो
 हियहेरिप्रवीनो ४६ ॥ कृष्णजूकोहेलाहाव ॥ स० ॥ सैननबोलिलियो
 मनमोहनबैननहींवतराइरिझायो बांसुरियासुरकीधुनिताननरूप
 महामदपानकरायो चंपकमालपुहीअपनेकरलैशिवनाथहियेपहि-
 रीयो अंगनिछ्वाइदईकुचसोतियहेरिहंसीजलजातलजायो ४७ ॥
 अथराधेजूकोकोधकहाव ॥ दो० ॥ करैचतुरईगूढ़जो सखिनमध्यरस
 रीति सोबोधकरसहोतहै कविजनकहतसप्रीति ४८ ॥ क० ॥

रसवृष्टि ।

६३

सखिनकेमंडलमेंमंडितमयंकमुखीआयोनंदनन्दजसरसरसभीनो
 है लोचनअमोललोलउथलिउथलिपरैआननज्योशरदमयंककुवि
 छीनोहैमोरपक्षचंद्रिकाकिरीटकुविकुंडलकीशिवनाथझलमलातपी
 तपटझीनोहै कंजकुम्हिलानोएकराधेकोदेखायोजाइउनगुलचां-
 दनीपुहुपकरदीनोहै ४६ ॥ अथकृष्णजुकोबोधकहाव ॥ स० ॥ गोपसभा
 महंगाबिंदराजतजोवृषभानकुमारिगईजू हावनभावनतेपरिपूर-
 गानयनसकोचनलाजमयीजू लैकरफूलदुपाहरीकोहरिकोदेखरा-
 इकैभौंहदईजू नयननिदायदयोघनश्यामतहींचितईहियबोधभई
 जू ५० ॥ अथराधेजूकोबोधकहाव ॥ दो० ॥ कुशलसिंहतियनेमउर
 मिलैरूपमदआइ सोबिध्वंकरसबर्णिये कपटिनिरादरपाइ ५१
 स० ॥ प्रेमस्वरूपकोगर्बबढोपियआवतजानिकैअंगपसीजे आल-
 सकेमिसनयननिदावतसांझसमयसरसीरुहछीजे त्योहरुयेहरि
 बैठिगयेठिगभौंहमरोरिअलीबरजीजे कान्हबढोवकबादमचावत
 घेरिकहारहेसोवनदीजे ५२ ॥ अथकृष्णजुकोबोधकहाव ॥ स० ॥ शिवनाथ
 चितैबहुगोपिगोपालकछूपरिहासकीबातकही हमसोंतुमसोंरस
 रीतिकहासुनिआंसुनकीसरिताउमही मुरझाइ निरादरकीगति
 जानिहियेपरितापकीदाहदही घनश्यामलगाइलईउरसोंपटपो-
 छिदगंचलवांहगही ५३ ॥

इति श्रीशिरमौरकुशलसिंहविरचितायारसवृष्टि

हावभाववर्णनत्रयोदशमोहरस्यः १३ ॥

अथअंगप्रतीसाभाववर्णनस ॥ दो० ॥ कारेझपकारेमृदुल दीरघकच
 अनुकूल कोयलश्यामाकाकअहिहारिउहरिमखतूल १ ॥ क० ॥
 श्यामाअहिकोयलकीश्यामतालगतकैसेकारेझपकारेप्यारे अरग-
 जेसरसत दीरघअमलकेशकपोलपैकुचनछ्वैजघनतेलटकिचरण

६४

रसवृष्टि ।

हूँलोंपरसत कज्जलतेचटककटकिरहेशीश परदेखिदेखि मेघन
 ज्योंकजरारीतरसत चंदनकीचौकीबैठीबारनसुखावैबालछोरन
 तेचुवैबुंदमानोंमोतीबरषत २ ॥ अथवेनीवर्णनम् ॥ दो० ॥ बेनीकारी
 नागिनी परीपीठपरआइ सहसाकरपरसनकरो नाजानैडसिजाइ
 ३ ॥ क० ॥ कंगहीकरतराइबेलाकोफुलेललाइलालगुनगुहीमोती
 लरलटकाईहै कैयोंब्यालबिषधरकीलहरेसमेदिगूढी कामकोत-
 वालकेकोड़ातेसरसाईहै आजुनावचोगेलालकोलकीनिरखिबेनी
 बरबसडसैगीजूकठिनबिषताईहै मंत्रऊनलागैकिनकोटिकरोशि-
 वनाथबचोवनवारीखैचिमदनदोहाईहै ४ ॥ अथजूरोसांगपाटीवर्णनम् ॥
 दो० ॥ जूरोबांधतमनबंधै सूरामनललचाइ चीरिमांगमोतिनभरी
 पटियनलोंचिकनाइ ५ ॥ क० ॥ जूरोतिथशीशकैकंगूरोकामम-
 न्दिरकोसूरुडरसालतहैपूरीछांहकरिकै चीरिमांगमोतीभरिबंदन
 लगावैकैयोंपावड़े बिछावैसुखलोककोडगरिकै सरससवारिपाटी
 पारिपारिकंगहीलैसौतिनकेनयननकरोतीसीपकरिकै सोरहोंक-
 लातेपरिपूरनहैकलानिविशीशचढ़िआईकारीप्यारीघटाभरिकै ६
 अथअलकवर्णनम् ॥ दो० ॥ अलककपोलनपैपरीमेचकभ्यामअनूप लहल-
 हातलहरेंउठीं नागछवनकेरूप ७ ॥ क० ॥ मोहरज्योंमुखताकीयुगु-
 लविकारीदईलोचनतरंगकैयोंचाबुकमसंदको लहकिलहकिटढ़ी
 बेदीसीअलकदोऊबहकिबहकिकरैचरचाअनन्दको लटकिकपोल
 नकलोलनकरतअमिफैलिफहरानोंकैधोंध्वजाकामफंदको बिषम
 कटोहैअलसोहैसैकुशलसिंहनागनकेछौनापैबिछौनाकियोचन्दको
 ८ ॥ अथभालवर्णनम् ॥ दो० ॥ जटितजवाहिरजगमगैटीकोभामिनि
 भालथरथरातविधुद्वैजपैलटकनभषनमराल ९ ॥ क० ॥ कैधोंभौममं-
 डलप्रकाशकरप्रकाशकीन्होकैधोंविधुमंडलमेंभृगुकोप्रकाशहै कै-
 धोंचतुराननकीचतुरताबसीहै आनिकैधोंशेषशीशमणिशोभाकोबि-
 लासहै कैधोंकल्पद्रुमपुहुपकमलाकोभासकैधोंसहमोहनीहैकियो

रसवृष्टि ।

६५

निजबासहैं टीकोजगमगैजीकोचोरिलियोशिवनाथहीकोउकसावै
फीकोलागतसिंगारहै १० ॥ अथकरनवर्णनम् ॥ दो० ॥ करननामरा-
जासुनो करेउकनककोदान करनकामिनीकेसुनै नाथकगुणनपु-
रान ११ ॥ क० ॥ करनकरीहैंजैसीकरनीकरनदोऊचरनविचा-
रिदीन्होंकंचनकोदानिये औरऊकरनएकपिताप्रतिपालकीन्हो
बांहकासनीहैंहमकथामृदुबानिये कामिनीकरनदोऊकरतसोघ-
टिनहींकरनविहारसमयसेजसनमानिये वैकरनपिताभक्तमनबच
केशिवनाथयेकरनपतिकेबचनभक्तिजानिये १२ ॥ अथभौंहवर्णनम् ॥
दो० ॥ भौंहशरासनसीकहौ कारीसघनअनूप कुटिलमरोरीची-
कनी भरीमानकेरूप १३ ॥ क० ॥ कुटिलअनूपसोहैमानीकीसी
गतिजामेंभृङ्गनकीश्यामतासरसछबिछाईहै कामकेशरासनतेत्रा-
शनअधिकदेख्योआसनमुनिनइन्द्रसासनचलाईहै कासनकहौरी
योगीडासनतजतजगोसासनभरतरोगीभयेमुरझाईहै तानमेंतुर-
गमनपाईऐसीबंकताईजैसीशिवनाथप्यारीभौंहबनिआईहै १४ ॥
अथबस्तीवर्णनम् ॥ दो० ॥ कारीझपकारीबनी ठनीलाजकेऐन बाल
तिहारेदृगनके बरुनीछोरचुभैन १५ ॥ क० ॥ कारीझपका-
रीघाहझपझपकरतकारी एसीनिठुरारीनेकलाजहिं डरतहै बरुनी
तिहारीप्यारीसैननहलारीकैयों तेजतमबारीभारीशोभाकोधरतहै
छोरनकीपैनईचुभतआनिउरअंतरशिवनाथलचलचीमनकोहरतहै
कामबादशाहताकंनयनायेवजीरदोऊपलकैसहेलीशीशचौरसीक-
रतहै १६ ॥ अंजनवर्णनम् ॥ दो० ॥ औरएकअचरजसुनों भरिभरि
अंजनदेत नयनहलाहलखाइकै जीऔरनकोलेत १७ ॥ स० ॥
खाइहलाहलऔरनमारतआलीअचम्भववातसरीहै नेकदयाजि-
यमेंयरियेयहतेरेइऊपरपापपरीहै काहेकोअंजनदेइसवारतप्रेसे
हियेउरशालकरीहै कोजगनाहिं भयोअभिमानअरीइननयननवा-
दिधरीहै १८ ॥ अथअंजनकोरवर्णनम् ॥ दो० ॥ अंजनकीकांरैबनीन-

६६

रसवृष्टि ।

स्तरकीमुनिहोइ उड़ननागिनीजीभसी लपलपातटगसोइ १६ ॥
 स० ॥ अंजनकोरदगंचलराजतकैमुनिनस्तरआनिचुभीवै कैदुमुही
 यहनागिनिकीशिवनाथभनैरसनासिलसीवै चंदहिचाहिचढीफह-
 राइकपोलनकलअमीरसपीवै देखतहीबिषकाइगयोउरकाटतही
 कहोकैसेकैजीवै २० ॥ अथनेचवर्णनम् ॥ दो० ॥ कजरारेदीरघअम-
 लचंचलअरुणअमोल पानिपतेपरेभरे मानोंउथलेगोल २१ ॥
 क० ॥ कैयोंखंजरीटनकीचपलताईहैछीनीकैयोंचंचरीकनकीकज-
 रारीकाइये कैयोंप्रातकंजनकीस्वेच्छतानिवासकीन्होंलाजकोस-
 मेटिविधिलोचनबनाइये चतुरचलांकैबांकैसैनईउझकिझांकैपैनई
 सरसकैयोंमैनसरपाइये हंसिहंसिहेरिहेरिफेरिफेरिशिवनाथहरि
 सोंहरिननयनीनेकनादुराइये २२ ॥ अथचितवनवर्णनम् ॥ दो० ॥
 कुहीबाहरीबाजअहि बानबहेलियामारि खड्गकटारीछूरिकाश-
 किगईहियहारि २३ ॥ स० ॥ वाजकीवैठकलैउचकीपुनिबेधिक-
 ढीपरधूंधुटझीनों उड़िजाइकुहीजिमिदूरिदुरीबहुरोगतिआनिक-
 रीलकीलीनो तानतकाननलोंचखलोलसोसाननमें झरबाणन
 कीनो सालतदेवअदेवनहूंबरुपारथकोपुरुपारथकीनो २४ ॥
 अथनासिकावर्णनम् ॥ दो० ॥ कहौनासिकातुंडशुक बेसरिमुक्तासोभि
 श्रमसुगंधकीपारखीदेखतहीमनलोभि २५ ॥ स० ॥ नासिकाचा-
 रुबिलोकतहीवनजाइसमूहनकीरक्षपाने बेसरिकोमुकुताछबिदेत
 मनोकमलागृहतोरनतानेस्वासनतेउसकैपुटवालकहैकविकोमल
 होतपखाने लैसिसकीमुसुंकावतभायनघ्राणसुगंधनकीपहिचाने
 २६ ॥ अथनासिकावेधवर्णनम् ॥ दो० ॥ सुभगनासिकावेधघह वेधकर-
 नतनप्राण याहिलखेकुंठितभयेपंचवानकेबाण २७ ॥ स० ॥ साल-
 तहैनटसालहियोसरसालबिनिदिततीक्ष्णताई देखतहीमनभूलि
 रह्यो कहियेकिमिनासिकवेधसोहाई योंशिवनाथबिराजतगाज-
 तलाजतमोतिनबेयनिकाई जानिवडोबितकामनावोरमनोकमला

रसवृष्टि ।

६७

ग्रहसंधिचलाई २८ ॥ अथ अधरपनारीवर्णनम् ॥ दो० ॥ अधरना-
सिकाबीचजो गाढचिन्हछबिदेत तियबुलाककेभारके परापनारी
ऐत २९ ॥ स० ॥ कैधोंगुलाबकीपाखुरीहैयहछांड़िप्रसूनहिं आनि
बसीहैकैयहमोहनीकीमरजादहैकाढूकेप्राननपैठिनसीहै गाढुपरो
तियकेअधरोपरकैशिवनाथबुलाकधसीहैकैहरिकेउरकोतजिकैभृगु
कोपदचिन्हसोआनिधरीहै ३० ॥ अथ अधरवर्णनम् ॥ दो० ॥ अधरबिंब
सेवरणियेबिद्रुमकमलसुधार अमीनधुरताखीनताअधरनकेसुख-
कार ३१ ॥ क० ॥ अरुणसेअमल कमलकीसीकोमलाई अधरन
देखिविंबाकरतप्रलापये जाकेरूपआगेरूपबिद्रुमबेरंगहोतसोचि
सोचिमोचिदृगभरतअलापये खीनेहैनथूलेभूलेदेखिकैकुशलसिंह
देवतानहूंकेमनसुखदकलापयेअमीरसमातेतातेचह्योहैउन्मादउ-
रद्वैजकेयुगुलचंदकरतमिलापये ३२ ॥ तंबालरेखावर्णनम् ॥ दो० ॥ अ-
धरनपररेखालसतधसतपानकीपीक बिद्रुमपैमीनाखिंचोदईलाल
सीलीक ३३ ॥ स० ॥ लालनबालबिलोकिरहेवहलालसीलीकल-
खीअधरानहिं अधरानहिंत्योंपरसीशिवनाथनईचितचोपभईपिय
प्रानहिं प्रानहिपैठिकढीचखओरबढीउरप्रीतिअरीमुसकानहिं मु-
सकानहिंसोंहरिरीझिगयोउरलाइलियोसोखवाइकैपानहिं ३४ ॥
अथ स्वेतदशनवर्णनम् ॥ दो० ॥ स्वेतदशनबाबालकेचमचमातछबि
पाइ चंद्रकिरिणिसीझलमलैकलीचंवेलीभाय ३५ ॥ क० ॥ कैधों
कलीवेलीकेचंवेलीकेचमकचौकाकैधोंअनवेधमुकुताहल बसायेहैं
हीरनकीखानियहैजानियेकुशलसिंहकैधों मणिमर्कतकेसीकरसो-
हायेहैं हंसनकेछोनायेपढ़नआयेबाणीपासकैधोंयशबीजप्यारीमु-
खहिंजमायेहैं दामिनीचमककैधोंधसीहैदशनआनिसोरहोंकलानि
काटिबतिसोंबनायेहैं ३६ ॥ अथ अरुणश्यामदशनवर्णनम् ॥ दो० ॥ कहां
लालीकहंश्यामताद्विरंगदशनछबिदेत चौकाचमकनचौधईबरवश
हीजोलेत ३७ ॥ स० ॥ दाड़िमकेदानेआनिभुलानेमुखहिंलोभानेछ-

६८

रसरुष्टि ।

बिहलकी कैधौं मुकताहलखाइहलाहलभयेकलाहललखिभलकी
 भौरनकेकौनाकरतपिछौनाकरतनागौनापलदलकी शिवनाथनरी-
 चीरतनकिरीचीचंदमरीचीबलबलकी ३८ ॥ अथरसनावर्णनम् ॥ दो० ॥
 कोमलअमलकमलकुबिनीतिनेहगुणखानि कहौंशारदासोजसी
 राधारसनाजानि ३९क० ॥ शारदाकीसेजकैधौंसुखकीसहेलीसोहै
 रसकीसीरानीकैधौंकवितबिधानीहै कोमलअमलअमीअंशहीचो-
 राइकैधौंकमलाकलासीचारुचंदहिंकुपानीहै हरिसोंकहतबैनहांस
 रसरीतिप्रीतिनीतिनिपुणार्इकैधौंनिगमनिधानीहै कुशलसिंहकैधौं
 अरविंदमेंनिवासकीन्होंबिधिकीवरंगनासरसबरदानीहै ४० ॥ अथमु-
 खवासवर्णनम् ॥ दो० ॥ अगरअतरकीचाहनानगररहीनहिंकाहुबगर
 वगरकीडगरमेंतवमुखवासप्रवाहु ४१ ॥ स० ॥ सुगंधप्रवाहबहैअब-
 लामुखज्योंमलयागिरिगंधप्रकासी चंपचबेलीगुलाबजुहीजहिंकुं-
 कुमकसरिपाइसुवासी चंदनऔघनसारहिंपैठिकियोइनबैठिबड़ो
 तपकासी भूतलतेभरिमैनबिलोकहिमुक्तभयेलहिनाककेवासी ४२
अथबाणीवर्णनम् ॥ दो० ॥ बानीबरनीबालकीसानीसुधासुधारि बानी
 जानीबुद्धिबरबसिरसनाअनुसार ४३ ॥ क० ॥ बानीजगरानीकी
 बखानीनपरंतकैसेज्ञानीसुनिसकलासयानीकोतजतहै श्रुतिसुख
 दानीचार्यौमुक्तिकीविधानी हियहरतमलानीबरदानीसीबजत है
 मोहमदभानीगुनखानीगुननकीशिवनाथमृदुलसोहानीध्यानीध्या-
 नहिंतजतहै हरिठकुरानीजगरानीसानीसुधारसबानीवेदबिद्या
 सबयाहीकोभजतहै ४४ अथकपोलवर्णनम् ॥ दो० ॥ मुकुरचंदद्युति
 बर्णियेअमलकमलसेगोल कोमलविहसतागाडपरिचिक्कनझलक
 कपोल ४५ ॥ क० ॥ मुकुरसेमंजुलझलकिरहेमाणिकज्योंहं-
 सतंपरतगाड़अमलअमोलये कमलकीकोमलाईलगतनानेकजामें
 रसभरेचीकनेलटेतेबनेगोलये गदगदेगोरेभोरेकठिनईथोरेथोरेअ-
 रुणईबोरेचोरेचितहिं बिलोलये अधरनकेप्यारेकैधौंमानहूंकैता-

रे शिवनाथछविबारेचंदनिरखिकपोलये ४६ ॥ अथशीतलादाग वर्णन
 दो० ॥ दागशीतलाकेनहींमृदुलकपोलनमाह रूपसलोनादेखि
 कैगड़ीडीठकीछाह ४७ ॥ क० ॥ चंदकीमारीचीकानतोरिविथ
 राइदीन्होंकैधौंहीराफोरिकैकनकायरिवरिगयेकैधौंकाममंदिरकी
 झंझरीबनाईविधिकैधौंसोनजुहीकेपुहुपझरिझरिगये कामिनीम-
 नोरथआलवालशिवनाथमैनकमतंगमातेबेलिचरिचरिगये अमल
 कपोलनपैदागनहींशीतलाके डीठिगड़िगड़िगईगाडपरिपरिगये
 ४८ ॥ अथ स्वेदकणवर्णन ॥ दो० ॥ स्वेदकपोलनपैदुरचोभामिनि
 दामिनिरूप कनकपत्रमानौलसैमोतीजड़ेअनूप ४९ ॥ क० ॥ कंच
 नकेपत्र कैधौंमुकुताजड़ाइदीनोप्यारीकेबदनमैनमदसों उयोपरै
 बारिजदलनओसकनसेविराजमानशिवनाथ मंजुलकपोलनछुयो
 परै बीचबीचशीतलाकेदागनमेंदुरिरह्योजुरिकैउमड़िआनिकचन
 दुवोपरै राहकेरदनकेछदनबीचचंदनतेछलकिछलकिअमीबुंदन
 च्योपरै ५० ॥ अथचिबुकवर्णन ॥ दो० ॥ गोरीचिबुकागाडपरिभोरी
 सोवरनारि नैनठगनिकोरूपयहमारतयाहीडारि ५१ ॥ क० ॥
 चिबुकप्रकाशकैधौंइंदिराकोमंदिरहैकैधौंमैनसरजलभौरछविछाई
 है कैधौंठोढीकाटिकैबनायोविधिरतिमुखताहीतेपड्योहैगाडलग-
 तसोहाईहै कैधौंहरिकंठमणिताकोप्रतिबिंबजानकैधौंभवकूपन-
 रलोगनबनाईहै राजसुखयज्ञताकोकुंडयहैशिवनाथशंकासोंसनध
 पाइआहुतिबनाईहै ५२ ॥ अथगाडतिलवर्णन ॥ दो० ॥ तिलशोभाक्यों
 बरणियेचढीचिबुककेअंग परेउगाडअतिथकितह्वेमानोमन्मथअं-
 ग ५३ ॥ क० ॥ गाडपरैउकैधौंयहमदनमतंगमात्योकैधौंचंचरीक
 अरविन्दरसपाग्योहै कैधौंश्यामघटाकोकन्हकाटूटिगड़िगयोरस
 बरसावनसरसअनुराग्योहै करतबिहारबैठिवालकेबदनपरकुश-
 लसिंहदेखोयहरूपमददाग्योहै नैनठगहांसीफांसीडारिमारिर-
 सिकमनताहीतेचिबुकगाडकालिमासोलाग्योहै ५४ ॥ अथमुखमंडल

१००

रसदृष्टि ।

वर्णनं ॥ दो० ॥ मुखमंडलवाबालको बढिगायेतोउदोत राकाशशि
 अरविन्दको बदनमलिनहुतिहोत ५५ ॥ क० ॥ कैयोंशिवनाथउ-
 दयाचलउदितभयोसोरहोंकलातेपरिपूरणमयंकरी लोचनचकोर
 येचलनलागेचारोंदिशिभरिभरिपियूखरसपीवतसिशंकरी सोतेये
 कमलनयनीसकुचिनमितमुखगईमुरझाइकीकीपरीरुबिपंकरी रा
 धेकोबदनयेरीसदनसुधाहूकोतिल औडिठौनासोईकठिनकलंकरी
 ५६ ॥ अथग्रीववर्णनम् ॥ दो० ॥ लकाकबूतरसेकहौ कंबुकपोतहिं जानि
 सुभगग्रीववाबालकी सोकबिकहतबखानि ५७ ॥ स० ॥ लचकैजि
 मिचारुकबूतरकंठहिरैखबिराजतकंबुकलासी देखिकपोलनफां-
 सिदईउरजानियहैछविभानमलासी हंसनकेचितचोपभईबिचरें
 करिआठहुंयामतलासी योंशिवनाथबनीनवलाकमलाग्रहकंचन
 कीलवलासी ५८ ॥ अथ भुजवर्णनम् ॥ दो० ॥ भाईभाइभुजनपर साई
 क्योंनलोभाइ चलतहलतहलकतहियेयाहीयहीसुभाइ ५९ ॥ क०
 हलतचलतकैधोंछीरनिधिकीलहरिभाईसीभुजननंदलालनलोभा
 इगो गोरे-सेअमलयेकमलकीसीकोमलाईहेरिहेरिसौतिनकोमुख
 कुम्हिलाइगो ऐरापतिकरकीसीतरासिरीशोभियतचोभियतचित्त
 मांहऐसीछबिइगो कंठकेबसैयाकैधोंआनन्ददेवैयाशिवनाथवर
 सैयारसलोचनअघाइगो ६० ॥ अथपाणिवर्णनम् ॥ दो० ॥ बाहुमृनाल
 कमलकर नखमाणिकछविपाइ राकाशशिकीबिमलतावसीहथेरी
 आइ ६१ ॥ क० ॥ कमलसेकोमलअमलदुतिचंदकीसीनखनमेंकैधों
 भौमसुतनबिलासकी कैधोंकमलासनकोआसनकुशलसिंहज्योति
 जगमगैशोभामाणिकप्रकाशकी प्यारीकेपरमपाणिनिरखतभवर
 भूलिकेतकीगुलाबतजिचाहतसुबासकी मोहनऔजोहनउचाटन
 औवशिकरनउन्मदसहितपंचशायकनेवासकी ६२ ॥ मेहदीवर्णनम्
 दो० ॥ युगुलपाणिशोभितभई नहदोउमेहंदीवाल मनोकमलके
 दलनपर इंदुबधूकीमाल ६३ ॥ क० ॥ स्वच्छमकमलकरमेहंदी

रसवृष्टि ।

१०१

लगाई बालकैधोंमनमोहनीकोसोहनीकीजालिका चित्रकैसीचातु-
 रीसुरंगरंगशोभाधरेकैधोंशिवनाथजूसोहागकीविशालिका कैधों
 अरविन्दकेदलनमेंगवनकीन्होंछबनसमेत इन्दुबदनकीमालिका
 रसवरसावनकेकारनकहनआईचंदकेभवनभूमिसुतहूकीवालिका
 ६४ ॥ अथकुचवर्णनम् ॥ दो० ॥ अमलकठारेचीकने ऊंचेगो-
 रेगोर अंचलेवामहरौलयेविचलेदलहिंबहोर ६५ ॥ क० ॥ अ-
 मलकठारेगोरेचीकनेउतंगभोरेबरबशमरोरेमननेकनाडरोलयेशी-
 शपैझिलमडारिबदतनकाहूसूंचालैसालकरैघावकठिनकरोलये ऐं
 डिकैअड़तआनिखेतरसजूझहूमेंटरतनटारेभारेरतिकेहरोलये अ-
 डाअड़ीपरतेअंचलापैचलाइदलकबिशिवनाथछीनिमैनकेसरोलये
 ६६ ॥ अथचिबलीनाभिबर्णनम् ॥ दो० ॥ उदरपानसोसोहिये त्रिवलीरे-
 खबिराज नाभिगंभीरीहरतमन गंगभ्रमरछविछाज ६७ ॥ क०
 पानसोउदरतामेंत्रिवलीविराजमानकैधोंत्रैलोकहूकीशोभामर्छ्या-
 दरी नाभिकीगंभीरताबिलोकिमनभूलिजातसुरसरिसलिलकेभ्र-
 मनछविछादरी कोमलअमलद्युतिगोरीकीगोराईवरहेरिहेरिशिव
 नाथनयननसीआदरी कैधोंपारकूपयेअबलाउझकिउझकिउठत
 तरंगकैधोंहरतबिषादरी ६८ ॥ अथरोमराजिबर्णनम् ॥ दो० ॥ रोमाव-
 लियाबालके उदरलसतयहिभांति नाभिकुंडमधुलेनको चलि
 पिपीलिकापांति ६९ ॥ स० ॥ कैधोंसिंगारकीबेलीविराजतकै
 इननयननफंदबनायो मैनपिपीलिकालेनचलीरसनाभिमनोमधु-
 कुंडसोहायो रामकीराजीवनीनवलातनत्यांमखतूलकेरामलजा-
 यो कैसुखलोकनिसेनीवनीशिवनाथयहैविधिवेदनगायो ७० ॥
 अथपृष्ठिबर्णनम् ॥ दो० ॥ कनकपटीकाशीवनी परीपनारीपाइ कदलि
 पत्रसीचीकनी क्योंकबिबरणिसिराइ ७१ ॥ क० ॥ कंचनकी
 पाटीतामेंसोहनकर्योहैकैधोंमोहनीकेमोहनकोमोहनकोबानरीकै
 धोंबेनीभारतेपनारीपरिगईप्यारीदेवनकुमारीबलिहारीछबिकान

१०२

रसदृष्टि ।

री कुशलसिंहहेरिहेरिहाहाकरिखोलिखोलिबोलिबोलीदीन्हीवै
 अदीतीभरीमानरी नीठिनीठिपीठिप्यारीपरसतपरमपानिमानि
 मानिनेहकीन्हीप्रेमपहिचानरी ७२ ॥ अथकटिवर्णनम् ॥ दो० ॥
 खोनीकटिवाबालकी पीनीलईचोराइ कीनीछबिहरिलंककी स्व-
 च्छमसोदरसाइ ७३ ॥ स० ॥ स्वच्छमलंकविलोकतबालकीकेह-
 रिजाइभयोवनवासी सूमकोदानकिगौरिकोमानसोकीनिछवोक्रुं-
 तुहैबिमलासी भूतनचितयोचितचोरतकादरकीद्विद्वताजिमिनासी
 कचभारनतेलचिजातअजौशिवनाथभनैप्रियप्रानछमासी ७४ ॥
 नितंबवर्णनम् ॥ दो० ॥ बगौंवालनितंबवर उच्चरचेबिबिहाथ मा-
 नोंकनकतंबूरद्वौ उलटिधरेरतिनाथ ७५ ॥ क० ॥ गानकरिमद
 नतंबूरनउलटियरेकंचनवरणदोऊलगतसोहायेहैं चीकनेउठौहैं-
 मृदुबालकेनितंबवरमहिमानकहिजातऐसोछबिछायेहैं शोभाको
 समेटिऔलपेटिसवउपमानचायनसहितबिबिइनहींबनायेहैं कैधों
 जगजीतिरतिआपनीदोहाईफेरिनौबतिबजाइयेनगारेऔंधायेहैं ॥
 ७६ ॥ अथजंघावर्णनम् ॥ दो० ॥ जटाजूटबनमौनगहि कदलिखंभ
 यकपाइ कियोबड़ोतपदीनहवै लहैनजंघसुभाय ७७ ॥ क० ॥
 कैधोंमैनमंजिनीमतंगिनीकीसकुचक्षीनिकैधोंहंसहंसिनीबिहारकी
 चलनिहै कैधोंसुखसागरथहांवतमयंकमुखीकैधोंनन्दलालम-
 नमाणिकझलनिहै हरेहरेहेरिहेरिहठिहठिहरिननयनीझमतझु-
 कतकैधोंकेसरीमलिनहै शिवनाथकैधोंअनुरागमेंसोहागबेलिफह-
 रिफहरिफैलिफूलनफलनिहै ७८ ॥ गतिवर्णन ॥ दो० ॥ सकुचन
 मैनमतंगिनी हंसराजगतिहोइ चालबालकीबगिये मन्दमन्द
 जियजोइ ७९ ॥ अथजंघाको ॥ क० ॥ कंचनकेखंभकैधोंईगुरसोंबोरि
 राखेमोरेगदगदेचोरेचितहिंअमोलयेकेलिकेनियानकैधोंमदनबि-
 मानरुरेसरससवारैप्यारेकरनकलोलये जंघनयुगुलदेखिकदली
 लजाईवनगहनदुरीरहैविराजीछबिनौलये करिहिंबिलोकिकैप-

रसवृष्टि ।

१०३

टकिडारैबारबारऐसैसुखदायकअमलमृदुगोलये ८० ॥ अथचरण
 वर्णनम् ॥ दो० ॥ प्यारीपदपदवीपरखि इंगुरमनललचाइ परम
 नरमनवनीततो लखिजलजातलजाइ ८१ ॥ क० ॥ देखौशुभ
 बालापदसुन्दरविशालामानौइंगुरलजातजाकेदेखतचरणहैं ज-
 लजगुलावखिसियातदेखिकोमलाईसिसंहुपहुपमनमाहिंसकुचत
 हैं ऐसेपगप्यारीकेसकलकविछीनिलियोछविनहिंकाहूकीपदन-
 सरसतहैं उपमानकाहूकीसकलकविढूंढिहारेमधुपतिजैसेप्यारी
 तेरेयेचरणहैं ८२ ॥ अथचरणअंगुर वर्णनम् ॥ दो० ॥ कनकवरणपद
 आंगुरीनवलालीछविछाई कमलदलनपरभौमदश बैठेसदसिब-
 नाइ ८३ ॥ स० ॥ कोमलफूलमनौअरविन्ददोऊपदसुन्दरके
 रसभीने ताकीअनूपमआंगुरियांछविलेतसुवर्णकीमानहुंछीने अं-
 गुरीलालीलखीपदमेंजनुभूसुतबैठिसमाजहिंकीने उपमारतिनाथ
 लखातनहींनिजहाथरचंपदअंगविधीने ८४ ॥ अथजावकवर्णनम् ॥
 दो० ॥ परखिअंगोछतहरिहियेदियोअनदियोजानि एंडीलखिदु-
 चितीभईनायनिजावकपानि ८५ ॥ स० ॥ जावकनायनीदेनलगी
 ठकुराइनपायनिकीछविछाई जालखिचोपिचबूटनटैचितलूटन
 कारणबेलिबनाई कोहरिसीसरसीपरसीउपमासुखमायहजातन
 गाई मोहनकेमनमोहनकोशिवनाथसोहागकीसुन्दरताई ८६ ॥
 अथदीसवर्णनम् ॥ दो० ॥ फुन्दनकंजकपूरविधुतडितकेतिकीजोति
 कैयोंमेंनमसालसीजगमगातछबिहोति ८७ ॥ क० ॥ गहगही
 गोरीकीगोराईगोरेगातनमेंलहलहीलहकिजोतियोवनविशालसी
 महमहीमहकिसरीचिकासी झलमलैडहडही डिगतनआभासुख
 सालसीकुन्दनकपूरचन्दतडिततरेलूहोतदीपतिदधारीकैयोंमदन
 मसालसी शिवनाथअम्बुजगुलावमेंनआवरहीविधिरिधिरोंकिप-
 हिनाईछविमालसी ८८ ॥ दो० ॥ नखसिखशोभामैंकहीअपनी
 बुधिअनुमान यहढीठीशिवनाथकीछमियोसकलसुजान ८९ ॥

१०४

रसवृष्टि ।

इति श्रीशिरमौर कुशलसिंह विरचितायां रसवृष्टि अंगप्रतिशोभा
वर्णनम्वचतुर्दशमोरहस्यः १४ ॥

अथ वसनभूषणादिशोभा वर्णनम् ॥ दो० ॥ नूपुरअनवटबीछुवाबजतमैन
केभृङ्ग सजतसाजसबसुरनकोबसिअंगुरिनकंसंग १ ॥ क० ॥ सु-
रनकोसाजिकैधौंगतिनसमाजसोहैमोहैमनमोहनको ऐसीधुनिका
मेंहै कमलकेदलनिमरालनकेबालनज्योंलियोहैबसेसोकलमुखर
छमोमेंहै श्रुतिसुखकारकीबिहारकीनिपुणताईकारणबनायेबिधि-
तालनकेधामेंहै चितउचकावनलोभावनकुशलसिंहनूपुरबजतकै
धौमदनदमामेंहै २ ॥ अथ पायलवर्णनम् ॥ दो० ॥ कियोहियोहायलहह-
लिपायलझनकसुभायमायलहैघायलभयोफरफरातपरिपाय ३।
कनकभंवरसेमदनकेचरनकमलरसपेत लटकिलटकिएडीनसोंझ-
टकिझटकिजीलेत ४ ॥ अथ गूजरीवर्णनम् ॥ गौरमुखनपैअतिलसैपरी
गूजरीपांड घेरिलियोज्योंकमलकोतरनिकिरनिकीआइ ५ ॥ पहिरि
गूजरीगूजरीकाशशिक्षुबिपाइ मनोसिंहिकासुतक्षुधितगयोबीच
सोखाइ ६ ॥ लहंगावर्णनम् ॥ दो० ॥ कीमखाबलहंगोवनोलंकलहरिया
देतधिरिधिरिघूमतलंकपरफिरिफिरिमनहरिलेत ७ ॥ स० ॥ घेरि
रह्योकिटिघांघरीघूमिमनोधनघोरिउठोकरिसोरनचोंकिचितैवहिकुं
जनतेचहुंओरनकूककरीवनमोरनबूटनलूटनप्राणलगेजरतारीकि-
नारीलगींसबछोरन प्रातचलीवृषभानललीलहकैलचिलंकपरीझ
कझोरन ८ ॥ अथ नींबोवर्णनम् ॥ दो० ॥ लसतमनोहरनाभिपरउपमा
क्योंकिहिजात मानोंकलीगुलाबकीलालनलखिललचात ९ ॥ स० ॥
वातकहैअबलाजवहींतवहींउचकैलखिमानभरीसी जोहंतदेतबधू
मुखतैसइनाचतलाजहिंछांड़िछरीसी योंचुनिकैकसिराखतहैपिय
कललचावनकाजधरीसी नींबीविसाजतनाभिमनोहरकैशिवनाथ
सनाथकरीसी १० ॥ अथ छुद्रघंटिकावर्णनम् ॥ दो० ॥ खीनीकटिकिंकि-

निलसैक्कीनीउडगनजोति झनझनातमुखमधुरधुनिलालालचिल-
 चिहोति ११ ॥ शब्दसुनतहीश्रवणमेंकियोमोहनीमंत्र रुनझुनात
 लचिलंकपैमनोकेलिकोतंत्र १२ ॥ अथमंदरीछलावर्णनम् ॥ छलाछ-
 बीलीआंगुरीछलतसबनिकोचित छलकिछलकिछविपरतसीमुंदरी
 नगनसहित १३ ॥ पहिरिकनककीआरसीबदनबिलोकतबाल
 मनोभानुमंडलबिमलधरयोचंदयहिकाल १४ ॥ अथमेहंदीवर्णनम् ॥
 युगुलपाणिशोभितभईवहदीमेंहंदीबाल मनोकमलकेदलनपरइंदु
 बधूकीमाल १५ ॥ अथपहुंचीवर्णनम् ॥ प्यारीकीपहुंचीबनीप्यारेपहुं
 चनमाह गड़ीडीठिपहुंचानिलोपहुंचीपहुंचीनाह १६ ॥ अथकंगनावर्णन
 रतनजटितकगनापहिरिठाढीअंगनामाह मुकुरमंजुकरपृष्ठलौच-
 मचमातपरछांह १७ ॥ अथचूरीवर्णन ॥ हरीहरीचूरीहरीहेरिहरीपरि
 प्राण गोरेगदकारेकरनगड़ीबड़ीछविजान १८ ॥ खिनकिखिन-
 किखिनखिनकरैखीनबापुरोचितघटतघटतघटिजातज्योंबड़ेधनि-
 नकोवित्त १९ ॥ अथछत्रवर्णनम् ॥ सोहतचूरिनबीचमेछन्नमहाछविदेते
 छनछनातछकिजातमनछनकिछनकिजीलेत २० ॥ दो० ॥ भुजब-
 लीवर्णनम् ॥ दो० ॥ अंजनभुजबल्लीजटितघटितकियोमदरूप म-
 नोदामिनीमेंलसैउडगणजोतिअनूप २१ ॥ बाजूबंदछवियानमें
 लगेफूलमखतूल मनोकरीनककमलकीमत्तभ्रमरद्वैझूल २२ ॥
 टाडावर्णन गड़ीटाड़प्यारीभुजनजगमगातछविहोति ईशशीशतजिव
 सिगईमनोबालविधुजोति २३ ॥ स्वेतकंचुकीवर्णन ॥ स्वेतकंचुकीअरुण
 कुचकोरकनारीकोर होड़ाहोड़ीपरिगईचंदतड़ितचितचोर २४ ॥ नील
 कंचुकीवर्णन नीलकंचुकीमेंलसैतियकुचकीपरछांह कनकपत्रकोडांक
 ज्योंदियाजमुरतमाह २५ ॥ अरुणकंचुकीवर्णन ॥ अरुणकंचुकीअरुनकु-
 चमिलीजोतिसोंजोति कहौदुरायेकयांदुरैनारंगीदुतिहोति २६ ॥
 पीतकंचुकीवर्णन पीतकंचुकीपीतकीहियकीहरनिनिदान ज्योंसुरगिरिके
 शृंगमेंआतपपरयोबिहान २७ ॥ हरीकंचुकीवर्णन हरीकंचुकीचुभिरहील-

१०६

रसचष्टि ।

सतधसतपरिप्राण मरकतकीसीसीभरयोकेसरिकोरंगजानि २८॥
 चारीदारकंचुकीवर्णन ॥ जालरंधूमगह्वैकढीतियकुचदीपतिजोतिज्योझं
 झरीफानसमेंदीपककीछबिहोति २९॥ हमेलवर्णन हीराजटितहमेल
 तियपहिरिचलीपियपास मनोचक्रशशिपारयहकीन्होंचंगलबास
 ३०॥ मोतीमालावर्णन ॥ कुचनबीचयोंझलमलैमुकतामालविराज युगु-
 लशैलकीसंधिज्योंसुरसरिसलिलसमाज ३१॥ चंद्रहारवर्णन ॥ चंद्र
 हारउरवालकेहरनहारहरहीय करनहारकुचकेलिकेऐसीलहैनपी-
 य ३२॥ चंपकलीवर्णन ॥ चंपकलीअवलीअलीलटकनिहृदयविचार
 कुचनमध्यशोभावनीमोहैजगसंसार ३३॥ पचलरीवर्णन ॥ पहिरिप-
 चलरीकनककीबनकबनीवरवाल तनकतनकयुनिसुनिपरैखनकन
 लागीमाल ३४॥ नगवर्णन हरितमणिननगजगमगैहरितकियाइन
 प्राण हरितकियोशोभितभईगोरेगलहिनिदान ३५॥ कंठासिरीवर्णन
 लसतकंठमणिजगमगैहैहियहरणिबिशेषि औरसबैश्रीहतभईकंठ
 सिरीछबिदेपि ३६॥ कुमुदहारवर्णन कुमुदहारसुकुमारतनमनहरिलयो
 निदान बारिछांडिआयोमिलनचंद्रमइत्रीजान ३७॥ मालतीहारवर्णन
 कुशलसिंहनिजकरगुहीपहिराईनन्दलाल रतनमालछबिरदभई
 निरखिमालतीमाल ३८ कर्णफूलवर्णन ॥ करणफूलकामिनिकरन योरा-
 जतछविअंग मनोचंदमिसिउदितभोभृगुगुरुएकहिसंग ३९ करण-
 फूलछविजगमगैअमलकपोलनमाह मनोमुकुरझांकतभईचंदकला
 परछांह ४०॥ तरेउनावर्णन हरीहरीसारीढक्योलसततरेउनाकान
 कालिंदीजलझलमलैविधुप्रतिविंबसमान ४१॥ नथवर्णन मोतीठ-
 गनथफांसरीचलनहलनहियहूलमारिलियोसबजगतकोलालला-
 लरीशूल ४२॥ लटकनवर्णन थरथरातलालचभरोअधरसुधाकेहेत
 स्वच्छमताबैरिनिभईलटकिलटकिलजिलेत ४३ बुलाकवर्णन अधरपना-
 रीमेलसैमोतीजोतिअनूप ज्योंगुलाबकीपाखुरीओसकुंदकेरूप ४४
 टीकावर्णन चमचमातचूनीजड़ेउटीकोभामिनिभाल भौमभवनआयोमि

रसवृष्टि ।

१०७

लनभानुसुवनयहिकाल ४५ ॥ मांगमोतीवर्णन मिलिटीकोभरिमांगते
 मोतीलरक्खिवीर मनोनीलगिरिशिखरतेबहतसुरसरीनीर ४६ ॥
 सीसफूनवर्णन शीशफूलअनुकूलरक्खिछलकिछलकिसीजात कालिंदी
 केसलिलज्योंलहलहातजलजात ४७ ॥ शीशफूलशोभानिरखिग-
 योचंदहियहार मानोकज्जलशिखरपैधस्योदीपिसोंवारि ४८ ॥ चोटी
 वर्णन बेनीमृगनैनैनीगुहीचोटीछोरलगाय झलमलातसारीढक्यौ
 बाहररक्खिहराइ ४९ ॥ सारीवर्णन ॥ सारीडारीशीशपरलसत
 किनारीकोर शरदचंदज्योंचांदनीतड़ितचमकचहुंओर ५० ॥ क० ॥
 स्वेतसारीसोहतकिनारीदारजगमगी सारीसरीकोरनसों मोतिन
 कोसाजरी चंदथिरसरदकोमेघज्योंउमड़िआयोतड़ितसमेतकैधों
 शोभामरजादरी चांदनीतरैयानैनैमृगनकीपालकीपैचढ़िचलीशि-
 वनाथसहितसमाजरी राकाकीसीमूरतिबिराजमानवालबरपाहु-
 नीपरमआईशरदकेआजरी ५१ ॥

इतिश्रीशिरमौरकुशलसिंहबिरचितायांरसवृष्टिसन

भूषणादिशोभावर्णनम्रपंचदशमोरहस्यः १५ ॥

अथनवरसनिरूपण ॥ दो० ॥ सुखसमूहदंपतिलहैपरिपूरणरतिभाव
 रतिरसमैनिजबुधिकहों समुन्नतबढ़तसुभावसोसिंगाररसहासरस
 रौद्रभयानकवीरऔविभत्सअद्भुततथामयकरुणामतिवीर २ नव
 रसकोबहुभेदहैविविधिप्रकारविचार सबकोकबिशिवनाथजूनायक
 हैशृंगार ३ श्यामवरणशृंगाररसश्यामहिकहियतईशवरणतकबि
 शिवनाथजूनायकबिनकोशीश ४ ॥ अथ शृंगाररसवर्णनम् ॥ दो० ॥
 सुखसमूहदंपतिलहैपरिपूरणरतिभाव सोसिंगाररसवर्णियेसुनत
 होइचितचाव ५ द्वैविधिहैशृंगाररसवरणतबुधजनलोग प्रथमहो-
 तसंयोगहैबहुरोहोतवियोग ६ ॥ संयोगशृंगारवर्णन ॥ होतप्रेमप्रीत-

१०८

रसवृष्टि ।

मप्रियहिउपजिपरतरतिरंग बिलसैसुखयुतहरपिहियभरोबिनो-
 दनअङ्ग ७ ॥ स० ॥ पतिसंगरच्यौरतिरंगतियाबिथुरीअलकै
 १ जगामिनिसीहै आननसीकरसीसरसीपरसीमधुपैअहिभामिनि
 सीहै लोलबिलोचनलाड़भरेमदसोउनमतसुहागिनिसीहै नीरद
 दैउरअस्थलसोंबरकामिनिचंचलदामिनिसीहै ८ ॥ बियोगसु गारवर्णन
 दो० ॥ पियबिकुरनकीपीर्यहधरोंबीरकेहिठौर गईनींदद्युतिदेह
 कीबरगतकबिशिरमौर ९ ॥ क० ॥ प्रीतमपयानोकैपयानोकीन्हों
 प्राननहींआननभईहैजेबयौवनजरदसी अंगनमेंजुरैरीअंगगेहरी
 रह्योनजाइदेहरीदहनमारिकीन्होंहैसरदसी करिकारेघरवनकी
 घावनियकनिधुपकरतकरेजेरेजेरेजेहवैदरदसी दामिनीलहक
 लौकचुभिगईआंखिनमेंचोंकिचोंकिचीरिचीरिकाटतकरदसी १० ॥
 अन्यत्र ॥ स० ॥ जिनकेसंगकामकलाकरिकैहरिअङ्गनकोरसलूटि
 लियो निशिबासरऔरकियोनकछूभरिनैननरूपपियूषपियो भुज
 मेलिगरेमुखछ्वाइअनेकबिनोदनमोदनमोललियो तिनकेबिकुरे
 शिवनाथअजौफटिकोटिकटकभयोनहियो ११ ॥ यथानिद्रा ॥ कोटि
 उपायकियेहुनआवतदूरिहितेअनुरागतिसीहै नींदहरीहरिलैगयो
 संगकिधोंबिरहानिशिजागतिसीहै चितमेंचितवैचकचोंधतसीपल-
 कैपलएकनलागतसीहै प्राणप्रियाबिकुरयोसजनीइननैननआगे
 हवैभागतसीहै १२ ॥ अथहास्यरसवर्णनम् ॥ दो० ॥ बिहंसतलोचन
 लोलमुखअधरकपोलनजोति उरउमगतिआनन्दभरिसोइहास्य
 रसहोति १३ ॥ मुसक्यानितवर्णनम् ॥ मृदुमुसकीवाबालकीतीक्ष्णवि-
 षमनिदान जौनअमीदायाकरैतौघालैयहप्राण १४ ॥ स० ॥
 अधरानहिमेंमुसकीवहबालबिलोकतप्रातकोबारिजलाजै दन्तन
 कीझलकीछबिनेकसोदाड़िमदामिनिकोमदभाजै माधुरताबरसै
 शिवनाथसुधाधरसीपरसीछबिछाजै आनन्दकंदसपूरनचंदमनो
 सुखरूपीबिनोदनसाजै १५ ॥ अथमन्दहास्यवर्णनम् ॥ दो० ॥ मंदहास

बाबालकोदशननकुविअनुकूल चमचमातचौकामनोकुटतफुलझ-
 रीफल १६ ॥ क० ॥ हंसिहंसिब्यालख्यालकरतसखीनहंसोझरि
 झरिपरतकैधौमालतीकेफूलरी कंठलकलकीतीनौग्रामसेफिरत
 जातशब्दझनकारसोतौसुरअनुकूलरी चौकाकिचमकदेखितड़ित
 लजाइजाइघननदुराइरहीउठीउरशूलरी फुलझरीकुटतकैधौकुट-
 तचितशिवनाथकुटतसीससौतैंजानिसुखनिरमूलरी १७ ॥ अन्यच्च ॥
 लरिलरिदुरिदुरिझुकिझुकिरीझिरीझिआये घेवरनकहतकिलकारी
 सो सुनतसोहातनेकोसमुझिपरतकैसोचुभकिचिबुकगाड़परतहहा
 रीसो खैंचिखैंचिपीतपटलचिलचिगातउरअम्बुयुतअम्बुकउमगि
 अरुणारीसो डीलीडीलीभौहनरसीलीकृबिशिवनाथदैदैकरतारी
 प्यारी हंसगिरधारीसो १८ ॥ अथरौद्रसबर्णनम् ॥ दो० ॥ परमक्रोधमें
 रौद्ररसविग्रहहोइशरीर अरुणवरणवरणतसबैजेकोविदमतिधीर
 १९ ॥ क० ॥ कोपकरिबालावहभौहनचढ़ाइबैठीकामकेशरासनकी
 त्राशकृबिछीनीहैखंजमृगमीननकीकमलकुलीननकीहसनप्रवीनन
 कीगतिहरिलीनीहै सौतिनकोभागसेसोहागलूटोमानकरिरतिरण
 जीतीपतिमतिशकीनीहै मीजिमारयोबिरहजराइमारयोजात
 रूपकाटिमारयोपटसोनागरिनवीनीहै २० ॥ अन्यच्च ॥ केशीकंस-
 बकासु रपूतनाकेप्राणलीन्हो अघासुरपैठिमुखबदनबिदारयोहै
 बानाबानएकहीपयानाकीन्होयमपुरजारिमारिअघकेतेअधमउधा
 र्योहै इन्द्रहूकेगर्बहिगलाइदीनोगिरधारीगजकोपुकारसुनिनक्र-
 हिंपकारयोहैकालीनाथब्रजनाथगोपीनाथशिवनाथवीरताबिदित
 चार्योवेदनपुकारयोहै २१ ॥ अथवीरसबर्णनम् ॥ दो० ॥ होइधी-
 रतावीररसउत्सवकविशिवनाथ तनदुतिरणगम्भीरतालोकलाज
 तनसाथ २२ ॥ क० ॥ कलमलातशायकनिषंगनिमेंअंगनिमें
 कलकिकलकिकृबिपरैरघुबरकी शिवनाथचावचढोआनन्दउमगि
 आयेझुमड़िझुमड़िझुकिझुकिझूमिझरकी भरकिभरकिउठैभौहन

११०

रसवृष्टि ।

कीबंकताईतरकितरकिउठैतनीतनतरकी फरकिफरकिउठैभुजद-
 गडकरिकरकरकिकरकिउठैकरीवखतरकी २३ ॥ युधाबीर ॥ कृष्णय
 युद्धबीररघुबीरसुवनहयधरिभनमाष्यो चकितनीलसुग्रीवक्रुच्छ
 पतिअतिभयभाष्यो पवनतनयलंकेशबालिसुतहियअभिलाष्यो अ-
 तिअगाधविस्तारलवणसागरनिजनाष्यो मरुतमारुधरुधरुकरै
 लवकुशधरतनशंकहिय समरजीति चारुख्यो सुरसभुवनचतुर्दश
 सुयशलिय २४ ॥ अथभयानकरसवर्णनम् ॥ दो० ॥ जहांभूमिभयहोत
 हैउरधरकततपरूप दुचिताशंकाकदरईकहतकविनकंभूप २५ ॥
 ॥ क० ॥ सतसनाहपरैपाखरतुरंगनिपैगरजनिशानसुनिलर-
 जनरेशहै अरिनगरीननपरावनेपरतजातलंपटकुटिलचोरदुरेदे-
 शदेशहै धर्मराजयकयंकशेशहूकेसकपकविधिहकबकईशचकित
 दिनेशहै शिवनाथमृगयाकोरामकेकुमारचलैलोकपतिदिगपति
 शंकतसुरेशहै २६ ॥ अन्यच्च ॥ धौंसाकीधधकसुनिधीरनधरतअरि
 नगरनगरभाजैवगरवगरके बधुनसमेतबनबनबनचारीभयेबग
 बगबागेलागेसोहतअगरके बेलिनसोउरझिउरझिचीरिचीरिजात
 कांकरीचुभतकरकंटकडगरके सिसिकीलैपतिसोकहतकुशलेशजू
 केबैरकरिकैसेजलबसियेमगरके २७ ॥ यथा ॥ बनकीबरंगना
 सीवनबिहरतफिरैंपानीबिनपानबिनभागनिजगोवती कुशलन-
 रेशजूकेबैरतेबेहालभईहाथनमलतजातनैननबिलोवती गिरिगि-
 रिगारनमेंहारनझटकिटूटिमोतिनकीलरीकरहरैमहिजोवती कृपि
 कृपिलतामेंकृपाकेरकीकृबिच्छीनीझुकिझुकिझांकिझांकि बैरबधूरो-
 वती २८ ॥ अथबिभत्सरसवर्णनम् ॥ दो० ॥ कविशिवनाथबिभत्सरस
 नीलवरणद्युतिहोइ कालइष्टतेहिजानियेवरणतबुधजनसोइ २९ ॥
 ॥ कृष्णै ॥ धरतखड्गअतिक्रुद्धयुद्धअरिदलदहपट्यो धरमसतधरि
 धरनधरनधरतपन्नगफनफट्यो कहुंरुगडकहुंमुगडकहुंभुजचरण
 लपट्यो गीधकागमडरातखातहर्षातसुभट्योसमरधीररघुबीरसुत

रसवृष्टि ।

१११

लथपथवरवीरकिय मुण्डमालउरधरनहितईशशीशभरिवरद
 लिय ३० ॥ अथअद्भुतरसवर्णन ॥ दो० ॥ होइअचेतोअतिजहांकर
 मानीशिवनाथ सोअद्भुतरसहोतहैवरणतबुधजनगाथ ३१ ॥ स० ॥
 माखनदूधबचैघरमेंनहियोवनजाउतोधेनुचरावै जोयमुनातटजा-
 उतोपैरतनंदपैजाउंतोगेदखेलावै यशुदापरदेनउरहनोजाउंपरे
 पलनाहरिलाइलड़ावै देखिअंचभवहैसजनीसपनोप्रहसांचुकिमो
 हिंवतावै ३२ ॥ अन्यच्च ॥ हाथीकुट्योनहथ्यारनकेवलतारकातार-
 ककौनपठायो गिदजटइनयज्ञकीगणिकाकबहीमनिकीर्तनहायो
 पूतनापानकबैचरणामृतयोगकबैशेवरीसरसायो लैसंगनावधना
 भरिनीरसोईबलीरहि पानकरायो ३३ ॥ अथकरुणारसवर्णन ॥ दो० ॥
 होतशोकमयकस्मरसठरकिपरैदृगनीरव्याकुलताउरशोचईकहत
 सुमतिकविधीर ३४ ॥ क० ॥ यानचढ़िचलेकान्हघेरिलीन्होंब्रजव
 धुनभूषनवसनोतिछविछहरातसी दुरिदुरिनैननतेटपकिपरतबुंद
 मुंदहिचठतकैऔंविहवरातसी जौलौरथरजकोप्रकाशदेखिदेखि
 रहीकुशठसिंहध्वजाऔपताकाफहरातसी ओटपरिगयोप्राणगयो
 दृगकोरालोबिरहपयोधिपरीबड़ततरातसी ३५ ॥ अन्यच्च ॥ वारेहीते
 कियोहेकरेहीजुरोसनेहआपिनीहीओरतेनिवारेउप्राणप्यारेको
 दूरितेअयोयाहीगोकुलकोजायोक्षीरहाथनपिआयोलेलेसांझऔं
 सकांको पाननखवायोअंगअंगनलगायो लोकलाजबिसरायोवैझ
 कैयारेद्वारेको चलतकीबारऐसीधरीनिठुराईवीरआखिरअहीर
 काबगरहमारको ३६ ॥ अन्यच्च ॥ शोचहैनमाखनचोराइबेकोशि
 वनशोचहैननीरभरीगागरीकेढारेको शोचहैनदधिकेलुटाइबेको
 जर्नकोशोचहैनमेरीवीरचीरफारिडारेको शोचहैनमोतिनकीलरी
 काइबेकोशोचहैनककाकिसोबालककेमारको शोचहैनरुखीरु-
 सांवरेकीवातनकोशोचहैसखीरीएकऔचकसिधारेको ३७ ॥ दुस
 रसवर्णन ॥ दो० ॥ एककहतअनुकूलहैकहतएकप्रतिकूल होतदुसंधी

११२

रसवृष्टि ।

रसतहांसकलरसनकोमूल ३८ ॥ स० ॥ गोरससोरसबेचतिहो
 नहिं गोरससोरसबेचनजाहीं गोरसलेहुउधारकरौनहिं सोरसदेउ
 धरौंपलमाहीं गोरसकीसोनसोरसदीहौदीहौतौकहाघटिजाइगा
 काहीं गोरसचाहतहौमनमोहनगोरससोरसचाहतनाहीं ३९ ॥
 अन्यच्च ॥ आईकहांतेकहापरितोहिजुजाहुकितैतिरकैककुहेरो देहु
 जुदानदियोहममोहनक्योंबचिहौकरिहौकहिमेरो दधिबेचनजैहौ
 घरैफिरिजैहौ कहाअठिलातहमेंजनिक्केरो रंचकवीरफटैशिवनाथ
 ललाघरबारबिकाइगोतेरो ४० ॥ अन्यच्च ॥ देदधिदीन्होदेखावत
 लाकुटीकाछनियां तनियांतनहेरो हेरोकहूंबकरानकोजाइसोना-
 हकको बनितानकोघेरो घेरोकियोघरिचारिलौमोहनमोतीप्रहार
 कुवोजनिमेरो मेरोकह्योकरिजाहुनतौलुटिजायगोसांवरगांवरतेरो
 ४१ ॥ अथकृष्णजीकोशांतरसवर्णनम् ॥ दो० ॥ और कछूनसोहाइय
 हएकहिरसअनुराग सोसमरसवरणतसुकवि उरउपजतबैराग
 ४२ ॥ स० ॥ दाड़िमदाखनऊखनभूखनमाखनचाखनकीबिस-
 राई कंदनखंदनगंधनबंधनचंदनचंपकचंदनिभाई जोअधरामधु
 माधवचाखिलगीरदलालअमोलमिठाई तादिनतेदिनतेशिवनाथ
 उठाइउठाइधरीबसुधाकीसुधाई ४३ ॥ राधेजुकोशान्तरम् ॥ क० ॥
 जादिनतेपीरीसीपिछौरीओढ़ेदेख्योतुम्हैंतादिनतेबिनादेखेपीरीत
 नपरिगई अंगनिअंगीठीसीअंगारेनकीतपैताहिसखिनसोंबोलि
 चालिखेलिबोबिसरिगईलगोजकजकीबकबकीटकटकीलालमूर-
 तितिहारीप्यारीप्राणनमेंभरिगई असनबसनबासचंदनतेचंपकते
 चंद्रमातेचांदनीतेचौगुनकजरिगई ४४ ॥ अन्यच्च ॥ कामक्रोधलोभ
 मोहदंभनितभाषतहैओगुनकहानीकहैचाखैषटरसको करैततबी-
 रवीरनेकनाधरतउरविषयकीवड़ाईकरिगावैनरयशको साधनते
 चरचानाकरैरीजातेहरैअधबोलतकुवाकबाकजाइपापबसको रस-
 नाहठीलीहठछोड़िशिवनाथकवि कबयोंपरैगोतोहिंरामनामचस-

को ४५ ॥ यथा ॥ क० ॥ मणिनकेमालऔविशालदृगखंजनसेभं-
जनपिनाकदुखगंजनजनकको कुंडलअमोलगोलबिहंसतकपोल
मोललेतमनचंदहूकोकंकनकनकको सियसुखकारीजाकोसेवतपु-
रारीऐसोभयोमदहारीऔबिहारीजनमनको एरीमतिबौरीकितधा-
वतिभ्रमतिदौरीकिनगावैशिवनाथयशदशरथसुवनको ४६ ॥ यथा ॥
क० ॥ नामतेनरककीधरकधरोउरमेंननामबिनजनमबिकाइगोन
सूकाको नामतेनेवाजेकेतेअधमकुशलसिंहनामबिनपछितातस्वा-
दमूकाको नामहीकेनौकाचढ़िनौबतिबजाइजनकनकमेंपारहोत
निडरडरूकाको सघनगहनकुंजपापकेपहारपुंजतूलसेजरतपरेअ-
गिनिकनूकाको ४७ ॥ यथा ॥ स० ॥ नामहिंतेगनिकागनिसाध-
नबाधनकाटिगईहरिधामहिं धामहिंधौलसुदामहिदैपठयोप्रभु
पासकोहाइकैबामहिं बामहिंगौतमकीगतिपाइभईशिवनाथसं-
परनकामहिं कामहिमामगयेदिनबीतिअरेमनमूढ़भजोहरिनाम-
हिं ४८ ॥ यथा ॥ तातनभ्रातनपुत्रनबित्तनरहैतनयौवनरूपगुमा-
नमें राजनसाजसमाजकितेगजराजगयेपरिकालदहानमेंबागत-
ड़ागबिभूतिनबीरताधीरताधामनआवेकहानमें हरिनामचलैसंग
हीशिवनाथसोनेकीबदीरहिजातजहानमें ४९ ॥ दो० ॥ नवरस
बर्णनहौंकियो अपनीबुद्धिविचारि भावभेदरसमोदकोबुधजनलेहु
सुधारि ५० ॥ बरग्योनायकनायका अपनीमतिअनुमान यहढी-
ठीशिवनाथकीक्षमियोसकलसुजान ५१ ॥ राधाराधारवनकेवर-
णोकछुकबिलास कियोग्रंथरसवृष्टिहै कविजनकरौप्रकाश ५२ ॥
जोरसवृष्टिपढ़ैगुनैजानैनवरसरीति उपजैज्ञानबिबेकरसकृष्णच-
रणसोंप्रीति ५३ ॥

इतिश्रीशिरमौरकुशलसिंहबिरचितायांनवरस

बर्णनमूरसवृष्टिसमाप्तमृषोडशोरहस्यः १६ ॥

नामकिताब	नामकिताब	नामकिताब	नामकिताब
सभा विलास तुलसीशब्दार्थ भजनावली प्रेमरत्न युगल विलास चित्रचन्द्रिका बारह मास बलदेव मनोहर लहरी गंगा लहरी यमुना लहरी जगद विनोद शृंगार बत्तीसी पद्मावत	राविन्दनका इतिहास सीता हरण सती विलास सुतफर्कात शानेश्वर की कथा ज्ञान माला गोपीचंद भरतरी कथा श्रीगंगाजी अवध यात्रा भरतरी गीत दान लीला नागालीला दोहावली रत्नावली गांकारो साहाय्य श्रीगोपाल सहस्रनाम	लीलावती पटवारि पोंकी पु. ४ म ज्योतिष भाषा जातक चन्द्रिका ज्ञानका लंकार दैवज्ञा भरण ज्ञान स्वरोदय रत्नसार इन्द्रजाल संस्कृत की पुस्तकें लघु कौमुदी सिद्धान्त चन्द्रिका अमरकोष तीनों का सटीक पंचमहायज्ञ निर्णय सिन्धु संग्रह शिरोमणि भगवद्गीता सटीक दुर्गा पाठ मूल दुर्गा पाठ सटीक विष्णु भागवत अपराध भजन स्तोत्र दुर्गा स्तोत्र सटीक कायस्थ कुल भास्कर कायस्थ धर्म निरूपण तथा छोटा मधुरा सभा तुलसी नृत्य भास्कर राम विवाहोत्सव ज्योतिष मुहूर्त गणपति मुहूर्त चक्र दीपिका	मुहूर्त चिंता मणि स. मुहूर्त मार्गंड म. मुहूर्त दीपक बृहज्जातक सटीक जातका लंकार जातका भरण होरामकरंद संस्कृत उट्टी टीका सहित मनुरस्मृति विष्णु हारीत महिम्न स्तोत्र व्रतार्क याज्ञवल्क्य स्मृति संस्कृत भाषा टी. सहित अमरकोष याज्ञवल्क्य स्मृति सन्ध्या पद्धति व्रतार्क भगवद्गीता टी. ह. नं. भगवद्गीता टी. आ. गी. गीत गोविंद कथा सत्यनारायण परमार्थ सार शार्ङ्ग धर संहिता पाराशरी सटीक शीघ्र बोध सटीक लघु जातक षट्पंचाशिका सामुद्रिक सौदागर लीला मनमोज चरित्र
राग	कथा सत्यनारायण हनुमान बाहुक जनक पञ्चीसी हरिहर सगुरा निर्गु रा पदावली वनयात्रा कायस्थ वर्ण निर्णय बिहार विद्रावन समर विहार विद्रावन कल्प भाष्य	अमरकोष तीनों का सटीक पंचमहायज्ञ निर्णय सिन्धु संग्रह शिरोमणि भगवद्गीता सटीक दुर्गा पाठ मूल दुर्गा पाठ सटीक विष्णु भागवत अपराध भजन स्तोत्र दुर्गा स्तोत्र सटीक कायस्थ कुल भास्कर कायस्थ धर्म निरूपण तथा छोटा मधुरा सभा तुलसी नृत्य भास्कर राम विवाहोत्सव ज्योतिष मुहूर्त गणपति मुहूर्त चक्र दीपिका	याज्ञवल्क्य स्मृति संस्कृत भाषा टी. सहित अमरकोष याज्ञवल्क्य स्मृति सन्ध्या पद्धति व्रतार्क भगवद्गीता टी. ह. नं. भगवद्गीता टी. आ. गी. गीत गोविंद कथा सत्यनारायण परमार्थ सार शार्ङ्ग धर संहिता पाराशरी सटीक शीघ्र बोध सटीक लघु जातक षट्पंचाशिका सामुद्रिक सौदागर लीला मनमोज चरित्र
राग प्रकाश लावनी	कथा सत्यनारायण हनुमान बाहुक जनक पञ्चीसी हरिहर सगुरा निर्गु रा पदावली वनयात्रा कायस्थ वर्ण निर्णय बिहार विद्रावन समर विहार विद्रावन कल्प भाष्य	अमरकोष तीनों का सटीक पंचमहायज्ञ निर्णय सिन्धु संग्रह शिरोमणि भगवद्गीता सटीक दुर्गा पाठ मूल दुर्गा पाठ सटीक विष्णु भागवत अपराध भजन स्तोत्र दुर्गा स्तोत्र सटीक कायस्थ कुल भास्कर कायस्थ धर्म निरूपण तथा छोटा मधुरा सभा तुलसी नृत्य भास्कर राम विवाहोत्सव ज्योतिष मुहूर्त गणपति मुहूर्त चक्र दीपिका	याज्ञवल्क्य स्मृति संस्कृत भाषा टी. सहित अमरकोष याज्ञवल्क्य स्मृति सन्ध्या पद्धति व्रतार्क भगवद्गीता टी. ह. नं. भगवद्गीता टी. आ. गी. गीत गोविंद कथा सत्यनारायण परमार्थ सार शार्ङ्ग धर संहिता पाराशरी सटीक शीघ्र बोध सटीक लघु जातक षट्पंचाशिका सामुद्रिक सौदागर लीला मनमोज चरित्र
किस्सा वगैरह नानार्थ नौ सगुह वली ब्रह्मसार शिव सिंह सरोज भक्त माल इन्द्र सभा विक्रम विलास बैताल पञ्चीसी पद्मावती खराड शुक बहत्तरी बकावली मुमन चहार दरवेश किस्सा हात मताई अपूर्व कथा किस्सा गुल मनोवर सहस्र रजनी चरित्र सिंहासन बत्तीसी	कथा सत्यनारायण हनुमान बाहुक जनक पञ्चीसी हरिहर सगुरा निर्गु रा पदावली वनयात्रा कायस्थ वर्ण निर्णय बिहार विद्रावन समर विहार विद्रावन कल्प भाष्य दरसी अक्षरावली स्वयम्बोध ज्ञान चालीसी दोहावली बाला बोध विद्यार्थी की प्रथम पु. किताब जंवी गणित कामधेनु	अमरकोष तीनों का सटीक पंचमहायज्ञ निर्णय सिन्धु संग्रह शिरोमणि भगवद्गीता सटीक दुर्गा पाठ मूल दुर्गा पाठ सटीक विष्णु भागवत अपराध भजन स्तोत्र दुर्गा स्तोत्र सटीक कायस्थ कुल भास्कर कायस्थ धर्म निरूपण तथा छोटा मधुरा सभा तुलसी नृत्य भास्कर राम विवाहोत्सव ज्योतिष मुहूर्त गणपति मुहूर्त चक्र दीपिका	याज्ञवल्क्य स्मृति संस्कृत भाषा टी. सहित अमरकोष याज्ञवल्क्य स्मृति सन्ध्या पद्धति व्रतार्क भगवद्गीता टी. ह. नं. भगवद्गीता टी. आ. गी. गीत गोविंद कथा सत्यनारायण परमार्थ सार शार्ङ्ग धर संहिता पाराशरी सटीक शीघ्र बोध सटीक लघु जातक षट्पंचाशिका सामुद्रिक सौदागर लीला मनमोज चरित्र

नामकिताब	नामकिताब	नामकिताब	नामकिताब
सरिपतेनालीमकी पुस्तकें संस्कृत	भाषातत्वदीपिका भाषाचन्द्रोदय भूगोलतत्व भूगोलदर्पण इतिहासतिमिरना- शक १ भाग तथा २ भाग तथा ३ भाग धातुर्ण	आरगय काराड किष्किन्धाकांड सुन्दरकांड लंकाकांड उत्तरकांड गुदका १ भाग तथा २ भाग तथा ३ भाग	ऐक स्ताम्प दस्तावे जात सन् १८६६ ई० ऐक ताल्लुकदारान मकरुज अवध २४ सन् १८७० ई० ऐक चौपायां का मदारवलत बेजा १ सन् १८७७ ई०
नागरी कैथी	तथा ३ भाग	तथा ३ भाग	ऐक मजसूआ जा विता फौजदारी १० सन् १८७२ ई० ऐक मालगुजारी मगरवी वशिमाली १६ सन् १८७३ ई० तरजीम मजसूआ जाविता फौजदारी ११ सन् १८७४ ई० तकावी के कायदे मवाल जवाब पु- लिस
वर्णमाला कैथी १ भाग तथा २ भाग तथा कैथी फारसी नागरी हुरूफ मुफर्दात अक्षर रत्न वर्ण प्रकाशिका १ भाग तथा २ भाग सूरजपुर की कहानी धर्म्मसिंह का चरित शिक्षा वली शिष्ट बोध पत्रहितैषिणी पत्रदीपिका विद्याचक्र विद्यांकुर पदार्थ विद्यासार पदार्थ ज्ञान विरप भोज प्रबंध सार राजनीत भाषालघु व्याकरण १ भाग तथा २ भाग पशुचिकित्सा	अवध देशीय भूगो इंग्लिस्तान का इति हास हितोपत्रिका बाला भूषण पद्य संग्रह भाषा काव्य संग्रह कवित रत्नाकर १ भाग तथा २ भाग मंगल कोश अंक प्रकाश गणित प्रकाश १ भाग तथा २ भाग तथा ३ भाग तथा ४ भाग गणित क्रिया क्षेत्र प्रकाश क्षेत्र चन्द्रिका २ भाग सकील दायरा रेखागणित १ भाग तथा २ भाग रामायण तुलसी क- बाल कांड अयोध्या कांड	हिदायत नामा मुदीर सान् पहाबरदत कैथी तथा कबूलियत रजिस्टर दाखिल खा रिजतुल बामदर्स रजिस्टर हाजिरी पाठ- शाला वीजगणित १ भाग तथा २ भाग कानून कैथी पदवारियां के कायदे उर्दू कैथी महाजनी टि- कट के लाइ सन्स का ऐक २ सन् १८७८ ई० नागरी इंडियन पिनल कोर्ट मजसूआ जाविता फौ जदारी ऐक सन् १८६१ ई० ऐक स्ताम्प १ सन् १८६२ ई० ऐक स्ताम्प जदालत २६ सन् १८६१ ई०	ऐक मजसूआ जा विता फौजदारी १० सन् १८७२ ई० ऐक मालगुजारी मगरवी वशिमाली १६ सन् १८७३ ई० तरजीम मजसूआ जाविता फौजदारी ११ सन् १८७४ ई० तकावी के कायदे मवाल जवाब पु- लिस अवध रुहेल खंड रेलवे का दस्तूरुल अमल ऐक रजिस्टरी २० सन् १८६६ ई० मजसूआ ऐक अवध लगान १६ सन् १८६८ ई० पुरन्नादारी १९ सन् १८६६ ई० वगैरह ऐक लगान मगरवी द शिमाली १० सन् १८६६ ई० इति



